

СОГЛАСОВАНО
Директор ОГБУ «Региональный
центр развития образования»


Н.П. Лыжина
«5» апреля 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ
№ 32 им.19-й гвардейской стрелковой
дивизии г. Томска
М.Н. Крюкова
«17» апреля 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о IV областной научно-практической конференции
«Музейная педагогика как средство активизации познавательной
и творческой активности детей в процессе духовно-нравственного воспитания»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации, формат проведения и подведения итогов IV областной научно-практической конференции «Музейная педагогика как средство активизации познавательной и творческой активности детей в процессе духовно-нравственного воспитания» (далее - Конференция).
- 1.2. Организацию и проведение Открытой научно-практической конференции осуществляет РВЦИ МАОУ СОШ № 32 им.19-й гвардейской стрелковой дивизии г. Томска в соответствии с планом деятельности сети Ресурсно-внедренческих центров инноваций Томской области (далее - РВЦИ) на 2021 год при организационной и информационной поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования», Томского государственного педагогического университета, Томской Духовной семинарии.
- 1.3. Конференция является открытым образовательным событием сетевого инновационного проекта РВЦИ МАОУ СОШ № 32 г. Томска «Совершенствование профессионального мастерства (компетенций), системы учительского роста в условиях современной среды и непрерывного образования».

2. Цель и задачи Конференции

- 2.1. Цель: создание условий для сохранения исторической памяти, духовно-нравственного развития, гражданско-патриотического воспитания на основе музейной педагогики и краеведения.
- 2.2. Задачи:
 - создать условия для приобщения обучающихся к духовным ценностям России, сохранения историко-культурного наследия поколений, исторической памяти, семейных традиций;
 - способствовать развитию проектно-исследовательских, коммуникативных компетенций педагогов и обучающихся, а также познавательной активности, творчества и инициативы;
 - обобщить и тиражировать опыт инновационной и просветительской деятельности в области духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания школьников в условиях ФГОС;
 - обсудить в формате стажировочно-дискуссионной площадки проблемы организации духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания в условиях действия ФГОС и требований к духовно-нравственному воспитанию, дополнительному образованию детей.

3. Участники Конференции

К участию в Конференции приглашаются обучающиеся 1-11-х классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Томской области, педагоги и руководители образовательных организаций, научные и педагогические работники, студенты высших учебных заведений Томской области и других регионов.

4. Требования к работам, критерии оценки

4.1. Педагогическими и руководящими работниками могут быть представлены: доклады со слайдовой презентацией, видеоматериалы мастер-класса или ресурсной мастерской, статьи в электронный сборник по следующим содержательным направлениям:

а) из опыта работы с краеведческим материалом (архивными документами) в музеях города, области и других регионов, музее Томской духовной семинарии;

б) обобщенные инновационные практики по гражданско-патриотическому, духовно-нравственному воспитанию с использованием ресурсов музеев, в том числе работающих на базе вузов;

в) результаты исследований в области музейной педагогики, краеведения, представленные в тезисах/статьях для публикации в итоговом сборнике Конференции.

4.2. Обучающимися могут быть представлены только проектные, исследовательские работы и медиапродукты (видеоролики, интервью, репортажи, буктрейлеры, информационные выпуски школьного ТВ, видеоэкскурсии), выполненные на основе краеведческого материала (архивных документов), по итогам посещения музеев, в том числе Томской духовной семинарии, святых мест, соответствующие заявленным секциям Конференции:

- Первые шаги в музее (1 – 4 класс).
- Путешествие по малой родине, стране и миру (1 – 4 класс).
- История моей семьи: семейные ценности, традиции, родословные (5 – 11 класс).
- Мир музея: духовность, история, литература и культура (8-11 класс).
- Мир музея: культура и традиции поколений (на иностранном языке, 7-11 класс).
- Томск в годы войны: эвакуированные предприятия, события и лица (8-11 класс).
- Палитра школьных мини – музеев и лэпбуков (1 – 11 класс).
- Радуга школьного эфира: видеоролики, интервью (5 -11 класс).

