|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Департамент общего образования Томской области** ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ **«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**  Татарская ул., д.16, г. Томск, 634050  тел/факс (3822) 51-56-66  E-mail: [secretary@education.tomsk.ru](mailto:secretary@education.tomsk.ru)  ИНН/КПП 7017033960/701701001  [www.rcro.tomsk.ru](http://www.rcro.tomsk.ru) |  | | Руководителям и педагогам образовательных организаций  Томской области | |
| 26.05.2017 № 621  на № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Об итогах проведения муниципального конкурса-смотра  строя и песни | | |  | |

**Уважаемые коллеги!**

ОГБУ «РЦРО» информирует об итогах проведения 4 мая 2017 года РВЦИ МАОУ «Молчановская СОШ № 1» муниципального конкурса **-** смотра строя и песни, посвящённого Великой Победе.

Конкурс смотра строя и песни был организован и проведён в целях пропаганды военно-патриотического воспитания школьников как важнейшего средства, способствующего всестороннему гармоничному развитию, воспитанию чувства гражданственности, формирования активной жизненной позиции, повышения престижа военной службы в рядах Вооружённых сил Российской Федерации.

Перед началом конкурса участники и гости конкурса посетили школьный музей «Поиск», возложили цветы и венки в «Парке Памяти». Под песни военных лет в зал вошли восемь команд – участниц 8 школ района: МАОУ «Молчановская СОШ №1», «Молчановская СОШ №2», МАОУ «Тунгусовская СОШ», МАОУ «Сулзатская СОШ», МАОУ «Суйгинская СОШ», МБОУ «Сарафановская СОШ», МБОУ «Наргинская СОШ», МБОУ «Могочинская СОШ». В конкурсе – смотре строя и песни участвовал 121 обучающийся, 25 педагогов, 13 родителей. Всего – 159 человек.

Торжественную часть конкурса открыла главный специалист районного управления образования Чугунова Н.П. Презентация, посвящённая Великой Победе, включала в себя материалы с первых дней войны. Ведущие выразительно и эмоционально донесли до присутствующих боль за погибших земляков, трагические события в истории нашей Родины. Кадры кинохроники сменялись выступлением танцевального коллектива под руководством Е.В.Дитрих, исполнением песни вокальной группы «Школьная пора». Атмосфера, царившая в зале, способствовала созданию эмоционального настроя, сопереживания, сочувствия, осознания факта, что война воплощает в себе всё самое страшное, жестокое, противоречащее человеческой сути.

Под командованием руководителя ОБЖ МАОУ «Молчановская СОШ №1» Лахтионова Геннадия Иннокентьевича участники конкурса перешли из актового в спортивный зал и продемонстрировали своё мастерство и умение в выполнении таких элементов строевой подготовки, как построение по отделениям, ответ на приветствие, прохождение строем с отданием воинского приветствия и прохождение с песней. Конечно, ребята волновались, и это не могло не сказаться на результатах. Однако в целом мероприятие прошло организованно и чётко. Команда Суйгинской школы не смогла приехать на конкурс, прислала видеоматериал. Жюри под председательством Елизарьева Андрея Николаевича оценивало каждую команду по десяти- балльной системе. Компетентное жюри учитывало всё: внешний вид, строевую выправку, воинское приветствие, строевые приемы на месте, строевой шаг прохождения торжественным маршем, исполнение строевой песни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Этапы смотра | Что оценивает жюри |
| 1 | Общая культура строя. Построение. Расчёт и приветствие. | Единообразие формы одежды, внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд. |
| 2 | Рапорт командира | Чёткость рапорта, движение. |
| 3 | Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно) | Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд. |
| 4 | Повороты класса на месте (налево, направо, кругом) | Правильность выполнения поворотов. Одновременность. |
| 5 | Одиночная строевая подготовка (выход из строя, возвращение в строй) | Чёткость движения. Выполнение команд. |
| 6 | Движение строем | Умение ходить строем с песней. Отмах руки. Качество выполнения классом песни. |
| 7 | Торжественный марш | Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево». Приветствие членов жюри. |

В итоге, цели и задачи, поставленные перед проведением муниципального Конкурса смотра строя и песни, в целом достигнуты. По итогам Конкурса смотра строя и песни команды - победительницы были награждены грамотами. Объявлены благодарности руководителям за подготовку учащихся в мероприятии. Данное образовательное событие получило высокую оценку у приглашённых, гостей, педагогов других школ.

**Директор Н.П. Лыжина**

Сафонова Вера Прокопьевна

8 (382-2) 51-59-12