

Проект
«Деревянное кружево Томска:
улица Татарская»



Толстова Эльвира Васильевна,
педагог дополнительного образования МАДОУ №46 г.Томска

Викторины,
конкурсы,
презентации

*Социально –
коммуникативное
развитие*

Стихи, загадки,
составление
рассказов,
поговорки,
представление
опыта

Речевое развитие

Проект

Развитие
мелкой
моторики

*Физическое
развитие*

*Художествен
но- эстетическое
развитие*

Рисование
элементов
деревянного
зодчества

*Познавательное
развитие*

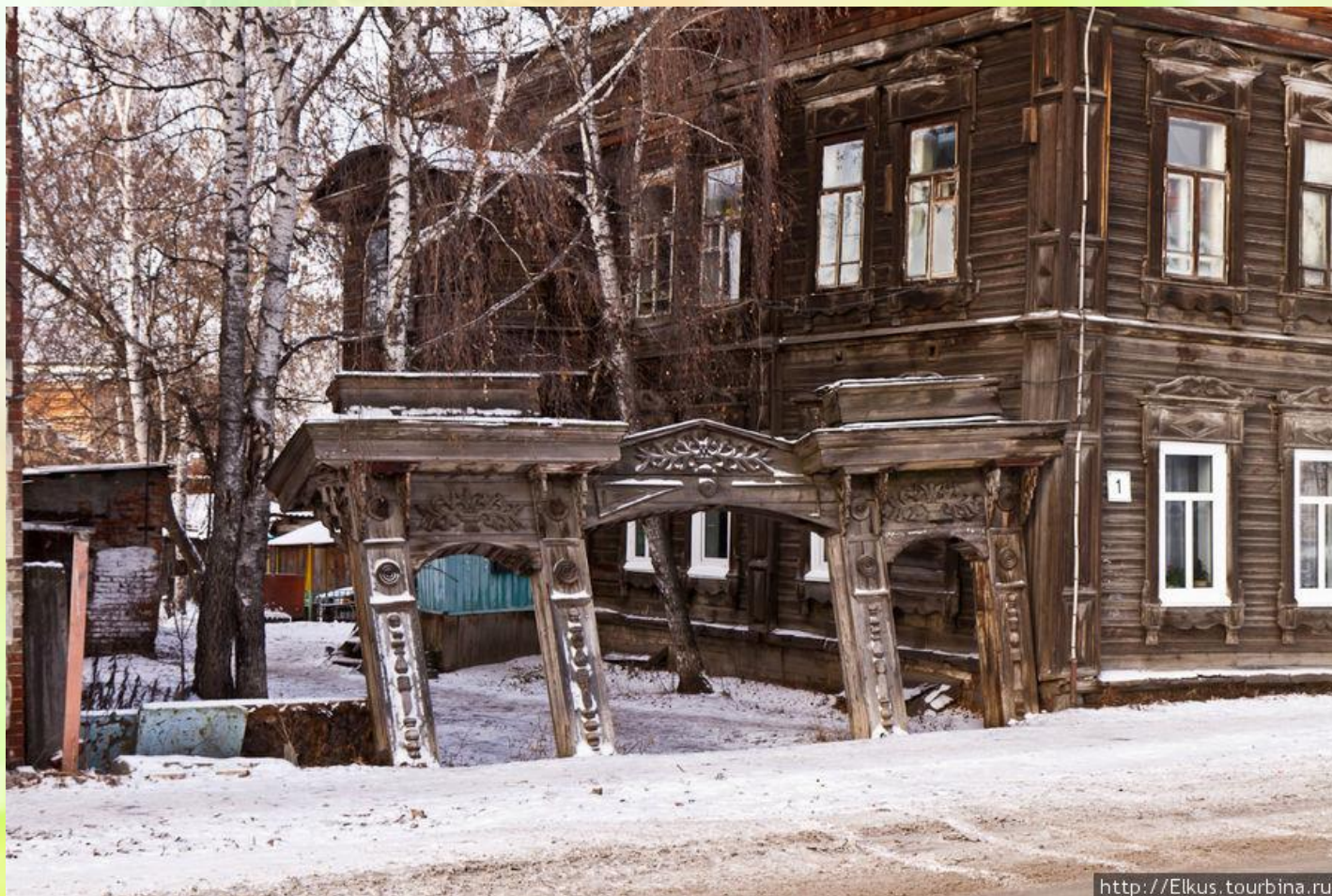
Исследования,
поиск
информации,
модели,
туристические
маршруты,



Томск славится своим деревянным зодчеством, на некоторых улицах города сохранились терема с богато украшенными элементами разнообразной резьбы по дереву.



Одной из таких улиц сохранивших свое историческое название и облик, является улица Татарская (упоминается с 1853г.) Названа так по преобладающей национальности местного населения.



В застройке улицы преобладают крупные доходные дома, характерные для деревянного зодчества 19 века.



Это деревянные терема с богато украшенными окнами, с кружевными карнизами, декоративными фронтонами и башенками.



Примером тому являются памятники архитектуры республиканского значения расположенные на этой улице – дом по ул. Татарской 3, известно что он принадлежал с 1909 г. Тыжинкину Семену Анисимовичу. Дом смешанный, 1 этаж каменный, 2-ой деревянный.



Дом по улице Татарской 6, автор проекта и заказчик не установлены, имеет богатый архитектурный декор, выполненный в различных техниках.



Дом по улице Татарской 11, автор проекта и заказчик не установлены, дом смешанной конструкции первый этаж каменный, второй деревянный.



Дом по улице Татарской 20, южный фасад акцентирован эркером, покрытый шатровой крышей. Внутри дома интерьеры полностью утрачены.



Дом по улице Татарской 25, дом двухэтажный деревянный рублен «в лапу», стоит на каменном полуподвальном этаже.



Дом по улице Татарской 40, в крышу с главного фасада по центру врезан объемный треугольный фронтон, внутри дома частично сохранился интерьер.



Дом по улице Татарской 46, дом купца Ахмедуллы Ахметова, построено в 1902 г. Произведена полная реставрация в соответствии с первоначальным планом здания.



Сохраняя для себя и потомков памятники архитектуры, мы сохраняем свое наследие, неповторимость и красоту родного города, даем возможность себе и нашим детям увидеть и ощутить живую историю, приобщиться к ней.

Многие художники известные и начинающие находят вдохновение, рисуя деревянное кружево Томска. (худ. Гузаров)