4.3. Исследовательская, проектная работа обучающихся должна соответствовать структуре данного вида работ (титульный лист, оглавление, введение, описание исследования/проекта, заключение), содержать до 10 страниц машинописного текста (шрифт Times New Roman-12 через 1,5 интервала) для учащихся 1-7 классов и до 15 страниц для учащихся 8-11 классов. Формат А4.

4.4. На титульном листе должны быть указаны: название Конференции; название секции; название работы; фамилия, имя автора (полностью); фамилия, имя, отчество (полностью) и должность руководителя работы. Название должно точно отражать содержание работы, возможен подзаголовок.

4.5. После титульного листа в работе необходимо отразить оглавление, включающее структурные части работы с указанием страниц, на которых размещается начало материала. Наименования разделов и подразделов работы требуется писать строчными буквами (кроме первой прописной) вместе с их порядковыми номерами. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте.

4.6. Во введении необходимо кратко охарактеризовать современное состояние исследуемой проблемы (история вопроса), которой посвящена работа, показать актуальность и новизну разрабатываемой темы, сформулировать предмет и объект исследования, раскрыть его гипотезу, цель и задачи. Объем введения не должен превышать 2 страниц. Указать продуктовый результат в случае проектной работы.

4.7. Основная часть работы (описание) включает разделы и подразделы. Каждый раздел и подраздел должен иметь наименование, соответствующее его содержанию. Основной текст

может сопровождаться иллюстративным материалом (рисунки, фотографии, диаграммы, схемы, таблицы). Если в основной части содержатся цитаты или ссылки на высказывания, необходимо указать номер источника по списку и страницу в квадратных скобках в конце цитаты или ссылки. Например: Древняя мудрость гласит: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне действовать самому - и я научусь» [3, С.65].

4.8. Заключение должно содержать краткие выводы по результатам выполненной работы, предложения по ее использованию. Работу завершает список литературы, оформленный согласно требованиям.

Например: 1. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе / Н. И. Гуткина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Академический проект, 2000. – 184 с. 2. Сайт Института развития государственно-общественного управления образованием [Электронный ресурс]. Режим доступа:

http://www.gouo.ru/Informoteka/Normativnye_dokumenty/Dopolnitel_noe_obrazovanie

(дата обращения: 05.04.2019).

4.9. Работы на секцию «Радуга школьного эфира» должны соответствовать формату видео avi, mp4, mov; частота дискретизации звука от 32 000 до 48 000 Гц. Продолжительность работ не должна превышать 15 минут; размер «без сжатия» – не более 2 Гб. Желательный (необязательный) размер кадров – 1280*720. Представленные работы не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе в части авторских прав; должны соответствовать возрастному ограничению «6+» согласно Федеральному закону от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 01.05.2017) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

4.10. Общие критерии оценки работ с учетом особенностей Конференции:

- характер привлекаемого музейного материала, его яркость, ценность и событийность, соответствие тематике Конференции;
- глубина развития темы с использованием музейных ресурсов;
- описание музейных реликвий (экспонатов), их роли и ценности;
- компетентность, умение работать с источником (документом);
- грамотное и логичное изложение материала;
- оригинальность, наличие собственных взглядов и выводов;
- использование наглядного материала.

К выполненным работам **в обязательном порядке прилагается аннотация объемом не более 1 печатной страницы** (ФИО автора, руководитель (для детских работ), образовательная организация, название работы (тема выступления для педагогов), основная идея работы и результаты выполнения).

5. Порядок проведения Конференции

5.1. Подготовку и проведение Конференции осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом директора МАОУ СОШ № 32 им.19-й гвардейской стрелковой дивизии г. Томска.

5.2. Задачи оргкомитета:

- обеспечить информационную поддержку Конференции;
- определить процедуру проведения Конференции;
- осуществлять координацию сетевого взаимодействия при подготовке и проведении Конференции.

