Адаптация и развитие молодых специалистов и начинающих учителей через организацию совместных мероприятий с учителями-наставниками

Коняева Татьяна Владимировна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Кисловская СОШ»
Томского района Томской области

Я убедился,
что как бы человек успешно не окончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
если не будет учиться на опыте,
никогда не будет хорошим педагогом..."
А.С. Макаренко

Муниципальный конкурс для молодых специалистов

- « ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КВЕСТ»

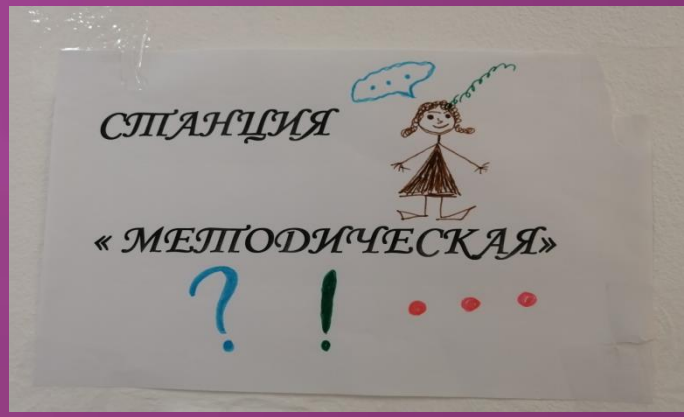
Цель Конкурса:

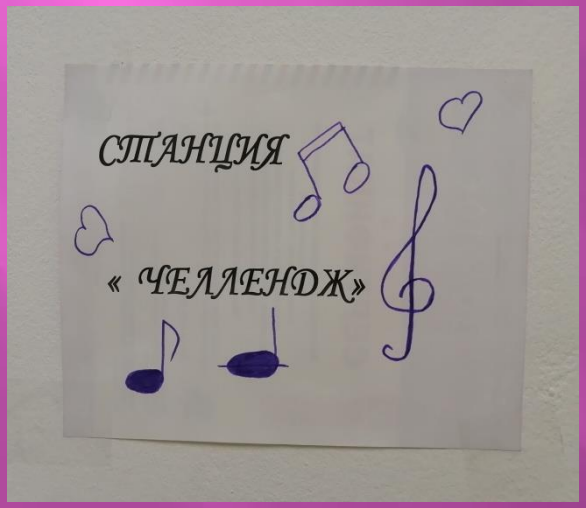
- Создать условия для эффективной профессиональной адаптации и развития молодых/начинающих педагогов через организацию совместных мероприятий с педагогами-наставниками.

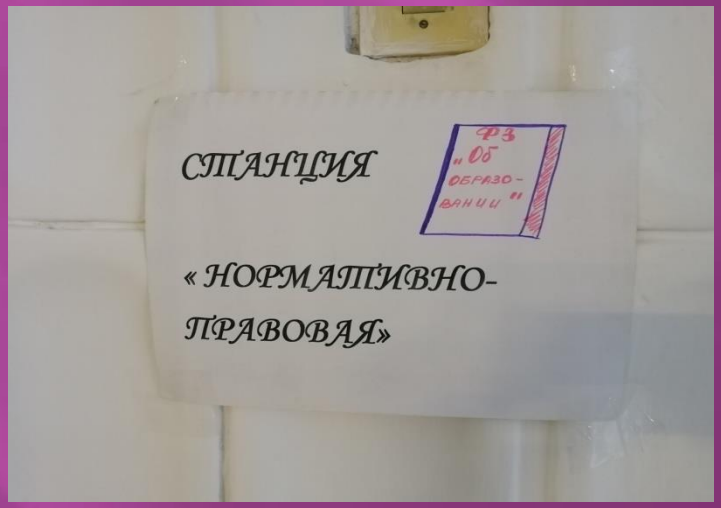
Задачи:

- создать условия для взаимодействия образовательных сообществ, педагогов-наставников, молодых, начинающих учителей, студентов;
- выявить и поддержать инициативных, творческих молодых учителей;
- способствовать развитию профессионального мастерства молодых педагогических кадров;
- формировать у молодых учителей потребность в творческой и профессиональной реализации.

