Департамент общего образования Администрации Томской области

Областное государственное учреждение
«Региональный центр развития образования»
Муниципальное учреждение ЗАТО Северск
Детский оздоровительный лагерь «Восход»

СБОРНИК РАБОЧИХ МАТЕРИАЛОВ

практико-ориентированной образовательной деятельности

Детского оздоровительного лагеря «ВОСХОД»

«АКАДЕМИЯ ЛЕТА – 2005»

Томск 2006

Рекомендовано к изданию
ОГУ «Региональный центр развития образования»

Авторы и составители: Л.А. Будкова, начальник отдела гражданского образования ОГУ РЦРО, Ю.А.Чистяков, методист отдела гражданского образования, Л.М. Ефимова – директор МУ ЗАТО Северск ДОЛ «Восход», Е.В. Сухушина – заместитель директора МУ ЗАТО Северск ДОЛ «Восход», Сборник рабочих материалов практико-ориентированной образовательной деятельности Детского оздоровительного лагеря «Восход» «Академия лета - 2005» - Томск, РЦРО, 2006. – 60 стр.

В данном пособии представлены материалы практико-ориентированной образовательной деятельности воспитанников в условиях загородного детского оздоровительного лагеря, позволяющие реализовать комплексную программу гражданского образования и воспитания школьников через использование ресурса организации летнего отдыха, вовлечение учащихся в разные сферы социальных отношений, социальную практику.

Сборник может быть полезен директорам и заместителям директоров, воспитателям летних образовательных лагерей.

В сборнике использованы материалы сайта www.zerkalenok.ru.

© ОГУ РЦРО, 2006

Содержание.

ПРОГРАММА....4
Понятийный аппарат....4
Пояснительная записка....6
Цели и задачи программы....7
Педагогические принципы программы....8
Нормативная база....8
Содержание программы....9
Организация самоуправления....9
Образовательная деятельность Академии....11
Оценка результативности деятельности воспитанников....12
Деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников....13
Социально-ориентированная деятельность....13
Коллективная деятельность....14
Механизмы реализации программы....15
Организационно-кадровые условия....15
Научно-методические условия....16
Содержательно-деятельностные условия....16
Материально-технические условия....16
Информационные условия....17
Ожидаемые результаты и способы их оценки....17
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ....18
Психолого-педагогические аспекты....18
Ребенок и социальные нормы....18
Социально-психологические потребности детей разного возраста....21
О профессиональной этике педагога....22
О демократии, самодеятельности и самоуправлении....24
Педагогическое табу, или чего нельзя делать воспитателям....25
Методика подготовки к огоньку....28
Социально-педагогическое проектирование....30
Планирование....32
Периоды смены. Алгоритм работы вожатого в разные периоды смены....33
Организационный период....38
Основной период....46
Итоговый период....48
Оформляем отрядный уголок....48
Практико-ориентированная образовательная деятельность....50
Методика работы над проектом....50
Структура образовательной программы....57
Рекомендуемая литература....60

программа
практико-ориентированной образовательной деятельности
МУ ЗАТО Северск ДОЛ «Восход»

Паспорт программы:

Название:	Программа «Академия Лета-2005».
Организация-исполнитель:	МУ ЗАТО Северск Детский оздоровительный лагерь «Восход».
Организации-партнеры:	ОГУ «Региональный центр развития образования»; Комитет по дела молодежи Администрации ЗАТО Северск.
Руководитель программы:	Ефимова Любовь Михайловна, директор.
Авторы программы:	Чистяков Юрий Александрович, методист ОГУ РЦРО, Сухушина Елена Валерьевна, заместитель директора, Прокофьева Инга Викторовна, педагог-организатор.
Целевые группы:	436 детей 7-15 лет, 52 педагога в смену.
География:	636000, Россия, Томская область, с. Б. Протопопово.
Сроки выполнения:	три смены (13 июня – 21 августа 2005 года).

Понятийный аппарат

Смена лагеря – неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить личности обучающегося дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, профессионального самоопределения, трудового и экономического воспитания, удовлетворения его творческих, образовательных потребностей в каникулярное время.

Образование – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов).

Воспитание - целенаправленный процесс освоения (овладения) человеком социально значимого и жизненно необходимого опыта предыдущих поколений, направленного на развитие личности человека с учетом его индивидуальности и уникальности опыта. Это субъект-субъектный процесс, организатором которого с одной стороны является педагог (или педагогическая система), с другой - сам воспитанник.

Гражданское образование – это единый комплекс, стержнем которого является политическое, правовое и нравственное образование и воспитание, реализуемое посредством организации учебных курсов, проведения внеклассной и внеурочной работы, а также создания демократического уклада школьной жизни и правового пространства школы, формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников средствами учебных дисциплин.

Здоровье - совокупность физического, интеллектуального, психологического, социального и экономического благополучия индивида.

Оздоровление детей в условиях каникул включает в себя восстановление, сохранение, компенсацию здоровья, расширение адаптационных возможностей организма, повышение устойчивости к воздействию многообразных негативных факторов.

Академия - самоуправляемые сообщества, формирующиеся из членов, избираемых за свой вклад в развитие соответствующих областей науки и творчества.

Самоуправление - принцип автономного управления малыми сообществами, общественными организациями и объединениями в гражданском обществе.

Самоуправление учреждения - наравне с единоначалием принцип управления учреждением с вовлечением в этот процесс всех равноправных участников деятельности (педагогов, родителей, обучающихся), имеющих на основании федерального законодательства право на участие в управлении учреждением.

Ученическое самоуправление - форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей.

Детская общественная организация (объединение) - добровольное, самодеятельное, самоуправляемое объединение детей и взрослых, созданное для совместной деятельности на основе общих целей и интересов. Взаимоотношения детской общественной организации (или нескольких организаций) с другими формированиями образовательного учреждения строятся на партнерских началах на основе договора или соглашения.

Творческое объединение обучающихся по интересам - форма организации творческой деятельности (секции, студии, кружки, клубы и т.д.) в системе дополнительного образования детей. Любое творческое объединение в системе дополнительного образования детей осуществляет свою деятельность на основе образовательной программы.

Представители местного сообщества (различные государственные и негосударственные учреждения и организации, фонды, местные комитеты, граждане) – партнеры и участники социальных проектов школьников.

Проектная группа – созданная на добровольной основе группа школьников, решающая социальную проблему местного сообщества путем разработки и реализации социальных проектов при совместной деятельности с педагогами и взаимодействии с представителями местного сообщества.

Временный детский коллектив - группа (малая) подростков, объединенных в целях организации их жизнедеятельности в условиях детского лагеря. Специфические особенности ВДК: соборность, автономность; интенсивность всех видов деятельности (в т.ч. общения); краткосрочность существования.

Игра - метод, прием, способ, форма педагогической деятельности в условных ситуациях, направленной на воссоздание и усвоение социального и жизненного опыта. Различают подвижные игры, игры на внимание, ролевые, сюжетно-ролевые игры, игры по станциям, деловые игры, интеллектуальные игры, предметные игры (экономическая, экологическая т.п.), организационно-деятельностные и т.д.

Лидер – член группы, который обладает необходимыми организаторскими способностями, занимает центральное положение в структуре межличностных отношений членов группы и способствует своим примером, организацией и управлением группой достижению целей группы наилучшим образом.

Мероприятие – относительно завершенная, совместная деятельность группы в определенный промежуток времени, организованная с определенной целью.

Пояснительная записка

Войдя в новый век, наше общество в полной мере ощутило издержки проводящихся социально-экономических реформ, которые особенно болезненно сказываются на неустойчивой психике подрастающего поколения. Размытость нравственных идеалов, идеологический вакуум, агрессивное наступление западных худших образцов массовой культуры являются питательной средой для роста многочисленных негативных явлений в детской и подростковой среде. Причем проблемы эти касаются не только подростков и молодежи (как это было прежде), но и детей младшего возраста.

В период социально-экономических коренных преобразований в нашей стране дело воспитания молодого поколения приобретает особое значение для развития общества.

Принятие Закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», изменение «Закона об образовании» и другие подзаконные акты указывают на необходимость разработки и реализации технологий повышения гражданской активности жителей местного сообщества (прежде всего школьников), основанной на их индивидуальной (групповой) инициативе, участии в самоуправлении, реальной социальной практике и личном участии в делах учреждения, детских общественных организаций, местного сообщества, на деловом сотрудничестве с муниципальными органами власти, кроме того, подчеркивается необходимость усилить педагогическое влияние на детей и подростков в период летних каникул.

Каникулы составляют значительную часть объема свободного времени детей, поэтому каникулы для них – это разрядка накопившейся за время обучения в школе напряженности, восполнение израсходованных сил, восстановление здоровья, развитие творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей, приобщение к социокультурным и общеобразовательным ценностям, вхождение в систему социальных связей, воплощение собственных планов, удовлетворение индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности, развлечения, игры, свобода в выборе занятий.

Кроме этого, человек является изначальным и постоянным объектом и действующим лицом политики. В сущности, политика для того и существует, чтобы устранять преграды на пути людей к свободе и удовлетворению возрастающих потребностей. Политическая деятельность - широкое поле, на котором также имеются значительные возможности развития личности, вершиной которого представляется политическое лидерство. В развитии лидерства педагогическая практика играет значительную роль.

Деятельность МУ ДОЛ «Восход» основана на гуманистической концепции взаимоотношений личности и общества, целостном подходе к воспитанию и развитию личности в условиях коллективной деятельности, построенной на созидательном сотрудничестве взрослых и детей.

Содержание программы «Академия лета» направлено на реализацию познавательных интересов личности ребенка через свободный выбор различных форм деятельности, организованный досуг с учетом потребностей различных слоев общества, тесным сотрудничеством с учреждениями науки и культуры.

Работа Академии будет заключаться в формировании (знание) и развитии (опыт) лидерских качеств личности в демократическом пространстве лагеря (самоуправление) с дальнейшим выходом на реализацию социальных проектов (практика).

Цели и задачи программы

ЦЕЛИ:

- создать условия для сохранения и укрепления здоровья воспитанников в летнем оздоровительном лагере;
- создать благоприятные условия для гражданского становления и личностного развития воспитанников с максимальным использованием игровых и образовательных технологий в условиях загородного оздоровительного лагеря;
- изучить организационно-методические условия для получения образовательного статуса детского оздоровительного лагеря.

ЗАДАЧИ:

- формировать экологическую культуру здоровья, жилья, взаимоотношений, взаимодействия с окружающим миром;
- пропагандировать здоровый образ жизни, широко использовать физическую культуру для сохранения и укрепления здоровья ребёнка;
- воспитывать ответственность, гражданскую активность, навыки самообслуживания через включение воспитанников в реальную работу по организации самоуправления и реализации социальных проектов;
- формировать и развивать моральные и нравственные качества воспитанников посредством включения в социальную практику;
- создать условия для выявления и творческой самореализации ребенка посредством включения его в игровую деятельность;
- формировать и развивать лидерские качества, организаторские умения воспитанников через организацию образовательной и коллективно-творческой деятельности Академии;
- помочь воспитанникам в программировании личностного развития с помощью освоения технологии «Портфолио»;
- апробировать систему дополнительного образования с целью дальнейшего внедрения в педагогическую практику учреждения;
- стимулировать деятельность педагогов, активно занимающихся гражданским воспитанием подрастающего поколения;

- повысить профессиональный уровень педагогов по организации социально значимой деятельности учащихся;
- повысить привлекательность учреждения на рынке услуг для потенциальных клиентов.

Педагогические принципы программы

- Принцип педагогического профессионализма.
- Принцип уважения к личности ребёнка.
- Принцип педагогической тайны.
- Принцип сотрудничества, сотворчества, содружества.
- Принцип поддержки детских инициатив, творчества.
- Принцип включенности детей в социальнозначимую практику.
- Принцип сочетания общечеловеческих и культурных российских национальных ценностей в организации жизнедеятельности детей.
- Принцип индивидуального подхода и коллективного творчества.
- Принцип позитивного решения конфликтных ситуаций.
- Принцип педагогической целесообразности.

Нормативная база

- Закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ.
- Закон «Об образовании» от 10 июля 1992 года № 3266-1 (в редакции Федерального закона от 13 января 1996 года № 12-ФЗ).
- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ.
- «Концепция модернизации российского образования до 2010 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2001 года № 1756-р).
- Федеральная программа развития образования (утверждена Федеральным законом РФ от 10.04.2000 года № 51-ФЗ).
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы».
- Письмо Минобразования РФ «О гражданском образовании учащихся общеобразовательных учреждений РФ» от 15 января 2003 г. № 13-51-08/13.
- Методические рекомендации по развитию ученического самоуправления в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Управления по делам молодежи Минобразования России от 03 марта 2005 г. № 14-11-43/01).
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей. СанПиН 2.4.4.1204-03» (утверждены Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 16 марта 2003 года).
- Устав Областного государственного учреждения «Региональный центр развития образования».
- Устав Муниципального учреждения ЗАТО Северск «Детский оздоровительный лагерь «Восход».

Содержание программы

В программе лета – 2005 планируется проведение 3^{х} тематических смен:

1 смена «Академия Здоровья» (13 июня – 03 июля 2005 года).

2 смена «Академия Творчества» (07 июля – 27 июля 2005 года).

3 смена «Академия Лидерства» (01 августа – 21 августа 2005 года).

В течение каждой смены воспитанники постараются получить ответы на вопросы:

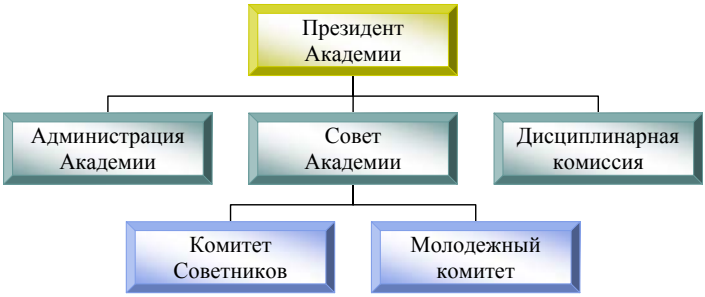
- Что нужно знать и делать, чтобы быть здоровым?
- Почему важно быть творческим человеком и как им стать?
- Кто такой современный лидер? Может ли каждый человек стать лидером?

