**Положение**

**о проведении открытого конкурса мастер-классов**

**молодых/начинающих учителей и наставников «Сотворчество»**

1. **Общие положения**

1.1. Открытый конкурс мастер-классов молодых/начинающих учителей и наставников «Сотворчество» (далее – Конкурс) проводится по инициативе Ассоциации молодых учителей и Ассоциации педагогов-наставников Томской области при организационно-информационной и методической поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования», ТРО ООО «Всероссийское педагогическое собрание».

1.2. Цель Конкурса: создание условий для эффективной профессиональной адаптации и развития молодых/начинающих педагогов через организацию совместных мероприятий с педагогами-наставниками.

1.3. Задачи:

- создать условия для взаимодействия профессиональных сообществ: Ассоциации педагогов-наставников и Ассоциации молодых учителей Томской области;

- выявить лучшие педагогические практики и сформировать банк лучших мастер-классов молодых учителей и наставников;

- способствовать повышению профессионального уровня молодых/начинающих учителей и наставников;

- способствовать развитию сетевого наставничества в Томской области.

1.4. Номинации Конкурса:

- «Мастер-класс молодого/начинающего учителя и школьного наставника». (Школьный наставник – наставник, работающий с молодым учителем в одной образовательной организации и сопровождающий его в разных аспектах деятельности: в предметной области, во внеурочной деятельности, как классного руководителя, в конкурсном движении и пр.)

- «Мастер-класс молодого/начинающего учителя и сетевого наставника». (Сетевой наставник осуществляет сопровождение молодого учителя, работающего в другой образовательной организации, расположенной как на территории муниципалитета (муниципальный наставник), так и за его пределами (региональный наставник).

1. **Условия участия в конкурсе**

2.1. В Конкурсе принимают участие команды педагогов общеобразовательных организаций Томской области в составе: молодой/начинающий педагог со стажем работы до 5 лет и педагог-наставник (школьный или сетевой: муниципальный, региональный).

2.2. Потенциальные участники в номинации «Мастер-класс молодого учителя и сетевого наставника» (молодой/начинающий учитель, сетевой наставник) при отсутствии напарника для мастер-класса могут направить запрос-заявку для содействия в формировании команды (приложение 3). Запрос-заявка направляется в оргкомитет до **20 февраля 2020 г.**

2.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

1. **Организация и проведение конкурса**

3.1. Конкурс проходит в четыре этапа:

I этап – информационный: с **10 февраля по 24 февраля** 2020 г. (информирование потенциальных участников; прием заявок от молодых/начинающих учителей и сетевых наставников, помощь в формировании команд «молодой/начинающий учитель – сетевой наставник» по запросу участников).

II этап – консультационный: с **24 февраля по 30 марта** 2020 г. (консультирование участников, проведение обучающего семинара).

III этап – организационный: с **30 марта по 17 апреля** 2020 г. (прием конкурсных материалов – до **4 апреля** 2020 г.; **6 апреля по 17 апреля** проведение содержательной экспертизы конкурсных материалов, определение участников очного тура до **17 апреля 2020** г. В очный тур выходят участники, набравшие не менее 70% от максимально возможного балла).

IV этап – очный тур (проведение мастер-классов, просмотр видеозаписей мастер-классов участников из удаленных муниципалитетов). Дата очного тура будет определена позже.

1. **Требования к конкурсным материалам и мастер-классу**

4.1. На заочный тур Конкурса представляются следующие материалы в электронном формате на электронный адрес lara.miheeva@yandex.ru:

* анкета заявка (приложение 1);
* сценарий мастер-класса, разработанный командой участников (молодой/начинающий учитель + наставник) (приложение 2).

4.2. На очном туре команды, набравшие не менее 70% от максимально возможного балла на заочном этапе, представляют мастер-класс. Демонстрирует мастер-класс молодой/начинающий учитель; наставник может быть участником фокус-группы, помогает молодому/начинающему учителю отвечать на вопросы экспертов. Конкурсанты из отдаленных муниципалитетов могут участвовать в очном туре дистанционно, предоставив видеозапись мастер-класса; отвечать на вопросы экспертов могут по ВКС или телефонной связи.

4.3. Мастер-класс с демонстрацией современных образовательных технологий, форм, методов и приемов обучения авторских находок и идей проводится продолжительностью до 20 минут.

4.4. Оценка мастер-класса проводится по критериям:

- актуальность и методическое обоснование темы мастер-класса;

- соответствие жанру;

- результативность мастер-класса;

- коммуникативная культура;

- творческий подход.

**5. Награждение победителей и участников**

5.1. Участникам Конкурса вручаются сертификаты.

5.2. Лауреатам Конкурса I, II, III степени и финалистам вручаются дипломы.

5.3. Лауреаты конкурса будут определяться отдельно среди:

- участников очного проведения мастер-классов;

- участников из удаленных муниципалитетов (просмотр видеозаписей мастер-классов).

5.4. Организационный комитет имеет право устанавливать дополнительные номинации.

**Контактная информация**:

Координатор от Ассоциации молодых учителей Томской области: Пшонко Наталья Валерьевна, e-mail: [natalya.pshonko@gmail.com](mailto:natalya.pshonko@gmail.com)

Координатор от Ассоциации педагогов-наставников Томской области: Михеева Лариса Александровна, e-mail:  [lara.miheeva@yandex.ru](mailto:%20lara.miheeva@yandex.ru)

Координатор от ОГБУ «РЦРО»: Сарычева Мадина Олеговна, начальник отдела управления человеческими ресурсами, тел. 8(3822)513-255: e-mail: [sarycheva@education.tomsk.ru](mailto:sarycheva@education.tomsk.ru)

Приложение 1

Заявка на участие в Конкурсе «Сотворчество!»

Номинация Конкурса

Муниципалитет:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Стаж | Должность | Образовательная организация | Название мастер-класса | Контактные данные (для связи) |
| 1. | ФИО молодого/начинающего учителя |  |  |  |  |  |
| 2 | ФИО педагога-наставника |  |  |  |  |  |

С условиями Конкурса ознакомлен(а) и подтверждаю авторство конкурсных материалов. Согласен (согласна) на использование конкурсных материалов на безвозмездной основе в сети Интернет, использования их в теле- и радиопередачах и на наружных рекламных носителях на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных Конкурсу в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие бессрочно использовать вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, организации участия в выставках и социальных рекламных кампаниях.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и может быть отозвано путем подачи мною письменного заявления, за исключением использования персональных данных, срок хранения которых установлен действующим законодательством. Извещать о прекращении обработки моих общедоступных персональных данных не требую.

Дата подачи заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество (полностью) подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество (полностью) подпись

Приложение 2

Технологическая карта конкурсного мастер-класса

Тема мастер-класса:

Цель мастер-класса:

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы | Содержание |
| Вступительная часть |  |
| Мотивация активной деятельности участников |  |
| Демонстрационная часть (имитационная игра) |  |
| Комментирующая часть |  |
| Освоение опыта мастера |  |
| Итоговая рефлексия |  |

Приложение 3

Запрос-заявка

на формирование команды для участия в Конкурсе «Сотворчество»

Для участия в открытом конкурсе «Сотворчество» прошу оказать содействие в формировании команды.

Данные обо мне:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. (полностью) | Должность | Образовательная организация, муниципалитет | Являюсь *(молодым/начинающим учителем, наставником*) | Нужен (*молодой/начинающий учитель, наставник*) | Контактные данные |
|  |  |  |  |  |  |

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_