Станции «Педагогического квеста»







СТАНЦИЯ 1. Нормативно-правовая

- **Расшифруйте аббревиатуру ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СПОО**
- ФГОС НОО (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования)
- ФГОС ООО (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования)
- ФГОС СПОО (Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного общего образования)
- **В каком году был принят новый ФГОС НОО?**
- а) 6 октября 2009 г. б) 6 октября 2010 г. в) 6 октября 2011 г.
- **Синоним слова «Стандарт»**
- • эталон
- • гост
- • типаж
- • образ
- • шаблон
- • штамп
- • трафарет
- • стереотип
- • модель
- • прописная истина
- **Какой подход лежит в основе Стандарта?** (Системно-деятельностный подход).

СТАНЦИЯ 2. Психолого-педагогическая

- **Варианты заданий**
- Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут. *Ваши действия.*
- Несколько учеников играют на уроке в «Морской бой». *Ваши действия.*
- Педагог обращается к ученику, который крутит в руках телефон. *Ваши действия.*
- В 6 классе учительница заметила, что каждый раз у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызывает беспокойство. Кто виноват в исчезновении вещей? Наконец, в день, когда пропала очередная ручка… *Ваши действия.*

СТАНЦИЯ 3. СанПин (Тестовые задания)

- **1. Максимальная величина недельной образовательной нагрузки при 6-ти дневной неделе для обучающихся третьей ступени обучения составляет:**
- а) 35 ч. б) 36 ч в) 37 ч. г) 38 ч.
- **2. Максимальная величина недельной образовательной нагрузки при 6-ти дневной неделе для обучающихся 2-4 классов составляет:**
- а) 21 ч. б) 23 ч в) 26 ч. г) 29 ч.
- **3. Наполняемость классов не должна превышать:**
- а) 20 чел. . б) 25 чел в) 26 чел. г) 28 чел.
- **4. В учреждениях, работающих в две смены, в первую смену обучаются учащиеся следующих классов:**
- а) 1кл., 5 кл., 9 кл., 11 кл. б) 1 кл., 2 кл., 3 кл., 4 кл. в) 1 кл., 5 кл., 10 кл., 11 кл.
- г) 1 кл., 2 кл., 9 кл., 11 кл

СТАНЦИЯ 4. Методическая

- **Назовите современные педагогические технологии, которые вы знаете.**
- *(развивающее обучение,*
- *проблемное обучение,*
- *разноуровневое обучение,*
- *коллективная система обучения,*
- *исследовательские методы обучения,*
- *проектные методы обучения,*
- *технология «дебаты»,*
- *технология блочно-модульного обучения,*
- *технология использования в обучении игровых методов,*
- *кейс-метод,*
- *технология мастерских)*

СТАНЦИЯ 4. Методическая

- **Продолжите . Проблемный метод – это …**
- *(увоение знаний через активную мыслительную деятельность,*
- *постановка и решение продуктивно-познавательных задач, содержащих противоречия , учебные и реальные).*

СТАНЦИЯ 5. Челлендж.

- Жанр этот носит в первую очередь «развлекательный характер и должен позабавить зрителя».
- **1 этап.** Вспомнить и напеть как можно больше песен об обучении, учении, учениках, школе.
- **2 этап.** Конкурс на невербалику и установление взаимопонимания. Каждой команде изобразить известную песню по карточкам, так, чтобы соперники догадались и смогли либо назвать песню, либо напеть несколько ее строк.

СТАНЦИЯ 6. "Школа моей мечты".

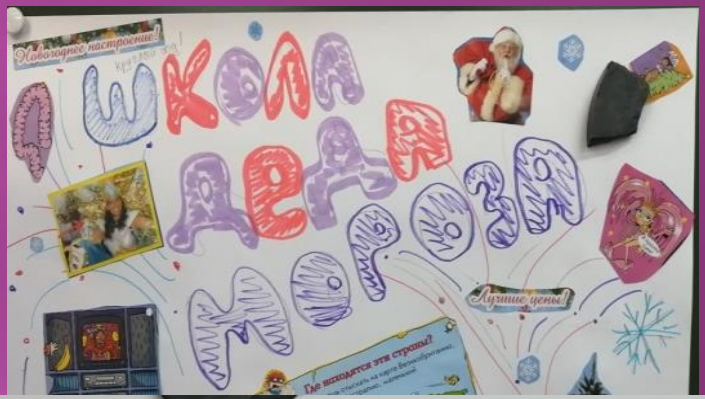
- **Цель:**
  разработать проект школы моей мечты.
  Задачи:
  - определить потребности молодых специалистов в проекте школы моей мечты;
- - выявить потребности, которые возможно реализовать при современном уровне развития науки и техники;
  - спроектировать школу будущего.