Использование в практике лагеря разнообразных педагогических технологий и форм деятельности позволяет выявлять и создавать условия для развития индивидуальных способностей каждого воспитанника. Этому способствует:

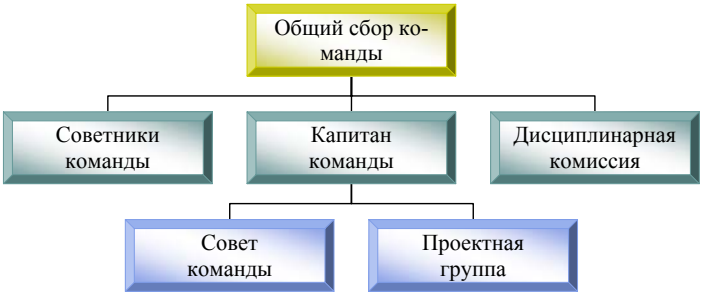
- создание и деятельность органов **самоуправления** на уровне учреждения и первичного коллектива с целью управления содержанием и деятельностью Академии;
- организация разноуровневой системы **практико-ориентированного дополнительного образования и самообразования** в Академии;
- создание механизма **оценки результативности деятельности** воспитанников по различным специальностям через формы зачета, реального продукта, организации дела и т.д.;
- создание программы **сохранения и укрепления здоровья** воспитанников;
- организация **социально-ориентированной деятельности**, направленной на овладение технологией социального проектирования с обязательным выходом на практическую реализацию разработанных проектов с реальной пользой местному сообществу;
- создание **комплексной развивающей программы** индивидуальной, групповой и коллективной деятельности воспитанников.

Организация самоуправления.

С целью создания демократической обстановки функционирует система самоуправления Академии на уровне учреждения:



- Президент Академии - координирует работу всех органов управления в Академии (назначается по должности - Директор ДОЛ «Восход»).
- Совет Академии – принимает необходимые Правила и Программы деятельности Академии, состоит из двух комитетов:
  - Комитет Советников (7-14 человек) - избираются по 1 советнику от команды;
  - Молодежный комитет (5-7 человек) - избираются всеобщим тайным голосованием.
- Администрация Академии – осуществляет реализацию программ, формируется из числа педагогов и воспитанников. Состоит из отделов:
  - Отдел управления – заместитель директора Академии, врач, Старшие советники, дежурный капитан и советник;
  - Отдел образования – советники-координаторы Академии, руководители кружков;
  - Отдел культуры – советники, творческие группы, менеджеры по культуре;
  - Отдел здравоохранения и спорта – советник по спорту, группы, менеджеры по спорту;
  - Отдел информации – советники, творческие группы;
  - Проектный отдел – капитаны команд, старшие советники.
- Дисциплинарная комиссия – выносит решения по вопросам нарушения Правил деятельности Академии. Состав: директор, руководители комитетов Совета, отдел управления Администрации.
- В каждой команде (отряде) формируется система управления. Системы управления первичного коллектива и учреждения работают скоординировано.



- Общий сбор – принимает необходимые Правила деятельности команды, избирает Капитана и Совет команды.
- Советник команды – осуществляет психолого-педагогическую и организационно-методическую деятельность в команде (назначается по должности)
- Капитан команды – руководит работой Совета и Проектной группой, организует коллектив на участие в мероприятиях команды и Академии (избирается всеобщим голосованием на общем сборе).
- Совет команды – организует жизнедеятельность команды. Состав:
  - Капитан команды;

- Менеджер по образованию – организует обучение по специальностям;
- Менеджер по культуре – обеспечивает участие в культурных мероприятиях;
- Менеджер по спорту – обеспечивает участие в спортивных мероприятиях;
- Менеджер по информации – освещает деятельность в печати;
- Менеджер по быту – обеспечивает внутренний быт команды.

• Дисциплинарная комиссия – выносит решения по вопросам нарушения Правил жизнедеятельности команды. Состав: Советники, Капитан, Менеджер Совета команды.

• Проектная группа – инициативная группа, разрабатывающая и реализующая с помощью всей команды социальный проект. Формируется в соответствии с прохождением стадий работы над проектом. В основной состав группы входят воспитанники, прошедшие обучение специальностям: «Я – юрист», «Я – эколог», «Я – социолог», «Я – художник», «Я – экономист», «Я – корреспондент» и другие.

Образовательная деятельность Академии

Используя опыт и возможности педагогов, учитывая возрастные особенности воспитанников, организуется работа Спецкурсов (краткосрочных обучающих программ) и кружков, обучение в которых может пройти по желанию любой воспитанник.

Организация работы спецкурсов Академии осуществляется педагогами в соответствии с графиком в три обучающих сессии. Координацией работы академии, формированием учебных групп (возраст, количественная и качественная наполняемость групп, представительство от команд) занимаются Отделы управления и образования Администрации. Результат обучения будет оценен педагогом и внесен в Личную книжку достижений.

Краткосрочные обучающие программы включают в себя: три интерактивных занятия в группе, самообразование и индивидуальную практику, практическую отработку полученных навыков. В кружках и студиях программы рассчитаны на 6-8 занятий в течение смены с практическим выходом на коллективные мероприятия.

Обучение в Академии ведется по направлениям:

• **«Гражданская ответственность»** (изучение системы местного самоуправления, знакомство с формами организации жизни местного сообщества, практикумы по делопроизводству и организационному планированию, по ведению переговоров, изучение социокультурных ценностей общества, обучение основам социального проектирования) на специальностях «Я – юрист», «Я – эколог», «Я – командир», «Я – лидер», «Я – менеджер проекта», «Я – политик», «Я – экономист» и другие.

• **«Художественное моделирование»** (изучение основ игротехники, изучение сценической речи, актерского мастерства, ораторского искусства, изучение методики организации культурно-досуговых программ, изучение офор-

мительского мастерства) на специальностях «Я – актер», «Я – ведущий», «Я – ди-джей», «Я – дизайнер», «Я – игровик», «Я – модельер», «Я – писатель», «Я – режиссер», «Я – художник» и другие.

- **«Информационные технологии»** (овладение формами изучения общественного мнения, овладение навыками использования информационных технологий для обеспечения реализации социально-образовательных проектов, обучение основам журналистского мастерства) на специальностях «Я – социолог», «Я – корреспондент», «Я – редактор» и другие.
- **«Здоровьесберегающие технологии»** (овладение навыками самообслуживания и сохранения собственного психического и физического здоровья и окружающих людей, приобретение умений и навыков ведения здорового образа жизни и укрепления здоровья) на специальностях «Я – врач», «Я – психолог», «Я – спасатель», «Я – тренер» и другие.

Оценка результативности деятельности воспитанников.

Для стимулирования личностного развития каждого воспитанника Академии разработана система званий и общих требований к ним при освоении специальностей:

1й уровень – **«помощник»** (воспитанник, прошедший обучение, должен владеть основными понятиями специальности);

2й уровень – **«консультант»** (владеет знаниями предыдущего уровня, умеет рассказать и объяснить основные понятия специальности коллективу);

3й уровень – **«инструктор»** (владеет знаниями предыдущего уровня, навыками организации и координации группового взаимодействия, приемами композиционного построения программ, ориентируется в правоведении);

4й уровень – **«организатор»** (в совершенстве владеет знаниями предыдущих уровней, навыками программирования, реализации и диагностики деятельности, обладает качествами позитивного лидерства);

5й уровень – **«менеджер»** (владеет знаниями 4-го уровня не менее чем по пяти специальностям Академии по разным направлениям обучения, проявил себя в роли организатора коллективных мероприятий и проектной деятельности).

Звания присваиваются по итогам обучения на специальностях, а также в процессе участия в других формах жизни Академии. По заявлению любому воспитаннику по результатам аттестации может быть присвоено любое звание по любой специальности.

Дополнительными специальностями являются: «Я – руководитель», «Я – спортсмен», «Я – гражданин», «Я – вожатый», «Я – дипломат», «Я – хозяин» и другие (изменить список в праве Администрация).

Звания присваиваются в соответствии с требованиями советником-преподавателем или иным лицом, уполномоченным Администрацией Академии и вносятся в Личную книжку достижений. По итогам работы Академии воспитанникам, получившим звания «организатора» и «менеджера» выдаются официальные удостоверения.

Деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников

Профилактическая и спортивно-оздоровительная работа ведется по направлениям:

- обучение воспитанников навыкам на специальностях «Я – врач», «Я – эколог», «Я – спасатель», «Я – тренер» с проведением бесед в командах по основам безопасности жизнедеятельности и навыкам укрепления здоровья;
- проведение комплексных коллективных мероприятий «День Дружбы», «День Здоровья», «День Спасателя», «День Земли»;
- проведение занятий физической культурой и спортом:
    - ежедневная утренняя зарядка на свежем воздухе;
    - индивидуальные физические тренировки;
    - спортивные индивидуальные и командные первенства по видам спорта (прыжки в длину, бег на длинные и короткие дистанции, комбинированные эстафеты, пионербол, баскетбол, футбол, метание мяча).
- планирование работы с учетом возрастных особенностей и психолого-эмоционального состояния воспитанников, психолого-педагогическая деятельность педагогов в командах.

Социально-ориентированная деятельность.

В течение смены воспитанники занимаются благоустройством своих корпусов и территории, получают навыки труда, и организации своего времени, развивают чувство бережливости и ответственности. Ежедневно ребята убирают территорию вокруг корпуса, поддерживают чистоту в течение всего дня. По собственной инициативе, при поддержке педагогов, становятся участниками разработки и реализации социальных проектов по социально-образовательной технологии «Гражданин»:

1 стадия. Подготовка обучающихся к работе над проектом: знакомство обучающихся о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов; навыки делового общения, анализ разнородных материалов (статистики, СМИ, нормативных актов и др.).

2 стадия. Выбор проблемы: детальный анализ широкого спектра вопросов, которые значимы для данной территории и требуют своего решения.

3 стадия. Сбор информации: сбор и анализ довольного пестрого и разнородного спектра информации по заинтересовавшей их проблеме.

4 стадия. Разработка собственного варианта решения проблемы: обработка и систематизация полученного материала и распределение его по соответствующим разделам проекта.

5 стадия. Реализация плана действий команды учащихся: школьники пытаются реализовать на практике полностью или частично свой вариант решения животрепещущей проблемы.

6 стадия. Подготовка к защите проекта: оформление материала на четырех стендах и «Портфолио»; подготовка устного выступления команды.

7 стадия. **Презентация проекта**: устная защита проекта, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта. Данная часть работы организуется в режиме конкурса команд и оценивается квалифицированным жюри.

8 стадия. **Рефлексия**: анализ самими учащимися стадий подготовки проекта и его представления на конкурсе.

Коллективная деятельность.

Педагогический коллектив лагеря строит свою деятельность таким образом, чтобы максимально использовать творческие возможности детей, расширять их кругозор, раскрывать их творческий потенциал, осуществлять гармоничное развитие личности ребенка. Отправной точкой в этом направлении являются интересы детей. Им предлагается развивать собственные идеи и выбирать виды творческой деятельности, которые им по душе.

Система отрядных и коллективных дел строиться в логике развития игрового замысла смены. Обучающие спецкурсы, отрядные дела, индивидуальное творчество воспитанников и педагогов логически завершает творческое или спортивное коллективное мероприятие. Данные мероприятия явно нацелены на самореализацию личности, проявление индивидуальных талантов и закреплению сценического мастерства, а также на проявление командного духа и взаимопомощи коллектива отряда.

Администрация Академии ежедневно определяет для каждой команды коллективные поручения, качественное выполнение которого отмечается соответствующей оценкой.

Варианты поручений:

- **Служба быта** - осуществляет дежурство по столовой и по территории; выполняет оперативные поручения заместителя директора по АХЧ.
- **Пресс-служба** - выпускает ежедневную газету с мнением жителей Академии, оформляет Информационные стенды (План, рекламные проспекты).
- **Курьерская служба** - обеспечивает оперативную взаимосвязь совета, администрации Академии, команд; выполняет поручения администрации.
- **Служба физической культуры и спорта** - обеспечивает проведение утренней зарядки; организует совместно с администрацией спортивные мероприятия.
- **Сюрпризная служба -** готовит сюрприз (или подарок) любому ребёнку (или команде).
- **Почтовая служба** - предоставляет почтовые услуги в Академии 12:00-13:00 и 16:30-17:30.
- **Служба культуры и отдыха** - организует подготовку и проведение утренних линеек, творческих мероприятий; обеспечивает участие команд в творческих мероприятиях
- **Служба охраны здоровья** - обеспечивает безопасные условия жизнедеятельности команд, совместно работает с Медицинской службой, выпускает Санитарные бюллетени.

Механизмы реализации программы

Организационно-кадровые условия

Осуществление программы сопровождение педагогических кадров:

1. реализация системы подбора кадров,
2. организация информационного взаимодействия в процессе реализации программы смены (проведение планёрок, инструктивных совещаний);
3. заключение контрактов с педагогическим составом лагеря, разработка функциональных обязанностей, внедрение системы мотивации персонала).

Директор учреждения: Отвечает за разработку стратегии воспитательного процесса в учреждении. Регулирует процессы создания правовой базы и материально-технического обеспечения программы, при необходимости вносит коррективы.

Заместитель директора по воспитательной работе: Осуществляет реализацию программы, как воспитательного комплекса. Организует и стимулирует работу педагогического коллектива на реализацию программы. Привлекает к организации работы родителей. Обеспечивает сотрудничество коллектива с организациями и учреждениями. Выступает организатором коллективных мероприятий.

Педагог-организатор: Осуществляет реализацию программы, как воспитательного комплекса. Вносит необходимые коррективы. Курирует и направляет работу органов самоуправления. Выступает в роли основного организатора досуговых мероприятий. Представляет программу в различных организациях и учреждениях.

Воспитатель: Стимулирует воспитанников на участие в программе, проводит консультации по правилам и принципам программы. Организуют работу коллектива в рамках программы, органов самоуправления, планирует и анализирует деятельность коллектива. Помогает воспитанникам в разработке индивидуальных программ личностного роста. Несет функцию организатора блоков программы в соответствии с планом.