5.3. Конференция проводится в 2 этапа:

I этап - подготовительный (с 29 марта по 30 апреля 2021 года):

- информирование и отбор заявок, разработка содержания арт-мастерских «Сохранение исторической памяти и традиций: старинные русские куклы» (29.03.2021 - 30.04.2021);
- представление, техническая экспертиза материалов, отбор заявок для участия в педагогической дискуссии и секциях обучающихся (13.04.2021 - 30.04.2021);

- организация работы стажировочной и дискуссионной площадок для педагогических и руководящих работников;
- формирование программ секций для педагогов, обучающихся на базе школьного музея Боевой славы 19 Гвардейской дивизии, РВЦИ МАОУ СОШ № 32 г. Томска и сетевых партнеров (до **30.04.2021**).
- подача заявок на участие и **электронных материалов** в секции для обучающихся осуществляется с **13.04.2021 до 30.04.2021** по электронной почте: tta1963@mail.ru. Форма заявки в Приложении 1 к Положению.
- подача заявок на проведение арт-мастерских «Сохранение исторической памяти и традиций: старинные русские куклы», участие в педагогической дискуссии и представление тезисов материалов с **13.03.2021 до 30.04.2021** по электронной почте: tta1963@mail.ru. Форма заявки в Приложении 2 к Положению.
- размещение программы на официальных сайтах организаторов Конференции не позднее **8 мая 2021 года**.

II этап – проведение Конференции (с 12.05.2021 по 14.05.2021).

В рамках Конференции проводятся:

- арт-мастерские для обучающихся «Сохранение исторической памяти и традиций: старинные русские куклы» **12.05.2021** на базе РВЦИ МАОУ СОШ № 32 г. Томска (очно - для группы обучающихся МАОУ СОШ № 32 г. Томска не более 10-12 человек; в онлайн и офлайн формате для участников из других образовательных организаций);
- педагогическая секция в онлайн – формате, ссылка на подключение: <https://bbb.tspu.edu.ru/b/wee-2nc-mw3>. Дата и время проведения мероприятия: **14.05.2021** с 11.00 до 13.00 часов. Начало регистрации – с 10.30 по ссылке: <https://bbb.tspu.edu.ru/b/wee-2nc-mw3>;
- сетевая стажировочно-дискуссионная площадка «Современные форматы развития личности ребенка в культурно-исторической среде». Дата и время проведения мероприятия: **13.05.2021 - 14.05.2021** с 11.00 до 13.00 часов, ссылка на подключение: <https://bbb.tspu.edu.ru/b/wee-2nc-mw3>.

6. Итоги

- 6.1. По итогам Конференции выступления и работы участников будут отмечены грамотами, дипломами и сертификатами организаторов Конференции.
- 6.2. Информация об итогах размещается на официальных сайтах организаторов Конференции.

7. Контактная информация

Тужикова Татьяна Александровна, к.п.н., заместитель директора по НМР МАОУ СОШ №32 им. 19-й гвардейской стрелковой дивизии г. Томска, e-mail: tta1963@mail.ru.
Телефоны для справок: 46-78-01 (приемная).

Региональный координатор сети РВЦИ: Сафонова Вера Прокопьевна, старший методист отдела развития олимпиадного движения ОГБУ «РЦРО», телефон: 8 (382-2) 51-3-255, e-mail: safonova@education.tomsk.ru, сайт <http://rcro.tomsk.ru/>.

Форма заявки на секции обучающихся, электронные варианты работ (исследовательские и проектные работы, презентации, медиапродукты, аннотации)

Приём заявок с 13 до 30 апреля 2021 года

Фамилия, имя участника	Город, район, образовательная организация, класс	Тема и форма представления работы	Руководитель (полностью фамилия, имя, отчество, должность)	Секция	Контактный телефон, адрес электронной почты

Форма заявки на проведение арт-мастерских «Сохранение исторической памяти и традиций: старинные русские куклы», участие в педагогической дискуссии и представление тезисов материалов

Приём заявок с 13 до 30 апреля 2021 года

Фамилия, имя, отчество участника, должность полностью	Город/район образовательная организация	Тема и форма представления работы (проведение арт-мастерских, участие в дискуссии, тезисы материалов)	Контактный телефон, адрес электронной почты