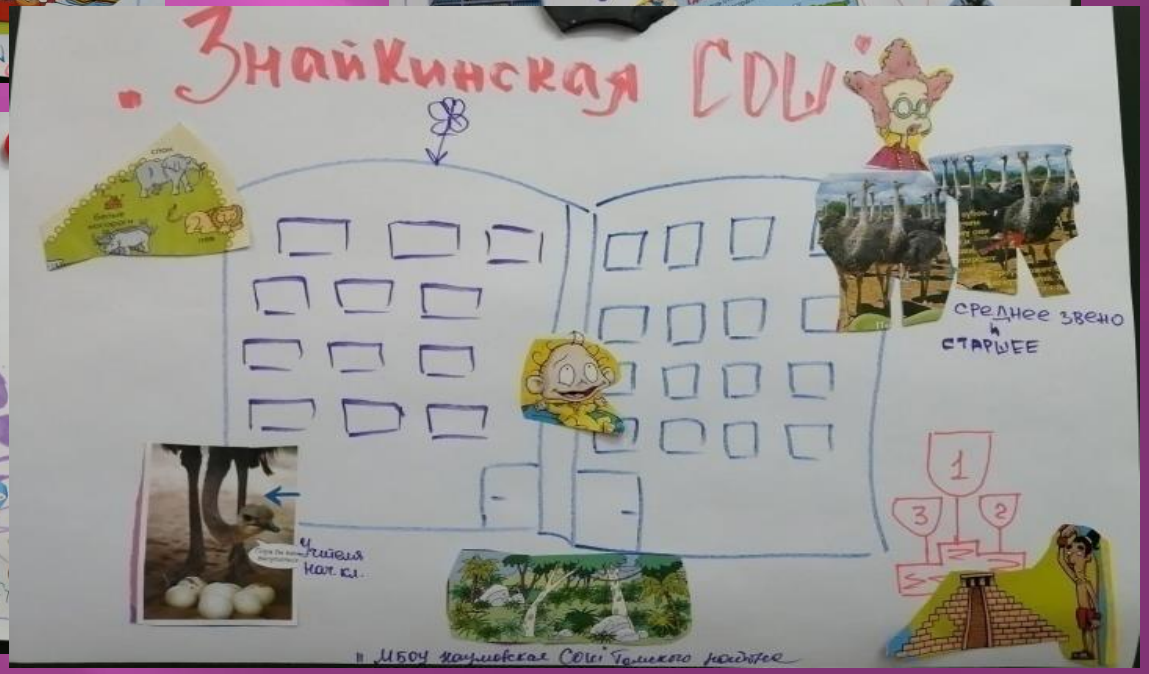
"Школа моей мечты"

- **План работы:**
- Как выглядит школа Вашей мечты?
- Каковы особенности этой школы?

  Кто будет учить в школе Вашей мечты?
- **Система оценивания**
- 1. Актуальность.
- 2. Содержание.
- 3. Креативность.
- 4. Сотрудничество.
- 5.Оформление

"Школа моей мечты"





Газета «Томское предместье»

Молодые педагоги учатся у старших

Молодые учителя проявили на семинаре в Кисловке нестандартность мышления и креативность.

В Кисловской школе собрались молодые педагоги Томского района на «Педагогическую кругосветку».

Молодые учителя Зональненской, Наумовской, Петуховской, Чернореченской школ с удовольствием проходили станции кругосветки, которую подготовили опытные коллеги-наставники Кисловской школы - А.Н. Борило, Л.В. Демченко, Е.Н. Лобачева, А.А. Коробкин, Н.А. Перепелкина, Г.Б. Ходжанова.

Нестандартные школьные ситуации молодые учителя обсуждали и на «Психолого-педагогической» станции. Много новых знаний они получили на станциях «Методическая» и «Нормативно-правовая», «СанПиН».

Оказалось, что молодые педагоги - очень креативные. Сколько интересных проектов и задумок они воплотили на станции «Школа моей мечты»! Одни захотели создать интернациональную школу, суть которой в том, что каждый

месяц ученики будут заниматься в новой стране. Другие – школу Деда Мороза, где всегда царит волшебство. А еще – школу Добряков, Знайкинскую школу, школу Путешествий...

Так молодые и начинающие свой профессиональный путь учителя получили возможность познакомиться друг с другом, посоревноваться в профессиональном мастерстве и взять на заметку советы опытных педагогов.

Татьяна КОНЯЕВА.