Руководитель кружка: Оказывает помощь и участвует в мероприятиях программы. Создает условия для развития творческих, коммуникативных, интеллектуальных способностей детей посредством участия в работе кружков и студий.

Педагог-психолог: Организует психологическую помощь при проведении программы, осуществляет консультирование. Совместно с руководителями программы, воспитателями проводит диагностику реализации программы, вносит необходимые коррективы

Организатор спортивно-массовой работы: Оказывает помощь при проведении мероприятий программы. Выступает в роли организатора спортивно-оздоровительных мероприятий. Проводит соответствующее планирование, анализ и подводит итоги участия воспитанников, коллективов в мероприятиях. Курируют работу службы физической культуры и спорта.

Врач, медицинская сестра: Оказывает помощь при проведении мероприятий программы. Выступает в роли организатора оздоровительных мероприятий. Проводит соответствующий контроль, анализ и подводит итоги участия коллективов в мероприятиях. Курирует работу службы охраны здоровья.

Заместитель директора по АХЧ, Бухгалтерия: Осуществляют материальное и техническое обеспечение программы.

Научно-методические условия

Обеспечение научно-методическим обоснованием системы педагогической деятельности:

1. индивидуальное консультирование педагогов специалистами в области организации профильных смен и педагогической психологии;
2. организационно-методическое, информационное сопровождение программы в процессе реализации ОГУ «Региональный центр развития образования» в рамках реализации проектов и программ гражданского образования в Томской области;
3. наличие методической библиотеки, методических рекомендаций.

Содержательно-деятельностные условия.

Обеспечение содержательной наполненности деятельности:

- разнообразие форм деятельности и тематик мероприятий;
- организация аналитического процесса реализации программы (проведение анкетирования, педагогического совета «Анализ дела»);
- организация обучающего блока (спецкурсы, часы, публичные лекции);
- организация системы личностного развития участников смены – детей (проведение отрядных мероприятий, посвящённых определению и установлению индивидуальных целей развития участников программы – детей и составлению «программы последействия» в итоговый период смены).

Материально-технические условия.

Материально-техническое сопровождение программы смены:

1. максимальное использование имеющейся материальной базы МУ ЗАТО Северск ДОЛ «Восход».
2. проработка системы технического сопровождения игровых моментов деятельности;
3. обеспечение визуального сопровождения программы (оформление базы лагеря, сцены и других мест проведения мероприятий согласно теме дня и смены, использование рекламной и призовая продукция: буклеты, значки, футболки, ручки, блокноты, папки и т.п. с логотипом смены и информацией о программе).

Финансирование и реализация программы осуществляется:

- МУ ЗАТО Северск ДОЛ «Восход» за счет и в пределах средств городского бюджета ЗАТО Северск расходы на организацию культурно-массовых, спортивно-массовых мероприятий, фонд заработной платы в соответствии со штатным расписанием;

- организационная поддержка и привлеченные средства Комитета по делам молодежи Администрации ЗАТО Северск в рамках городской программы «Молодежь Северска - 2005»;
- средства родителей воспитанников;
- иная спонсорская помощь.

Информационные условия

Обеспечение единого информационного поля для участников смены:

- обеспечение методической и художественной литературой необходимой для реализации программы смены;
- организация работы информационной службы лагеря;
- информационное сопровождение в сети Интернет, городской и областной газете, телепередач.

Ожидаемые результаты и способы их оценки.

⇒ Организационные:

- успешная реализация сюжетно-игровой модели смены (выполнение плана);
- адаптация коллектива и обустройство быта в ДОЛ «Восход» в условиях смены собственника (состояние территории и корпусов, создание традиции, сохранение коллектива).

⇒ Методические:

- получение опыта организации летнего отдыха (издание сборника);
- получение системы дополнительного образования детей (востребованность и качество обучения).
- наличие деловых партнеров по организации и реализации программ летнего отдыха (договоры, база данных);
- повышение квалификации педагогов (отзывы педагогов, оценка администрации).

⇒ Педагогические:

- стабильность физического и психологического здоровья (отчет медицинской службы, анализ спортивно-массовой работы, отчеты воспитателей, отзывы);
- наличие знаний и правил поведения в окружающей природе (итоги мероприятий, творческие проекты, наблюдения);
- наличие показателей личностного развития участников смены, духовное и физическое оздоровление (результаты книжки личных достижений, отзывы педагогов, получение званий);
- получение умений и навыков индивидуальной и коллективной деятельности, участия в самоуправлении, социальной активности и творчества (качество мероприятий, активность участников, реализованные проекты).

⇒ Стратегические:

- рост привлекательности учреждения (оценка учредителя, реализация путевок, отзывы участников, публикации в СМИ, перспектива участия в конкурсах);

- наличие мотивации у воспитанников и педагогов для участия в сменах следующего года (анкетирование, газета, интервью, отзывы);
- применение полученных знаний и опыта в образовательных учреждениях (количество созданных практик).

Методические рекомендации

Психолого-педагогические аспекты

Ребенок и социальные нормы

Марина Битянова, кандидат психологических наук, руководитель смены ЦДЮТ «Зеркальный»

Каждый год детства, подростничества и юности - это не только новый шаг в психическом развитии, становлении личности, формировании психических функций и "вызревании" интеллектуальных возможностей, но это еще и ступень социального становления, расширения и качественного изменения социально-психологических возможностей человека. Социально-психологическое развитие - это процесс усвоения человеком доступного ему на данный момент социального опыта; творческая переработка последнего в личный опыт, во внутренние социальные ценности и установки. Определение громоздкое, но оно отражает суть этого процесса.

Находясь в некоторой среде - семье, образовательном учреждении, компании сверстников - ребенок как бы "заглатывает" те нормы и ценности, которые в этой среде главенствуют, а затем постепенно перерабатывает их, изменяя и приспосабливая к своим индивидуальным особенностям и жизненным целям. Но все очень непросто. Процессы *поглощения* и переработки социального опыта разнесены во времени. Есть целые этапы жизни, когда ребенок руководствуется в основном усвоенным, но не переработанным опытом, то есть живет чужим умом. В другие периоды жизни идет бурный процесс переработки, осмысления опыта: в это время главное - жить не как все, быть непохожим на других. Сложная спираль социально-психологического развития должна привести к социальной зрелости личности - состоянию гармонии типического и индивидуального в человеке. Но случается это не быстро и не всегда.

В детстве и в юности история взаимоотношений человека с нормами драматична, полна опасностей, преодолеть которые без помощи и поддержки удается далеко не всем. На каждом этапе можно выделить некоторые принципиально важные задачи для взрослых, работающих с детьми. От эффективности их решения зачастую зависит, будет ли развитие ребенка естественным и продуктивным.

Этапы социально-психологического развития жестко к возрасту не привязаны. Хотя есть несомненная связь между социальной зрелостью и уровнем развития интеллекта. И вообще, высокий уровень социальной ответственности и самостоятельности возможен, по мнению Кольберга, одного из признанных авторитетов в области возрастной психологии и воспитания, лишь при достижении высшей стадии развития мышления (по Ж. Пиаже).

Подростковый возраст, возносящий ребенка на высшую, из доступных ему, ступень интеллектуального развития, наиболее богат и драматичен с точки зрения социально-психологического развития. Но и задолго до него ребенок вступает в активное взаимодействие с миром ценностей и норм.

Дошкольник

Чрезвычайно причудливо переплетается нормативность и спонтанность поведения и оценок в дошкольный период.

С одной стороны, дошкольник не уверен в достаточности собственного опыта и весьма восприимчив к усвоению норм и правил, поэтому во всех ситуациях, контролируемых *взрослым миром*, ребенок стремится быть жестко и некритично нормативным.

С другой стороны, произвольный контроль за собственными действиями у маленького ребенка еще очень нестабилен, поэтому при отсутствии постоянного внешнего нормативного давления он не в состоянии самостоятельно удерживаться в рамках *правильного* поведения.

Еще одна возрастная черточка дошкольника. Да, ребенок очень чувствителен к нормам, с удовольствием копирует внешние образцы поведения, но в своем стремлении к подражанию он некритичен и "всеяден". С одинаковым упоением он воспроизводит как *хорошие*, так и *плохие* социальные образцы.

Как распутать этот узел? У родителей и педагогов есть большой соблазн вести социальное развитие ребенка по линии "урезанного" подражания (подкрепляя только социально положительные образцы). Но это тупиковая дорога. Другая, но более реальная перспектива выглядит менее привлекательной с педагогической точки зрения, так как таит в себе множество конфликтов и острых углов, но именно она выводит ребенка на новый личностный уровень. Это линия формирования социальной независимости поведения. Смысл независимости - в умении замечать ситуации, когда поступки сверстников или взрослых расходятся с твоим опытом, и противостоять их авторитету, поступая так, как считаешь нужным. Первые проявления независимости - в осознании ошибок других людей. Во что обратятся первые ростки такой социальной самостоятельности, во многом зависит от реакции взрослого. Неприятно, когда маленький ребенок указывает на непоследовательность или явную ошибочность ваших действий. Но что делать?

Младший школьник

7-10 лет - блаженный для воспитателей этап социально-психологического развития ребенка, получивший устойчивое название "правильный возраст". Учить иных - тяжелый крест, но в целом педагогам начальной школы грех жаловаться. Вот только ответственность на них лежит колоссальная, а последствия неправильной социально-психологической "политики" по отношению к детям могут наблюдаться многие и многие годы. "Долгое время, - констатирует Х. Лейтес, - школьная жизнь и состоит в том, чтобы слушаться учительницу, выполнять то, что она скажет".

Важнейшая социально-психологическая задача "правильного возраста" - усвоение типического опыта. Часто не критическое. Главное - накопить, научиться выполнять, впереди еще много времени для того, чтобы все осмыс-

лить. Не надо ребенку в этом мешать. Не надо пытаться сделать его личностно-независимым в 9 лет. Он может с этим не справиться. Важно только не эксплуатировать нормативность ребенка, уважать его достоинство и огромный личностный потенциал. Но настанет время, и...

"Правильный" возраст с различными индивидуальными вариациями продолжается до 10-11-ти лет.

Младший подросток

К 12-ти годам начинает набирать силу социальная активность, потребность в реализации своего морального мировоззрения. Я бы сравнила этот этап возрастного развития с историческим периодом крестовых походов. Младших подростков отличает особый интерес к обобщенным нравственным нормам, отвлеченным социальным представлениям. Принцип явно превалирует над конкретным случаем. Оценивая частную ситуацию, ребенок пытается применить к ней тот или иной нравственный закон, почерпнутый им из книг, героических фильмов, семейных разговоров. Но не из своей жизни. Личный опыт все еще не обладает большой ценностью в глазах его носителя.

Соедините все вышесказанное с потребностью ребенка быть активным в отстаивании своих взглядов на жизнь, его способность к совершению сильных поступков, которой он не отличался еще 2-3 года назад, и вы получите взрывоопасный, драматичный внутренний мир, вы увидите зародыш грядущих душевных потрясений. Вы найдете также источники жизненных сценариев типа "Павлик Морозов", молодежных фашистских организаций, экстремистских религиозных организаций. Нужно быть очень осторожным в словах и поступках при общении с младшим подростком. Ложь, двуличие взрослых вызывают у него сильные негативные чувства. Трудно вернуть доверие человека, весь мир для которого черно-белый, если вы уже ступили хотя бы одной ногой на черную его сторону.

Старший подросток

13-15 лет - возраст всепобеждающего стремления к индивидуализации и отрицания типического социального опыта. Но подросток еще не готов к полной личностной автономизации, его душит сильный эмоциональный протест, на фоне мощных душевных переживаний еще нет места анализу, осмыслению, поиску собственных ценностных ориентиров.

Половинчатая автономизация подростка выражается так же причудливо, как половинчатая норматизация в дошкольный период. Подросток освобождается от обобщенных, не работающих в жизни и некритично усвоенных социальных норм мира взрослых, через некритичное, полное погружение в нормы референтной группы сверстников. Теперь основной источник, из которого он черпает материал для познания мира социальных отношений, - стихийный личный опыт, получаемый часто в рискованных, экстремальных формах.

Подросток не свободен от типического опыта, ребенок развивается в противофазе к нему. И он не ищет свободы, он к ней не готов. Ему нужна жизненная дорога, по которой можно было бы идти, свободно размахивая своими длинными непропорциональными и неловкими руками, и у которой

были бы четко очерченные, понятные и недвусмысленные бордюры. Нет возврата к некритичной нормативности. Вернее, есть, но ценой отказа от индивидуальности.

Есть путь "вечного подростка", находящегося в мнимо свободном полете, и есть путь формирования социально-психологической самостоятельности, осознанной, лично сформированной и принятой нормативности.

По мнению Кольберга, путь к социально-психологической зрелости начинается после 15-ти лет. Но начало и конец этого пути трудно привязать к возрастным этапам. Зрелость - это такой уровень развития, когда человек ориентируется в действиях и оценках на собственные ценности и нормы, но обладающие общечеловеческой широтой и универсальностью. У зрелой личности достаточно высокий интеллект, многообразный социальный опыт, чувство собственного достоинства, пронесенное через все бури и потрясения детства и подростничества.

Социально-психологические потребности детей разного возраста

Дети 5-7 лет.

- Потребность обучения.
- Потребность иметь собственность.
- Потребность быть самостоятельным.
- Потребность различать, что такое хорошо, что такое плохо.
- Потребность иметь друзей и умение дружить.
- Потребность общения со взрослыми.

Дети 8-10 лет.

- Потребность обучения.
- Потребность быть в группе сверстников.
- Потребность в коллективных действиях и играх.
- Удовлетворение любопытства.
- Применение знаний о том, что такое хорошо, что такое плохо.
- Потребность иметь друзей, уметь дружить.

Дети 11-13 лет.

- Потребность быть принятым в группе сверстников.
- Коллективные действия и игры, формирование навыков сотрудничества.
- Потребность иметь кумиров, идеалов для подражания.
- Потребность иметь заработок.
- Потребность в деятельности вне помещения.
- Потребность заниматься своей внешностью.
- Потребность знаний об особенностях своей личности.
- Появляется интерес к противоположному полу.

Дети 14-16 лет.

- Потребность иметь заработок.
- Потребность приобрести навыки взаимодействия с противоположным полом.
- Потребность формирования мировоззрений.
- Потребность ответить на вопрос? Кто я и мое место среди других?
- Забота о собственной внешности.
- Принятие группы сверстников.
- Навыки общения, взаимодействия и сотрудничества с другими.

Следует учитывать, что каждый следующий возраст не исключает потребности предыдущего, а включает их в себя. Например, потребность в обучении появляется у ребенка в 5-7 лет и остается на всю жизнь. Важным является не упустить момент появления новой потребности и создать условия для ее реализации.

О профессиональной этике педагога

- Защитить ребенка - значит создать условия для свободного самовыражения, развития его духовных и физических сил.
- Свобода ребенка - это свобода его воли, так как для него жизнь есть пространство, где всегда сталкиваются иррациональность и рациональность мира. Но свобода ребенка - его упорядоченная воля, опирающаяся на правоспособность. Право на *другое*, на не похожее, будь то выбор деятельности, мнение по любому вопросу или образ жизни, при обязательном соблюдении установленных законов, норм, правил, которые ребенок обязан знать и понимать. Свобода - это выбор.
- Детские таланты могут развиваться только в условиях свободы. Свобода творчества и есть само творчество. Свобода рождает инициативы ребенка.
- Прожив счастливо детские годы, школьник, став взрослым, посеет счастье вокруг себя. Дети - творцы себя, но в то же время дети - творцы людей.
- Мастерство вожатого - это, в первую очередь, искусство общения с ребятами и взрослыми. Общительность есть профессиональное качество пионерского вожака. Воспитание ребят - это контакты с ними. Это контакты пионеров друг с другом, со взрослыми. Ребенка формируют человеческие контакты.

Заповеди воспитателя.

- Прими все, что есть в ребенке (кроме того, что угрожает его жизни, здоровью).
- Ищи истину вместе с ребенком,
- Старайся ничему не учить ребенка напрямую - учись сам.
- Искренне восхищайтесь всем красивым, что есть вокруг.
- Считайте своим основным педагогическим методом осознанное наблюдение за ребенком.
- Помни, серьезное разрушается смехом, смех - серьезным.
- Помни, что ты существуешь ради ребенка, а не он ради тебя.

Заповеди воспитания от. Дэвида. Льюиса.

- Воспринимайте вопросы и высказывания ребенка всерьез.
- Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т.е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.
- Помогайте ему строить свои собственные планы и принимать решения.
- Не унижайте ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.
- Приучайте ребенка мыслить самостоятельно.
- Хвалите ребенка только за конкретные успехи и поступки и делайте это искренно.

- Давайте ребенку возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за них.
- Учите ребенка общаться со взрослыми любого возраста.
- Развивайте в ребенке позитивное восприятие его способностей.
- Поощряйте в ребенке максимальную независимость от взрослых.
- Верьте в здравый смысл ребенка и доверяйте ему.

Заповеди педагога-мастера.

- Подходи к детям с оптимистической гипотезой, ищи в ребятах хорошее, его всегда больше.
- Работая с детьми, чаще вспоминай себя в детстве, тебе будет легче их понять.
- Помни формулу А.С. Макаренко: «Как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему».
- Воспитывая коллектив ребят, думай о воспитании отдельной личности. Коллектив - лучший воспитатель личности ребенка.
- Будь честным с ребятами, не обещай того, что не можешь выполнить, не изворачивайся, не лги, если допустил промах, ошибку, признай их.
- Знай: ребят увлекает в вожатом высокая квалификация, умение, доходящее до искусства, золотые руки, доброта, немногословие, постоянная готовность к работе, оптимизм.
- Никогда не делай сам того, что можно поручить детям.
- Никогда не делай в помещении того, что можно сделать на воздухе.
- Никогда не кричи на ребят. Помни: тихий, убедительный, если надо, гневный голос, сильнее крика.
- Не сердись долго на ребенка, это не профессионально.
- Научись все видеть и кое-чего не замечать, все слушать, но кое-что не слышать. Не всегда надо искать виноватого.
- Не увлекайся нотациями. Они ничего не вызывают у ребят, кроме желания зажать уши.
- Старайся все делать творчески, это развивает у ребят вкус деятельности.
- Будь вежлив. Как можно чаще употребляй в разговоре с ребятами слова: спасибо, пожалуйста, будь добр и т.д.
- Помни: каждый ребенок имеет право на собственное мнение. Высказывая свои предложения, спрашивай: «А как вы думаете?».
- Не злоупотребляй приказаниями, просьбу всегда легче и приятнее выполнять.
- Не только оберегай ребят от дурного, но учи сопротивлению дурному.
- Внимательно следи за тем, чтобы ребята не получили психической, физической или эмоциональной перегрузки.
- Не забывай народную мудрость: начал говорить - договаривай, начал строить - достраивай, начал делать - доделывай.
- Будь с ребятами вместе, рядом и чуть впереди

О демократии, самодеятельности и самоуправлении

- Скрытая в ребенке положительная энергия проявляется только тогда, когда ему доверяют. Доверие - гарантия демократии.
- В демократической школе будет господствовать закон можно: в нашей школе (классе) можно помогать отставшим, можно уважительно относиться к девочкам, можно все, что полезно, разумно, интересно.
- А как насчет нельзя? Оно останется, но примет иное качество. Нельзя, например, поручать роль принцессы самой хорошенькой девочке. Нельзя выбирать в лидеры школьника только по причине хорошей дикции. Нельзя говорить детям только про их недостатки, забывая упомянуть о достоинствах. Нельзя все регламентировать и цепляться за режим. Нельзя судить детей по нормам времени, в котором мы жили когда-то, но можно судить по вечным нравственным нормам и общечеловеческим ценностям.
- Школа обязана предоставить широкое поле выбора дел, истин, ролей, положений, поручений, творчества, товарищей, партнеров, даже коллективов, клубов, команд, ассоциаций, даже классного руководителя и вожатого. В последнее время о выборе пишут часто. В демократическом обществе взрослые люди имеют право выбора. Где им жить, кем работать, куда вкладывать деньги, за кого голосовать, в какую партию, ассоциацию вступать. Многие справедливо утверждают, что такое демократическое общество вырастает из детей, для которых выбор - дело привычное.
- В каждом отряде могут возникать свои организационные формы самоуправления с новыми для ребенка правами и обязанностями. В этом есть условия социального роста детей. Чем интереснее практика жизни ребят, тем богаче сфера прав и обязанностей. Опыт убеждает, что самоуправление не может далее развиваться без предоставления школе и пионерской организации реальных прав.
- Если учитель, вожатый способны заметить уникальность отдельного ребенка, то тем самым они и способны удовлетворить его потребности в самоутверждении.
- Чтобы не угасло чувство победы, пусть маленькой, не снизилась требовательность к самому себе, в каждом новом деле полезно предусмотреть барьеры и трудности, непременную смену ролей и положений. Это и есть демократичность. Ребенок, по мнению замечательного польского педагога Януша Корчака, - это сто масок, сто ролей способного актера. И надо ему дать возможность сыграть на прекрасной сцене детства эти сто ролей, а не выполнять по указке скучного режиссера-воспитателя лишь одно узкое, хотя, может быть, и полезное амплуа.
- Детское самоуправление - это своеобразная модель тех человеческих отношений, в которые дети будут вступать, став взрослыми. Уже поэтому их первичная, детская гласность в разных формах самоуправления, реализованного в разнообразной деятельности, - пусть еще неполная, несовершенная, в то же время драгоценный росток демократизма, который мы обязаны, поддерживая, растить.

- Самоуправление тогда становится воспитательной силой, когда ребята заняты делом им понятным, интересным, смысл и значение которого для них очевидны.
- На чем строится детское самоуправление? На трех взаимосвязанных между собой понятиях - "деятельности", "самодеятельности" и "самоорганизации".
- Самодеятельность возникает лишь в результате тонкого педагогического руководства, наиболее полно обеспечивающего развитие общественной активности, инициативы детей, и тогда оно помогает детям овладеть как умением жить в коллективе, обществе, так и подчинять личное интересам общественным.
- Истинное самоуправление ребят - главное условие выхода их творческой энергии.
- В лучших детских коллективах существуют такие традиции сборов: внимательное отношение к критике при обсуждении идей; поощрение любых идей - чем более фантастической представляется идея, тем она любопытнее. Простые правила, а эффект большой. Замечено: чем меньше у ребят времени для «размусоливают», тем острее их мысль, как в известной игре «Что? Где? Когда?».

Педагогическое табу, или чего нельзя делать воспитателям

Есть такое полинезийское слово *табу*. У первобытных народов оно означало религиозный запрет, налагаемый на какой-либо предмет, действие, слово. Нарушение этого запрета каралось либо сверхъестественными силами, либо людьми. В наш обиход это понятие вошло просто как обозначение строгого запрета на что-то.

Существует особый мир детства со своими законами и особенностями, которые необходимо знать и принимать, тогда не будет необходимости попусту раздражаться, конфликтовать. В определенной степени лагерь отдыха - тоже школа, но особая, основанная на вольнице, добровольности, природности, интересе - на каникулярности. Переносить в лагерную систему чисто школьные традиции воспитательной работы неразумно: тут и фактор кратковременности, и длительная адаптация ребят друг к другу, к новому воспитателю... Да и сама атмосфера лагеря - любовная, веселая, озорная, обязательно другая в сравнении со школьной, от которой дети должны отдохнуть.

Увы, старые репрессивные традиции воспитания живы, например такая, как воевать с детьми, а не за детей. Мы ведь все равно проигрываем эти войны в любом случае. Следуя неумной тенденции вступать с ребятами в борьбу, горе-воспитатели не знают, что у ребят больше сил и времени сопротивляться, они умеют сплачиваться против взрослых. Не лучше ли идти по другому, результативному и гуманному пути - завоевывать ребят? Для этого есть простые заповеди каникулярной (и не только) педагогики:

- Улыбнись, и тебе дети улыбнутся в ответ.
- Высвети в ребенке все доброе, опирайся на лучшее в нем.
- Бери ребят в советники и союзники, и они все будут делать вместе с тобой.
- Хвали. Похвала повышает самооценку.
- Доверяй и тебе будут доверять.

И так далее... Таких достаточно результативных заповедей, правил много. В хороших детских коллективах они передаются *по наследству* и украшают жизнь детей.

На что же, с нашей точки зрения, должно быть наложено беспрекословное табу в лагере?

На все штрихи казарменной педагогики принуждения и насилия над личностью ребенка.

На не соответствующие стилистике летнего лагеря приказы, команды, установки: *Сейчас же перестань!, Еще одно слово, и ты вылетишь из комнаты!, Чтобы я этого больше не слышала!, Немедленно замолчите!* и т. п.

На угрозы, предупреждения, предостережения такого рода: *Смотрите, как бы вам не стало хуже!, Если еще раз повторится, я вызову родителей!, Если по моей команде не выйдете из воды, больше никогда не будете купаться!* и др.

На безрезультатные нотации, нравоучения и нудные проповеди: *Не забывайте, сколько на вас потрачено денег!, Ведите себя как подобает, на вас смотрят окружающие!, Перестаньте болтать за столом, это неприлично!* и т.д. Из этих сентенций дети ничего не запоминают, не узнают ничего нового, они их слышали много раз - в одно ухо влетает, в другое вылетает.

На все, что оскорбляет достоинство ребенка: реплики, оценки, подозрения, которых, увы, хватает в лагерных буднях. Например: *Ну, от тебя-то ничего умного не услышишь!, Не болтай, как попка-дурак!, Что вы ползете, как тараканы!*. Сюда же относится высмеивание, тем более обзывание: *Что ты разнюнилась, смотри, какая цаца!, Ты не парень, а размазня!*. Дети реагируют абсолютно адекватно: *Сама ты цаца!, На себя посмотри!* и т.д. О прямых оскорблениях и говорить не хочется... Давайте не лукавить: запугивание может быть открытым и скрытым, как и оскорбление личности. Особенно ранит оскорбление при всех, при родителях. Приклеивать *ярлыки* или клички, выражать недоверие, провоцировать на дурное, быть раздражительным, угрюмым, злым, обижаться на детей - это сфера табу.

Иногда воспитатели жалуются: *Никаких нервов не хватает!, Сейчас такие плохие дети пошли, что просто ужас!*. Это - оправдание своей педагогической неграмотности, своего бессилия. В принципе такие люди случайны в педагогике. Их профессиональная слабина в том, что они опираются на *сильные* рычаги принуждения - насилие и оскорбление. Чем слабее воспитатель, тем он более тяготеет к *сильным* механизмам, которые разрушают внутренний положительный образ ребенка. В результате одни дети надевают нужные взрослому маски послушания, согласия, другие замыкаются в себе, третьи становятся агрессивными. Круг негативности уныл и порочен. Ну разве можно справиться с последствиями, оставив без внимания причины? Они-то все равно остаются.

Табу должно быть наложено на жалобы на ребят начальству или, не дай Бог, родителям. Поступать так - это значит расписываться в собственном бессилии и все дальше *разводить* себя и воспитанников. Жаловаться (то есть, по сути, ябедничать, доносить) родителям - значит провоцировать их на расправу с ребенком. Это просто подло.

Табу в лагере следует наложить на все формальное, бюрократическое. Не надо, например, ходить строем в столовую или на купание, без конца репетировать то, что должно быть импровизационным, собирать ребят задолго до какого-то дела *на всякий случай* - а вдруг опоздают. Нельзя воровать личное время ребенка, которое является *мерилом всех богатств.* Категорически нельзя лишать ребенка сна или заставлять спать больше положенного по режиму времени (дети шалят на тихом часе, и за это их держат в постели лишний час или два в наказание). Нельзя лишать еды за плохое поведение или опоздание. Это уже физическое наказание, за которое воспитатель, как, скажем, и за побои ребенка, может нести юридическую ответственность.

Табу должно быть наложено на любую неправду в общении с ребенком. Неправда нам всем в убыток. Мы и так долго жили в атмосфере неправды и полуправды.

В лагере нужно табу на бесконечные запреты как цензурные традиции воспитания. В дообразовательной педагогике так же, как в искусстве, запрещать глупо и нерентабельно. Мы мучительно расстаемся со своим трудным прошлым. Лет восемь назад на последнем российском семинаре в знаменитом «*Орленке»* его участники назвали около 300 сохраняющихся в лагерях запретов в адрес ребят: нельзя звонить домой по лагерному телефону; нельзя в родительский день привозить *на свидание* любимых кошек и собак; нельзя ездить домой на выходные или личные праздники; нельзя делать окрошку, ловить рыбу и т.д. и т.п. Может ли ребенок что-либо творить даже в легких оковах? Конечно нет. Однако состояние абсолютной покорности мы продолжаем формировать инерционно. Да, в определенной степени вожжи воспитания распущены, новые еще не надеты. Но нельзя же будущих граждан демократического общества воспитывать старыми оскорбительными методами!

Есть еще одна сфера табу - личная жизнь ребенка в лагере. Может быть, хватит считать, что детство - это жизнь начерно, а вот позже начнется настоящая жизнь? Настоящая жизнь идет у ребят сегодня и везде, тем более в лагере. Именно здесь она освобождена от обязательного учения, от инерционных семейных отношений, она выстроена по законам Каникулы - самой яркой звезды созвездия Сириус. Ребенок имеет полное право на личную жизнь в лагере - на абсолютно не заорганизованное личное время, которое необходимо ему выделить, как, возможно, выделять и отдельные дни в смене. Воспитание должно иметь разумные рамки. У ребенка есть право на коллективную жизнь, есть и на одиночество. Пусть читает, гуляет, наблюдает жизнь муравьев - словом, делает, что хочет. Его уединение законно. Табу на неприкосновенность личной жизни ребенка в лагере означает, что никто не имеет права лезть в его чемодан, в его тумбочку, трогать его личные вещи, игрушки. Когда это делается, то это что - обыск? Грех заставлять ребенка есть то, что он не хочет, например, вечно ценное кипяченое молоко. Убедить, что это полезно, - другое дело. Главное в лагере - выстроить верные отношения с растущим человеком, и не надо делать того, что портит эти отношения. Ребенок едет в лагерь с хорошей целью - отдыхать так, как ему нравится, и испытывать при этом удовольствие. У него же

нет ориентира на плохое. Оно появляется чаще всего как протест против чего-то. Значит, надо быть осторожнее со словами в адрес ребенка, даже интонация имеет большое значение. Увы, часто язык взрослых непонятен для ребят. Следует быть очень осторожным с соревновательностью, которая может перерасти в соперничество, зависть и обиды. Одну девочку выбрали в красавицы, другие умирают от зависти. Неприлично одних держать в любимчиках, других делать козлами отпущения. Пусть каждый ребенок стремится к незаменимости, к нужности всем или кому-то.

Каждый ребенок имеет право на индивидуальность, которая выражается в простом и значительном: быть не как все (просто человеком, а не как в школе - двоечником, троечником или отличником); дружить с кем хочется; отказываться от навязываемых дел; любить то, что не любят все; иметь право на выбор, на странности поведения, на ошибки, на незнание. Он не виноват, что он такой, а не другой. Индивидуальность - это проявление личности. Индивидуальность часто вызывает раздражение. Оно опасно. Воспитателей раздражает тот, кто не как все, кто слабее других. Вот подлизы, приспособленцы, удобные не раздражают.

Хочу высказать странную мысль: некоторым детям в лагере должно быть лучше, чем дома. Ибо только здесь отпавшие, недолюбленные, невписывающиеся и прочие белые вороны найдут взаимопонимание, взаимоучастие, не подчинение, а согласование, возможность идти, как все *нормальные герои*, в обход. И пусть идут!

В лагере комфортными могут быть лишь отношения сотрудничества, содружества и сотворчества, построенные как бы на взаимном договоре: мы вместе приехали отдыхать - значит, должны договориться о том, что можно, что нельзя, в чем будем уступать друг другу. А тогда, может быть, не потребуются никакие табу.

Никогда не говорите детям:

- Я кому говорю? Я вам русским языком говорю.
- Кому неинтересно - может выйти.
- Откроешь рот - пойдешь прямо к начальнику лагеря.
- Ну что же вы не понимаете таких простых вещей!
- Вот приедут родители, они о тебе все узнают.
- Умней ничего не придумал?
- И кто это тебе сказал?

Методика подготовки к огоньку

Подготовка к «огоньку» включает в себя три момента: личная подготовка воспитателя, подготовка отряда, подготовка ведущего.

1. Личная подготовка воспитателя.

Прежде всего, воспитатель ставит перед собой вопрос: «Что я хочу от сегодняшнего «огонька»? Чему научит сегодняшний «огонек» моих ребят?».

Следующий этап – «Какова будет основная идея сегодняшнего «огонька»? После этого воспитатель спрашивает себя: «Каково мое собственное от-

ношение к данному делу, поступку... Чем я буду аргументировать». Только сформулировав свою собственную позицию, воспитатель переходит к разработке чисто технической части «огонька»: «Кому я сегодня задам вопросы? Какие? На кого сегодня буду опираться?» и т.п. На «огоньке» воспитатель может смело пользоваться дневником или записной книжкой, заглядывая туда, цитируя и т.д. Из опыта известно, что дети всегда правильно это понимают, это создает рабочий настрой, помогает вожатому избежать общих фраз и безадресных высказываний, ибо никакое глубокомыслие или остроумие не могут возместить незнание фактов.

«Огонек»- это акт общения взрослого (воспитателя) и детского коллектива. Это момент, когда наиболее прямо, непосредственно и очевидно происходит передача социального опыта взрослого детям. А коль скоро передача социального опыта есть содержательная сущность воспитательного процесса вообще, то в проведении «огонька», как в зеркале, отразится мировоззрение, установки и общая направленность личности воспитателя.

Если у воспитателя есть потребность в осмыслении жизни, если он умеет это делать, то он сумеет научить этому отряд, передать ему навык анализа, воспитать потребность в этом.

2. Подготовка отряда.

Готовит отряд к «огоньку» воспитатель весь день. В течение дня воспитатель тактично, как бы невзначай, говорит, обращаясь то к одному, то к другому ребенку: «Видишь - это новое и интересное - скажи об этом на «огоньке», ладно? А то я забуду, или еще что, а у тебя хорошо получится, договорились?».

Если к вожатому обращается с жалобой или предложением кто-либо, то он (если позволяет ситуация) отвечает: «Хорошо, я согласен с тобой, но давай это обсудим на «огоньке» или «Мне это тоже не нравиться, но скажи-ка, ты сегодня об этом на «огоньке», ладно?». Результат не замедлит сказаться. Дети начнут видеть мир, рассуждать иногда вслух: «А я, вот об этом скажу сегодня на «огоньке».

3. Подготовка ведущего.

Это один из самых сложных вопросов. Вести «огонек» в младших отрядах должен только воспитатель непосредственно. В старших отрядах есть возможность подготовить ведущего (дежурного командира). Однако целый ряд «огоньков», таких как «огонек знакомства», «огонек прощания» должен вести только воспитатель в силу их исключительной сложности.

Подготовка ведущего заключается в следующем. Утром воспитатель напоминает дежурному командиру, что ему сегодня вести «огонек» - пусть будет предельно внимателен. В течение дня вожатые постоянно обращают внимание ведущего на те моменты, которые нуждаются в обсуждении. Если проходит какое-либо дело (отрядное или общелагерное), то ведущий находится возле воспитателя, видит его реакцию, слышит комментарии. Ближе к вечеру воспитатель находит несколько свободных минут и уводит в укромное место ведущего. В руках у обоих записные книжки. Подробно обговаривается план проведения «огонька»: какие будут затронуты вопросы, в какой тональности пойдет разговор и т.д. Воспитатель напоминает ведущему правила проведения «огонька».

Заключение

Из всего сказанного выше можно сделать вывод, что воспитательная возможность «огонька» может превратиться в действительность лишь при условии системы и традиции в его использовании. «Огонек», как форма отрядной работы, имеет свою специфику, свои отличия от других общих сборов отряда.

- Эмоциональный настрой «огонька» создается интимной вечерней обстановкой, лирической песней.
- На «огоньке» мы не голосуем, общественное мнение выступает здесь в функции «пожелания», «совета».
- На «огоньке» обсуждается скорее не результат, а процесс его достижения.
- Нас интересует отношение к делу и друг к другу.
- Обсуждение на «огоньке» идет «по горячим следам», когда еще не остыло эмоциональное переживание события, дня, поступка

Одна из проблем «огонька» - соотношение эмоционального и рационального в нем. Думается, что ведущим должно быть рациональное. Коль скоро «огонек» является обсуждением, анализом дня…, то его суть - разговор.

Социально-педагогическое проектирование

Новикова Т.Г., зав. кафедрой развития образовательных систем АПК и ПРО

Проект - это комплекс взаимосвязанных мероприятий по целенаправленному изменению системы в течение заданного периода времени с ориентацией на четкие требования к качеству результатов, ресурсным обеспечением при установленном бюджете.

Педагогическое проектирование может рассматриваться в двух аспектах: *продуктивном и процессуальном.*

В *продуктивном* аспекте, как стремление изменить существующую действительность, подготовить теоретическую базу предстоящих изменений по достижению поставленных целей и задач, то есть создании нового «продукта».

В процессуальном (деятельностном) аспекте, как процесс деятельности проектировщиков и участников разработки и реализации проекта на всех стадиях проектирования, то есть управление проектной деятельностью (обеспечение в соответствии с целями и задачами научными, кадровыми, материальными, финансовыми, информационными ресурсами, позволяющими довести разработку проекта до реализации).

ПРОЕКТ	Что нужно сделать, чтобы реализовать?	Предметная область: • Идея; • Миссия; • Цели; • Задачи;	• Работы; • Основные результаты; • Масштабы; • Сложность; • Допустимые сроки.
	Как сделать?	Идеи реализации.	
	Кто будет делать?	Активные участники.	
	Кого качается проект?	Пассивные участники.	
	Доход, ущерб, риск.	Мотивации участников.	

Цель - это желаемый результат деятельности, достигнутый в пределах некоторого интервала времени.

Требования к цели:

- Реалистичность;
- Ранжируемость;
- Гибкость;
- Диагностируемость.

Задача - желаемый результат деятельности, характеризующийся набором количественных данных и параметров этого результата. Задачи конкретизируют цель и дают представление о том, в каких направлениях должно идти проектирование. Задачи – это шаги по достижению цели.

Критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мерило оценки. **Критерий** - качественный или количественный показатель, на основании которого можно оценить результат.

Алгоритм разработки проекта

1. Выявление потребностей в изменении на основе анализа существующего положения и выделение проблемы;
2. Определение цели проекта;
3. Постановка задач по реализации цели;
4. Определение идей реализации цели и задач;
5. Определение работ, необходимых, для разработки и запуска проекта или его составляющих;
6. Прогнозирование результатов проекта последствия (ожидаемые положительные результаты, возможные потери, негативные последствия, компенсационные мероприятия по их устранению);
7. Определение участников проектной деятельности на этапе разработки и запуска проекта;
8. Определение допустимых сроков исполнения проекта.

Фазы проектирования

Начальная фаза:

- Разработка концепции;
- Сбор данных и анализ состояния (предварительное обследование);
- Выявление потребности в изменениях и определение результата;
- Разработка модели: определение и сравнительная характеристика альтернатив, экспертиза;
- Утверждение концепции и получение одобрения для следующей фазы.

Фаза разработки:

- Назначение научного руководителя и формирование команды;
- Установление деловых контактов (изучение целей и мотиваций);
- Разработка содержания;
- Структурное планирование;
- Управление и техника контроля;
- Определение рисков.

Фаза реализации проекта:

- Заключение контрактов;
- Ввод в действие системы управления;
- Организация выполнения работ;
- Коммуникации и связи участников;
- Ввод (мотивации и стимулирования);
- Поэтапная деятельность реализации проекта;
- Контроль;
- Руководство, координация работ.

Фаза завершения проекта:

- Апробация и экспериментальная проверка конечного продукта;
- Оценка и подведение итогов;
- Сопоставление первоначальных целей и планируемых результатов с полученными;
- Анализ неудач, сбоев, выделение точек дальнейшего роста;
- Переход на следующий уровень развития.

Эффективность команды проекта

Эффективная команда – это команда нацеленная на конечный результат, инициативный и творческий подход к решению задач

С позиций организационно-психологического климата эффективная команда, в которой:

- неформальная атмосфера;
- задача хорошо понята и принимается;
- члены прислушиваются друг к другу;
- в обсуждении задач принимают участие все члены;
- выражаются как идеи, так и чувства;
- конфликты и разногласия присутствуют, но выражаются и центрируются вокруг идей, методов и пр., а не личностей;
- команда осознает, что делает, решение основывается на согласии, а не на голосовании большинства.

Планирование

Примерный план-сетку на смену вы можете составить еще накануне заезда, вместе со своим напарником. Вы знаете сроки смены, родительский день и общелагерные дела. Включите все это в план, оставьте время на режимные моменты, запланируйте банные дни распланируйте оргпериод буквально по минутам. С таким планом, если к нему прилагается достаточный багаж отрядных дел, игр, праздников и вечеров, можно смело выезжать на смену. В конце оргпериода вы спланируете следующую неделю, заполняя свободные места в вашем плане-сетке, соблюдая некоторые правила планирования:

- составлять план удобнее на неделю вперед, желательно при участии детей - всего отряда или хотя бы командиров групп;

- включая какое-либо дело в план, подумайте, для чего это делается. Почему именно это дело, именно в этот день и именно в это время. Учитывайте все: погоду, настроение детей, план в целом;
- в хорошую погоду лучше проводить время на воздухе. Но необходимо иметь в запасе несколько дел на случай дождя, которые вы без особой подготовки сможете провести под крышей, не дав погоде застать вас врасплох;
- утром лучше больше гулять, двигаться, играть. Днем можно проводить спортивные игры (не сразу после обеда), творческие и трудовые дела, не требующие сидячего положения. Вечером же лучше проводить спокойные дела, викторины и, конечно же, вечерние «огоньки» - способ общения отряда, который ничем невозможно заменить;
- учитывайте настроение детей. Праздники, которые идут один за другим, могут утомить так же, как и скучные будни, и вообще, лучший отдых - это смена деятельности. Чередуйте формы, не ставьте два похожих дела рядом;
- если отрядные и общелагерные дела требуют подготовки, на них тоже необходимо оставить время;
- после отбоя еще раз подробно проговорите план на следующий день с напарником и капитаном команды.

План-сетку можно вывесить на отрядном вместе, чтобы ребята знали, что их ожидает. Эту сетку можно использовать, как отрядную карточку настроения, заштриховывая клеточку прошедшего дня цветом, соответствующим тому, насколько удачно, по мнению отряда, прошел день. Это можно решать на вечернем «огоньке».

Главное - не давайте детям скучать. Старайтесь не проводить с ними дела, которые они уже видели на других сменах или в других лагерях. Некоторые моменты плана могут называться «Вожатский сюрприз». Ребята уже будут ожидать от вас чего-то необычайно интересного. Сделайте так, чтобы дети не ныли: «Опять тоже самое, надоело!». Это зависит от вас.

Периоды смены. Алгоритм работы вожатого в разные периоды смены

По материалам Сороковой Л., вожатая ЗЦДЮТ "Зеркальный".

Жизнедеятельность детей и педагогов в загородном центре осуществляется в трех периодах смены: организационный (оргпериод), основной и заключительный. Планируя свою работу, воспитатель должен исходить из задач этих периодов, так как это поможет ему более четко определить, какие же формы работы выбирать в определенной ситуации.

Таким образом, воспитатель, планируя и осуществляя свою деятельность, должен учитывать задачи, которые обозначены в каждом из периодов смен. Это будет способствовать наибольшей свободе выбора сферы деятельности подростком, и, следовательно, эффективному социальному становлению его личности.

Период	Задачи	Предлагаемые формы работы
Оргпериод	- Знакомство детей друг с другом, со взрослыми и с условиями проживания; - Обеспечение детям чувства защищенности, самостоятельности; - Принятие в коллективе сверстниками и взрослым; - Определение места (статуса) в коллективе; - Формирование умения найти «золотую середину» между удовлетворением личностных потребностей и реализацией общественных интересов; - Формирование чувства "Мы" (семья, особенные, вместе), доверия друг к другу; - Формирование групповых норм, ценностей и традиций	- Игры в на знакомство - Экскурсия по лагерю - Игра на территории «Шифровка» - КТД - Формы работы с группами переменного состава - Выбор названия и других отличительных особенностей отряда - Установление традиций в отряде
Основной	- Моделирование ситуации успеха; - Предоставление свободы выбора; - Создание положительного эмоционального настроя; - Создание условий для активности ребенка; - Поддержание положительного эмоционального настроя; - Организация взаимодействия; - Поддержание групповых норм	- Многообразие предлагаемых форм деятельности с различным содержанием, составом участников. - Совместное планирование, проведение дел. - Организация равноправного диалога с детьми. - Совместное обсуждение возникающих проблем.
Итоговый	- Организация подведения итогов смены; - Закрепление приобретенных знаний и умений (общаться, сотрудничать и т.д.); - Реализация вышеперечисленных знаний и умений; - Организация личной рефлексии; - Организация групповой рефлексии	- Формы подведения итогов смены: вечерний разговор "Расскажи мне обо мне"; забор; награждение - Выставки творческих работ - Фестивали, гала-концерты (награждение по различным творческим номинациям)

Также, строя свою работу, можно опираться на алгоритм включения подростков в многообразие форм предлагаемой деятельности для того, чтобы создать условия для проявления социальной активности подростков.

Предлагаемый алгоритм работы вожатого в течение всей смены:

- **ознакомление** - включает в себя систему **познавательных** (викторины, дискуссии, лекции, диспуты, тематические беседы, экскурсии, массовые игры по станциям), **развивающих** (коллективные творческие дела, труд, спорт), **тренинговых** (сюжетно-ролевые, коммуникационные игры, игры на взаимодействие, межотрядные игры, тренинги общения) **форм работы**.
- **привлечение** - включает в себя организацию различных **конкурсов** (конкурс актерского мастерства, прикладного творчества, игр-аттракционов), **создание (разработка) мастерских**: прикладных (оригами, лепка, различные техники рисунка, аппликация и т.п.), творческих (театральная, песенная, игровая), организация игр на местности, проведение тематических и итоговых огоньков.
- **погружение** - включает в себя создание системы самоуправления (совет лагеря, совет отряда), организацию системы чередования творческих поручений (ЧТП), проведение занятий, направленных на познание детьми самих себя (тренинги, тестирование, релаксации), проведение различных ток-шоу, проблемных мастерских, мастер-классов творческих коллективов, организацию клубов по интересам, тематических и творческих вечеров, развлекательных мероприятий (дискотеки, шоу-программы, праздники).
- **закрепление** - включает в себя проведение фестивалей творчества, гала-концертов, привлечение к участию в мероприятиях известных людей, выставку творческих работ, награждение отличившихся отрядов и детей (система личностного роста).
- **передача опыта** - включает создание условий для реализации **ребенком** своего творческого, духовного, интеллектуального потенциала - ребенок ставится в активную позицию, позицию организатора деятельности для других (КТД, конкурсы, викторины и т.п.)

В деятельности загородного центра, направленной на социальное становление личности ребенка, особое внимание должно уделяться такому методу, как **игре**. В детстве, в детском коллективе через игру познается окружающий мир, строится нравственный мировоззренческий образ всей будущей жизни. Сотни тысяч, а возможно и миллионы, различных игр придумало за свою многовековую историю человечество. И лишь недавно слово «игра» перестало ассоциироваться только с развлекательностью, и как равноправное слагаемое вошло во многие серьезные словосочетания. Математические, развивающие, компьютерные, познавательные, деловые игры стали тем видом деятельности, который направлен на развитие не отдельных способностей, а способности к творчеству в целом.

В игре развивается умение принимать решение, ориентироваться в быстроменяющейся обстановке. Игра сплачивает детский коллектив, включая в активную деятельность ребят замкнутых и застенчивых. В играх воспитывается сознательная дисциплина, дети и подростки приучаются к соблюдению

правил, справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других.

Игра для детей выступает пробой собственных сил, и только в играх педагог, воспитатель лучше узнает своих воспитанников, их характер, привычки, организаторские способности, творческие возможности.

Игра зачастую выступает регулятором в развитии групповых и индивидуальных взаимоотношений, позволяя утвердить нормы взаимоотношений.

Особый смысл в деятельности загородных центров приобретают **коллективные дела**. Здесь выбор дел происходит в весьма свободной манере, без заранее навязанной программы - их ребята называют сами. Исходя из собственных интересов и желаний самореализоваться. Свобода выбора создает атмосферу нерегламентированного поиска поведения каждого члена отряда. Коллективные дела в рамках отряда - это не только момент самореализации, но и форма самоконтроля, самокоррекции, самоощущения.

Столь же важной для загородного центра является **ролевая игра**. Ведь ни в учебной работе, ни в семейной ситуации, ни в общественном месте дети не могут идентифицироваться в полной мере с объектом своего интереса. Здесь это не только допускается, но и является обязательным условием свободы самовыражения, самореализации, полного освобождения от привычного стереотипа.

Сюжетно-ролевая игра имеет значение для развития способности к эмпатии. Наиболее ценными и привлекательными качествами сюжетно-ролевой игры является гибкость и пластичность, благодаря которым создаются возможности для участия в ней детей самого разного возраста.

Когда сюжетно-ролевая игра используется педагогами с целью развития эмпатии, в задачу взрослых входит создание соответствующих условий для более откровенного проявления своих чувств детьми. Играя роль другого, и, в то же время, выражая свои собственные чувства, дети учатся сопереживать, проникаться чувствами тех, кого изображают.

Как показывает практика, почти все дети с энтузиазмом принимают участие в сюжетно-ролевой игре. Она является, по существу, «школой эмоций», доступной для всех детей.

Для построения сюжетно-ролевой игры мы определили следующие **принципы**:

- Прежде, чем приступить к обучению детей стратегии решения проблем, следует сформировать у них необходимые для этого речевые и мыслительные умения.
- Новые понятия должны вводиться в контексте знакомого содержания.
- Содержание программы игры должно отражать межличностные, а не предметные отношения.
- В центре внимания должно быть овладение общепринятыми гуманистическими понятиями в межличностных отношениях.
- Следует формировать привычку искать решения, учитывая его потенциальные последствия, а не только абсолютные достоинства.

- Стимулировать детей к высказыванию собственных идей по поводу решения проблемы.

Задачи, которые мы положили в основу сюжетно-ролевой игры, сформулированы так:

- научить детей анализировать мысли и чувства как свои собственные, так и других людей;
- научить детей с пониманием относиться к индивидуальным особенностям и различиям между людьми;
- развивать способности детей справляться с межличностными проблемами путем овладения следующими умениями:

  а) выделять проблемы,

  б) сформулировать альтернативные решения,

  в) предвидеть возможные последствия каждой из альтернатив (для всех участвующих лиц);
- прививать детям привычку внимательного и бережного отношения к другим людям.

Исходя из того, что мы говорим о многообразии различных видов и форм деятельности в загородном центре, можно сделать вывод, что у ребенка в данной ситуации есть возможность попробовать себя во всех сферах этой деятельности, исходя из своих потребностей и возможностей и, оценив свои результаты в этих сферах деятельности, выбрать для себя приоритетные.

Виды деятельности	Формы работ, с помощью которых дети включаются в деятельность
интеллектуальная	учеба, проблемные мастерские, лаборатории, проектная деятельность, ежедневная рефлексия, викторины, дискуссии, диспуты
практическая	профессионально-творческая работа, спорт, туризм, труд, шефская работа, кружки
художественная	прикладные мастерские, музыка, театр, живопись, импровизация
спортивно-оздоровительная	купание, прогулки, спорт, туризм
досуговая	игровые формы творческого развития, отдых, самообразование, саморазвитие, развлечения, праздники, творчество.

Обращаясь к теоретическому материалу, мы видим, что учет социально-психологических свойств детей в загородном центре, их быструю восприимчивость к новому, интересному, способность полностью отдаваться делу приводит к самому **главному выводу** - необходимо помочь им выбрать правильно и полно виды деятельности, чтобы проявить свою активность в выборе форм досуга, способствующих решению определенных детских проблем, развивать свои творческие способности, приобрести опыт коммуникативного поведения в досуге.

Происходит это на основе грамотного объединения детей в досуговые общности, выделения групп, организующих свое досуговое поведение не похожее на то, что делается в других группах (отрядах, коллективах), но в то же время объединенных единой целью и направленностью на различную творческую деятельность.

Таким образом, наша методика позволит обратиться к непосредственно ребенку с тем, чтобы он правильно определил свое место в системе социальных отношений с окружающими.

Организационный период

По материалам Сковородниковой В.Е., старший воспитатель ЗЦДЮТ "Зеркальный"

По отношению к оргпериоду существует педагогическое поверье: «Как пройдет оргпериод, так пройдет и вся смена». Как ко всякой народной мудрости, к этой вожатской примете нужно отнестись с серьезностью и вниманием - понапрасну люди говорить не будут. По крайней мере, если в первые 3-4 дня ребята не привыкнут вовремя выбегать на зарядку, аккуратно заправлять постели и культурно принимать пищу в столовой, не ждите, что они исправятся и начнут все это делать к середине смены. Это проверено многократно и не стоит проверять еще раз на своем отряде.

Оргпериод - это время привыкания детей к новым условиям, к новым требованиям, к новому режиму дня и даже к новому рациону питания. Оргпериод - это переход из одной жизни в другую. Конечно, для некоторых детей этот переход происходит легко, почти незаметно. Но для отдельных ребят этот процесс настолько мучителен, настолько тревожен, что они не выдерживают и при первом же появлении в лагере родителей устраивают «концерт» со слезами, заявлениями «здесь все плохо» и требованием сейчас же уехать домой. Постарайтесь в своей работе ориентироваться именно на таких ребят. Если для них за три дня лагерь станет привычным и приятным, то для тех, кто не испытывает проблем с адаптацией, он тем более превратится в «дом родной».

Из всего сказанного можно сделать вывод: ваша главная задача в оргпериод - помочь детям в привыкании к лагерю. Но такая формулировка главной задачи дает мало для понимания, что же нужно делать. Поэтому займемся расшифровкой.

Чтобы процесс вхождения детей в новую (не домашнюю) жизнь прошел плавно и безболезненно, вам необходимо:

- как можно скорее познакомить детей друг с другом, для чего провести игры и отрядные дела, способствующие интенсивному знакомству;
- приучить детей к выполнению распорядка дня и соблюдению санитарных норм, для чего предъявить детям «единые педагогические требования»;
- создать у детей ощущение уюта и комфорта, для чего красиво оформить комнаты и весь корпус;
- сделать детей «управляемыми», для чего поделить на «звенья», «звездочки», «экипажи», «команды»;

- дать возможность детям проявить себя, самоутвердиться, для чего предложить набор отрядных дел разнообразной направленности: спортивной, интеллектуальной, художественно-прикладной, трудовой, творческой;
- сформировать у детей представление о том, что ждет их в ближайшем будущем, для чего познакомить их с планом смены, а по возможности, и привлечь детей к его составлению.

Советы на оргпериод:

- все услышанное впервые воспринимается на 80%, а далее - только на 30-50%;
- не формировать отдельных групп мальчиков и девочек;
- учить детей ориентироваться во времени;
- доводить до конца начатое дело, в том числе и требования;
- обеспечить узнаваемость отряда.

Планирование оргпериода

Чтобы все это осуществить, нужно спланировать первые три дня буквально по минутам. Если не будет плана - будет суматоха и неразбериха, раздражение и разочарование. Причем, спланировать оргпериод желательно в спокойной обстановке вместе с напарником накануне смены. Потом, конечно, придется кое-что изменить по ходу событий. Но, как известно, удается лишь импровизация, которая была заранее подготовлена. Очень важно, чтобы в первые дни у ребят не было времени для безделья, чтобы все было четко и организованно.

Как в любых человеческих отношениях, так и в отношении с детьми, много зависит от первого впечатления. Поэтому к первой встрече с детьми вожатому необходимо готовиться заранее. И здесь важно все. Нельзя забывать о русской поговорке: «Встречают по одежке...». Нужно продумать заранее свой внешний вид. Хорошо, если у вожатых загородного центра есть своя форма или какие-то ее элементы.

Чтобы ребята не скучали в дороге, необходимо продумать заранее, чем их можно занять. Приготовить несколько игр. Это могут быть игры-кричалки, игры на знакомство и т.п. Хорошо, если вожатый умеет играть на гитаре. Необходимо заранее рассказать ребятам о загородном центре, куда ребята едут, о его законах и традициях. Если ребята напряжены, неохотно участвуют в играх, не нужно отчаиваться, это естественная реакция на незнакомую обстановку. Воспитатель должен постараться «расшевелить» ребят. Не надо спрашивать: «Вы хотите играть?». Велика вероятность, что в ответ прозвучит: «Нет!». Лучше всего не давать им опомниться. Подростки с удовольствием играют, если умело их «завести». Главное - играть воспитатель должен темпераментно, заразительно, уверенно, чтобы ребята не смотрели друг на друга и не чувствовали себя неудобно, а получали от игры настоящее удовольствие. Можно устроить для них пресс-конференцию с воспитателями.

После заезда в загородный центр ребята распределяются по палатам в это время воспитателю необходимо пройти по комнатам, проверить, как ребята устроились, узнать настроение детей.

В первый день после расселения советуем вам провести экскурсию по лагерю. Обследуйте все вместе каждый уголок. Хорошо, если вы расскажете ребятам что-нибудь из истории лагеря. Важны игры на знакомства, которые позволят ребятам расслабиться, почувствовать себя в непринужденной обстановке. Во время проведения игр с подростками воспитатель должен внимательно следить чтобы никто не оказался в «глупом» положении, а наоборот должна быть установка на позитивное отношение друг к другу, на сотрудничество и помощь. Затем проведете с ними первое отрядное дело. Оно должно быть очень интересным, иначе потом ребята будут неохотно откликаться на отрядные дела. Лучше, если это будет небольшое, на час, творческое КТД.

Если до ужина осталось время, займитесь оформлением палат и отрядного места. Постарайтесь, чтобы каждый ребенок остался доволен полученным от вас заданием. Эти задания должны быть небольшими, на двух-трех человек (нарисовать рисунок, сделать гирлянду, оформить место для свечки, сделать почтовый ящик, таблички на палаты с именами и т.д.). В первый день ребята еще плохо знакомы, поэтому им еще трудно было бы общаться в больших группах, где вероятность «выпадения» кого-то из ребят из работы группы выше. И, конечно же, работы должно хватить для всех.

После ужина проведите с ребятами «Огонек знакомств». О нем - отдельно. Не забудьте о том, что в первый день ребятам наверняка понадобится чуть больше времени на подготовку ко сну. Да и в обычные дни отводите на это не меньше получаса. Если вы задержите подготовку ко сну, наверняка задержится и отбой, и тогда вам очень трудно будет сделать его организованным.

Второй день - это уже более близкое и детальное знакомство. Здесь необходима творческая работа по группам. В первые дни ребята еще плохо знакомы, поэтому им еще трудно общаться большими группами. В этот день возможно общее обсуждение дальнейших планов, рождение названия отряда. Подросткам очень нравится, если их отряд отличается от других. Какие-то отличительные знаки, атрибуты, свои кричалки - все это они придумывают с удовольствием, нужно только немного помочь им.

К субъективным критериям адаптации относятся уверенность в себе в ситуациях лидирования в коллективе, в различных вариантах социального взаимодействия, сознание социальной ценности своей личности, мотивация к достижению социально значимой цели, настойчивость ее реализации, ориентация на актуальные цели и потребности, опора на себя (самостоятельность, самоконтроль).

Ребенок - центр внимания и главный объект лагеря - должен быть уверен, что ему будет обеспечена защита в случае обиды, что его оградят от произвола, от непредвиденных обстоятельств, откуда бы они не исходили. Живя в коллективе, ребенок должен и иметь право принадлежать самому себе, и вместе с тем ощущать радость от своей причастности к коллективу. И чтобы гармония во взаимоотношениях ребенок - коллектив состоялась, их зависимость друг от друга предстоит сделать мягкой и ненавязчивой.

Каждый день, проведенный ребенком в лагере, должен быть непохожим на другие. Вы должны постоянно придумывать что-то новое, не давать им скучать. Пусть они с первых же дней поймут, что им просто придется жить интересно. Если вы мужественно выдержите эти три дня, не надорвете голос, не упадете от недосыпания в обморок и успеете хотя бы по 3 минуты побеседовать с каждым ребенком, дальше у вас все пойдет, как по маслу.

Предположим, вы работаете на ***отряде малышей***. Каждое дело должно быть коротким по времени, не более тридцати минут. Вместе, они должны превратиться в калейдоскоп не похожих друг на друга, ярких и необычных узоров. ***25 дел, которые вы можете провести в начале смены:***

1. Конкурс врунов «Как меня собирали в лагерь».
2. Первая организованная вылазка в лес.
3. Операция «Вперед, спасатели!» - по «спасению» территории вокруг корпуса от мусора.
4. Конкурс на самого быстрого «шнуровальщика» ботинок.
5. Изготовление переходящего вымпела и награждение им того, кто первый выбегает на зарядку.
6. Чтение вслух жутко интересной сказки.
7. Выпуск газеты-аппликации «Это мы!».
8. Показательные выступления лучших чистильщиков зубов.
9. Веселая спортивная эстафета «Мишки Гамми» с бегом и прыжками.
10. Музыкальный час с разучиванием новой песни.
11. Составление графика дежурства по комнатам.
12. Конкурс на придумывание нового окончания к сказке «Курочка Ряба».
13. Загадочный вечер, т.е. вечер по отгадыванию загадок.
14. Составление письма с рисунками для любимой мамы или бабушки.
15. Организация телестудии «Спокойной ночи, малыши».
16. Изготовление переходящего вымпела и награждение им того, кто последний приходит в столовую.
17. Музыкальный час с разучиванием второй новой песни.
18. Оформление первых страниц бортжурнала «День за днем».
19. Конкурс на самый чистый носовой платок с предшествующей или последующей стиркой.
20. Викторина «В стране Мульти-Пульти».
21. Оборудование отрядного места с выкладыванием из шишек и камешков эмблемы и названия отряда.
22. Конкурс на самый аккуратный чемодан или тумбочку.
23. Турнир по мини-футболу.
24. Экскурсия в библиотеку и час тихого чтения.
25. Сбор отряда по придумыванию названия, выборам командиров и утверждению плана дел на смену.

А кроме этого, каждую свободную минуту, когда вы ждете приглашения в столовую, и пока не начинается программа мультфильмов по телевизору, во

время движения на стадион и в промежутках медосмотра можно организовывать самые разнообразные игры и просто разговаривать.

25 дел, из которых можно сложить мозаику оргпериода в отряде, где ребятам по 10-12 лет:

1. Сбор-инструктаж по организации дежурства в корпусе.
2. Вечер «Будем знакомы».
3. Операция «Полундра!» скоростному покиданию комнат направление места проведения зарядки.
4. Открытие «Дизайн-интерьер-клуба» и разработка оформления комнат с последующим воплощением проектов.
5. Разучивание спортивной игры «Снайпер».
6. «Песенная перестрелка» на тему: «Вода, вода, кругом вода…».
7. «Ты, да я, да мы с тобой» - сбор по формированию микроколлективов.
8. Соревнование-пари на скорейшую заправку кроватей.
9. «Путешествие по ближнему зарубежью» - исследование достопримечательностей ближайшего леса.
10. Изготовление рекламного стенда «Эй, приятель, взгляни на нас».
11. Эрудит-шоу «Все о лете».
12. Час знакомства с лагерной библиотекой.
13. Сюжетно-ролевая игра «Предвыборная кампания», итогом которой - выборы капитана совета отряда.
14. Конкурс «Моя тумбочка лучше всех».
15. Оборудование отрядного места.
16. Спортивно-игровая эстафета «Молодецкие забавы».
17. Торжественное заполнение первой странички «Летописи отряда».
18. Экологическая акция «Чистота спасет мир» - уборка территории, закрепленной за отрядом.
19. Первый отрядный костер с пением песен и разговором о прошедшем дне.
20. «Разведка интересных дел».
21. Творческий конкурс «Джентльмен-шоу» на лучший комплимент и т.д.
22. Открытие отрядной «Настольной игротеки».
23. «Футбол без границ».
24. Операция «Прощай, ватрушка!» по уничтожению через съедание последних запасов родительских продуктов.
25. «Конституционное собрание» - сбор отряда по утверждению плана смены и основных законов отрядной жизни.

Для ребенка важно	Для педагога важно
Познакомиться с отрядом. Ориентироваться в лагере. Чувствовать себя комфортно. Почувствовать себя нужным. Узнать план смены. Ориентироваться в режимных моментах.	Запомнить имена всех детей. Выявить лидера. Выявить интересы детей. Сплочение коллектива. Выработать стиль общения и поведения с детьми отряда. Предъявление единых педагогических требований. Выстроить работу с напарником.

Отрядные дела

- Игры на знакомство («Снежный ком», «А я еду», «Здравствуйте», «Ипподром» и др.).
- Игры на выявления лидера («Лидер» и др.).
- Игры на сплочение коллектива («Взаимодействие» и др.).
- Огонек знакомств («Расскажи мне о себе» и др.).
- Игры на выявление творческих способностей: работа в микрогруппах (КТД и др.).
- Анкетирование.
- Знакомство с лагерем (экскурсия, законы и традиции, легенды и др.).

КТД оргпериода

КТД - коллективно-творческое дело. Проведете его с детьми в первый или второй день смены. Оно должно быть очень интересным, иначе потом ребята будут неохотно откликаться на отрядные дела. Лучше, если это будет небольшое, на час, творческое КТД.

Например: «сейчас мы с вами отправимся в космос. У нас есть 5 космических кораблей. Каждый из вас вытянет билет на один из них. (Все вытягивают заранее заготовленные «билеты» пяти разных цветов). А теперь займите свои места, сядьте по цветам. Мы летим на другую планету».

В ходе этого полета экипажи кораблей выполняют различные задания. После объявления очередного задания не забудьте сказать, сколько времени вы отпускаете для его выполнения. Можно выбрать жюри и в конце игры объявить победителей и вручить призы.

Задания могут быть такими:

1. Придумать название вашему космическому кораблю, а каждому члену экипажа - должность, на самом деле не существующую (3 минуты).
2. Нарисовать свой корабль - оценивается участие всех (5 минут).
3. Сочинить стихотворение-девиз вашего экипажа. Известны последние слова: ракета - летит, комета - метеорит (3-4 мин).
4. Восстановить записи бортжурнала. (Каждому экипажу дать листочек с первой и последней строчкой. Например, первой команде, «И вот, наконец, все сборы окончены, и мы... И мы благополучно пролетели стратосферу». Второй команде: «И мы благополучно пролетели стратосферу... Никто не знал, что будет дальше» и т.д.). Должен получиться общий связный рассказ (7-8 мин.).
5. «Невесомость» - конкурс капитанов. Капитаны садятся в ряд. Их задача - передать друг другу мячик или апельсин сначала руками, затем ступнями, коленями, подбородками. Если мячик упал - виноватый выходит из игры или получает штрафные баллы.
6. Мы прилетели на другую планет, и попали на праздник. Придумать этот праздник и показать, как его празднуют (10-15 мин.).

Дальше - подведение итогов.

В жизни загородного лагеря творческий конкурс - одна из самых распространенных и популярных форм работы. Уже стали классикой такие отрядные дела, как: «Конкурс актерского мастерства», «Конкурс градостроителей из песка», «Конкурс поделок из природного материала», «Конкурс шумовых оркестров», «Конкурс врунов имени барона Мюнхгаузена» и др.

Во всех этих делах детям нужно проявить не столько силу и ловкость, сколько фантазию, воображение, находчивость, особый оригинальный взгляд на вещи. В силу того творческий конкурс - не только приятное для детей времяпрепровождение, но и «замечательное педагогическое средство, способствующее формированию творческих способностей личности». Но таким средством творческий конкурс станет лишь в том случае, если он грамотно организован.

При организации этого и любого другого творческого конкурса всегда необходимо помнить о десяти главных компонентах успеха:

1. Интересные задания.
2. Красивое оформление.
3. Материальное обеспечение.
4. Музыкальное сопровождение.
5. Находчивый ведущий.
6. Компетентное жюри.
7. Эмоциональные зрители.
8. Исполнительные помощники.
9. Подготовленные команды.
10. Призы для победителей.

Последовательность ваших действий будет такой:

1. Прежде всего, вы готовите заранее все то, что должно быть приготовлено. Рисуете, вырезаете, придумываете, надписываете задания, расставляете скамейки или стулья, оформляете сцену и зал. Определяетесь в ведущем и жюри, достаете или изготовляете награды. Из всего перечисленного самое трудное - придумать задания. Задания должны быть одинаковыми по направленности и сложности. Если одним достанется; «Изобразите памятник жертвам обжорства», а другим: «Попрыгайте, как кузнечики», - это будет неравноценно. Предлагайте только те задания, которые будят воображение, раскрепощают полет мысли.

2. Следующее, что вам надо сделать, - это собрать всех будущих участников конкурса и зрителей, т.е. ваш отряд, и обратиться к ним с речью. Этим вступительным словом вы должны создать у ребят эмоционально положительное отношение к предстоящему делу. Только не начинайте свое обращение словами: «Дорогие ребята, сейчас мы проведем интересное мероприятие». Уж лучше скажите: «А что, народ, давненько мы с вами не веселились». А еще лучше поиграйте в одну из так называемых «Игр с эстрады».

3. А когда по блеску в детских глазах вы поймете, что ребята вдохновились и рвутся в бой, нужно создать микроколлективы, т.е. группы, которые в дальнейшем будут соревноваться между собой. Способов образовать такие группы существует десятки. От выстраивания всех в одну шеренгу и

расчета на «первый-второй» или «первый-четвертый» до разрезания двух или четырех открыток на части с раздачей этих частей участникам и дальнейшей работой по собиранию фрагментов в целое. Но если в отряде уже существуют стабильные группировки (звенья, экипажи, палаты, фракции), можно разрешить соревноваться и таким командам, Лучше всего, если участниками будет весь отряд, он же будет потом и коллективным зрителем.

4. Время подготовки должно быть коротким - от 5-ти до 20-ти минут, а сколько именно, вы должны объявить заранее. Ваша задача на этапе подготовки - курсировать от команды к команде, узнавая, как идут дела, морально поддерживая и оказывая в случае крайней необходимости идейную помощь.

5. Как только все будут готовы, начнется кульминация всего дела - показ. Но и здесь не спешите, усадите всех, подогрейте еще одной краткой речью, проведите жеребьевку и представьте жюри, даже если оно будет олицетворено в вашей единственной персоне. И лишь после соблюдения этих «формальностей» начинайте просмотр. Паузы, которые неизбежно возникают между выступлениями, естественно, заполняете, например, шуточными комментариями.

6. После выполнения всеми первого задания можно предложить второе, третье… Вполне возможно, что у ребят останутся силы и желание продолжить, но помните: сладкого всегда должно чуть-чуть не хватать.

7. А когда все завершится, стихнут смех и аплодисменты, вы, как организатор и ведущий, произнесите еще одну речь. В ней вы выразите слова благодарности всем участникам, кого-то отметите особо и этого «кого-то» одарите «скромной наградой». Но итоги можно подвести и по-другому: каждая команда определяет внутри себя самого активного, самого находчивого - эти ребята и будут особо поощрены. А если у вас были зрители, то можно утвердить «приз зрительских симпатий» и вручить его тому, кто доставил наблюдателям со стороны больше всего радостных минут. А можно использовать сразу все формы чествования.

8. На заключительном слове и вручении подарков можно было бы поставить точку. Но тогда кто будет расставлять мебель, убирать оформление? Поэтому ваш творческий конкурс будет считаться оконченным лишь после коллективного приведения места действия в порядок. Если вы этого не сделаете, обязательно какая-нибудь простыня или полотенце окажутся утерянными, и в конце смены при сдаче белья у вас обнаружится недостача, за которую придется рассчитываться из собственной зарплаты. Вот теперь действительно все.

«Успех в любом деле зависит от мелочей!» По тому алгоритму можно организовать и десятки других творческих конкурсов: "Конкурс инсценированных анекдотов", "Вечер рекордов Гиннеса", "Конкурс непрофессионального мастерства", "Аукцион талантов", "Конкурс витражистов", "Кинофестиваль", "Конкурс частушечников", "Дурэстафета", "Конкурс рекламного плаката", "Мультлото", "Конкурс "Маленькая Марианна", "Парад космических

войск", "Конкурс видеоклипов", "Комический цирк", "Конкурс рисованных фильмов", "Сказочный винегрет", "Конкурс танцевальных импровизаций", "Вечер в клубе детективов", "Конкурс инсценированной колыбельной песни", и просто "КВН".

Основной период

По материалам Сковородниковой В.Е., старший воспитатель ЗЦДЮТ "Зеркальный"

Основной период - это выполнение поставленных перед сменой задач:

- формирование временного коллектива;
- психологический климат в отряде;
- выполнение программы, досуг, оздоровление ребят.

Период делового сотрудничества - главная потребность здесь - возможность ребят реализовать себя в отряде.

Задачи педагога:

1. Забота друг о друге.
2. Реализация ребенка через общественные отношения.
3. Деятельность должна быть интересной, отвечать возрасту или проводиться по возрастным подгруппам.
4. Налаживаются основы самоуправления.
5. Содержание деятельности должно нести элемент новизны и неожиданности.
6. Обязательно давайте оценки, определяйте места, подсчитывайте баллы. Но: победителями должны быть все.
7. Подводя итоги дня, мероприятия, обязательно отмечайте успехи и неудачи (как общие в отряде, так и у отдельных ребят).

Период скрытых внутренних конфликтов. Зачатки этого периода лежат еще в оргпериоде, так как одни были удовлетворены жизнью в коллективе, другие - нет. Чаще возникает конфликт перспектив. Это выражается в равнодушии к деятельности и ее результатам, мелких ссорах и придирках, нарушении требований и предъявление претензий к бытовым условиям, питанию, формам мероприятий.

Чтобы способствовать единству отряда, необходимо:

1. Вывести частные мнения и оценки из внутренней сферы на арену широкого демократического обсуждения.
2. Добиваться единства оценок и мнений по наиболее важным вопросам жизни и отношений в отряде.
3. Определить возможную ближайшую коллективную деятельность, актуальную в данной ситуации для каждого и для всех.
4. Способствовать успеху деятельности.

Период морально-волевого напряжения. Главная потребность детей - преодолеть существование в отряде разобщения.

Задачи:

1. Укрепить единство в отряде.

2. Оказать помощь организационно и творчески усилиям в общей деятельности.
3. Деятельность должна быть обязательно коллективной, творческой, личностно и общественно значимой, подчеркивающей единство отряда.

Период творческого союза. Главная характеристика: желание успеха в творчестве, поиск своего места в общем творческом процессе.

Задачи:

1. Поддерживать организационно-творческих лидеров и содействовать их утверждению.
2. Добиваться осознания всеми качественного роста коллектива на основе успеха в творческой деятельности.

Для ребенка важно	Для педагога важно
Не поссориться, т.е. продолжать дружить и контактировать. Бодро пересечь «экватор смены». Участие в межотрядных и общих делах. Реализация собственных идей. Самореализоваться, как личность. Чему-то научиться. Отдых. Дышать свежим воздухом. Проявить себя в необычных формах проведения свободного времени. Проявление своей самостоятельности. Возможность проявить себя лидером.	Мотивация детей на активное участие в смене. Дать возможность каждому ребенку реализоваться. Сплоченный отряд. Не переутомлять детей. Обсуждение проведенных дел с детьми. Анализ прожитого дня. Заложить основы самоуправления. Через анализ проведенных дел подводить детей к созданию творческих дел. Больше времени на природе.

Отрядные дела:

- Работа по творческим группам.
- Привлечение детей к различным видам деятельности.
- Стимулирование и мотивация.
- Участие в мероприятиях лагеря.
- Участие детей в Советах лагеря.
- Подготовка к мероприятиям лагеря.
- Дела детских творческих групп.
- Спортивные игры.
- Межотрядные игры.
- Тренинги, групповое взаимодействие.
- Ролевые игры на сплочение.
- Творческие игры.
- Интеллектуальные игры.
- Игры на свежем воздухе.
- Творческое дежурство.
- Огоньки: тематические, проблемные, конфликтные.
- Тематические дни.

Итоговый период

По материалам Сковородниковой В.Е., старший воспитатель ЗЦДЮТ "Зеркальный"

Для ребенка важно	Для педагога важно
Не потерять новых друзей в городе. Оценили труд ребенка. Обогащение личного багажа знаний. Услышать как можно больше теплых слов. Забор.	Подведение итогов смены с детьми. Анализ смены с напарником. Планы на будущее. Оформление итогов. Настрой детей на лирический, но оптимистический лад.

Отрядные дела:

- Итоговые огоньки (для отряда, для лагеря).
- Итоговый сбор с обсуждением прошедшей смены: что получилось, что нет. Почему?
- Анкетирование.
- Костер.
- Награждение детей по номинациям в отрядах.
- Музыкальные вечера.
- Гала-концерт.

Оформляем отрядный уголок

Много изменилось в жизни детей в лагере, но дети есть дети. Их попрежнему интересуют успехи своего отряда, результаты спортивных и творческих мероприятий, любят они прочитать остроумные советы от воспитателей, сравнить оценки за чистоту в своей палате, узнать, какой сегодня день недели и прогноз погоды, кто из отряда и в чем сумел за прошедший день отличиться и что интересного будет в жизни отряда в ближайшем будущем. Об этом и многом другом ребятам рассказывает отрядный уголок. Его иногда называют и ежедневник, и информационник. Но смысл один - он отражает деятельность отряда и его участие в жизни лагеря.

Отрядный уголок призван: развивать активность ребят, разносторонне расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своего коллектива.

Отрядный уголок - это место, где постоянно работает отряд и стенд, отражающий жизнь отряда. Здесь постоянно представлены успехи и победы отряда, их фантазии, изобретательность, мастерство, это своеобразная газета, причем постоянно действующая, живая, творческая.

Отрядный уголок - это творчество Ваше и детей, но, тем не менее, хотим дать некоторые советы, которые Вам помогут:

1. Уголок должен быть «говорящим», т.е. содержание и его рубрики должны меняться.
2. Уголок должен отражать различные стороны жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы).

3. В оформлении уголка и обновлении содержания рубрик должны принимать участие дети.

В работе над уголком можно выделить три периода: заезд ребят в лагерь в оргпериод; основной период; заключительный период смены.

К заезду новых ребят в уголке снимаются все рубрики и оформляются новые временные (необходимые только для оргпериода):

- «Это наш лагерь» (краткие данные о лагере);
- поздравление с приездом;
- законы лагеря;
- адрес лагеря;
- наказ ребят прошлой смены;
- первые песни, лагерная песня;
- план на день и другие рубрики на усмотрение воспитателя.

В оргпериод можно провести конкурс на лучшее оформление уголка. Творческая группа отбирает лучшие предложения, обсуждают и делают макет уголка в соответствии с новым названием и девизом, раскрывая идею содержания названия своего отряда.

В основной период смены отражается ежедневная деятельность отряда:

- соревнования,
- подготовка к отрядным и общелагерным делам, праздникам,
- участие в творческих конкурсах, смотрах,
- подготовка к дежурству отряда, дежурство отряда,
- жизнь отряда,
- поощрение детей.

В заключительный период смены может быть представлена рубрика «Как мы жили» с фотографиями или же мысли ребят о прожитых днях. Многие воспитатели закрепляют рядом с отрядным уголком лист ватмана с надписью «А напоследок я скажу», а дети пишут на прощание друг другу и лагерю пожелания.

Возможные рубрики для отрядного уголка:

- Календарь.
- План на смену (План-сетка, Дрова для костра - наши дела. Еще не вечер. Ни дня без прикола. Веселыми тропинками лета, Наша стратегия, Завтречко и т.д.).
- Сегодня (Начни день со Sprite, Сегодня у нашего костра. Скучен день до вечера, коли делать нечего, А у нас сегодня.... New Da, Сегоднячко).
- Поздравляем (Гип-гип-ура!!!. Маэстро, музыка! Целуем в щечку).
- Спорт (От старта до финиша. Точно в кольцо. Наша стометровка. Назло рекордам. Физподготовка).
- Режим дня.
- Список отряда (Знакомьтесь, это мы; Наша тусовка; Ба, знакомые все лица).
- За бугром (В других отрядах. За горами, за долами, А в это время у соседей).

- Наша песня (А мы поем..., А ну-ка песню нам пропой, веселый ветер. Музыкальный граммофон).
- Наш адрес (Где нас найти. Приезжайте в гости к нам).

Практико-ориентированная образовательная деятельность

Методика работы над проектом

1 стадия. Подготовка учащихся к работе над проектом

На этом этапе педагогу предстоит **рассказать** о специфике реализации проекта, его возможностях решения важных проблем в своей местности. Стоит выяснить желание ребят участвовать в проекте, **в какой роли** они видят себя (аналитиков, социологов, редакторов, оформителей и др.).

В ходе беседы педагогом **актуализируются знания** учащихся о структуре органов государственной и местной власти, проводится **анализ нынешней ситуации** на данной территории (насколько здесь органы власти реализуют интересы разных категорий населения), рассматриваются вопросы влияния общественности, средств массовой информации на политику администрации.

Следует **объяснить**, что в государстве существуют органы власти, которые руководствуются, прежде всего, законами, и широкая общественность - граждане государства, интересы которых не всегда бывают услышаны и реализованы властью. Для того чтобы власть в своей деятельности реализовала интересы граждан, необходима целенаправленная "общественная политика", которая, прежде всего, стоит на защите прав личности и обеспечения общественного блага.

Важно, чтобы ребята, приступая к проекту, поняли **роль граждан** в формировании общественной политики, которая представляет собой комплекс действий группы людей по отношению к государственным и местным органам власти по реализации какой-либо актуальной для них программы.

2 стадия. Выбор проблемы

На этой стадии учащимся предстоит довольно детально **проанализировать** широкий спектр вопросов, которые значимы для данной территории и требуют своего решения.

Условно эту стадию графически можно соотнести с ромашкой, лепестками которой будут актуальные проблемы территории. И школьники, перебирая каждый из них (экономическое развитие, экология, демография, социальная незащищенность различных групп населения, благоустройство, досуг молодежи и т.д.), **обсуждают** их, осознавая многовекторность окружающего мира.

После обсуждения спектра проблем, характерных для конкретной местности, можно разделить учащихся на малые группы (на 3-5 человек), каждая из которых должна представить свои аргументы относительно проблемы по предлагаемой матрице:

Форма выявления и анализа проблемы

1. Фамилии членов группы_____
2. Дата_____
3. Проблема

_____

4. Считаете ли вы и окружающие, что данная проблема является актуальной для вашей местности?

   Почему?

   _____

5. Какие органы власти ответственны за ее решение?_____
6. Осуществляется ли этим органом какая-то деятельность по решению назревшей проблемы?
7. Если такая работа осуществляется, то ответьте на следующие вопросы:

   какова ее эффективность? _____

   каковы ее недостатки? _____

8. Каким образом ее можно совершенствовать? _____
9. Какие мнения на данной территории имеются относительно этой деятельности органов власти?
10. Где можно получить информацию по данной проблеме?_ _____
11. Имеются ли какие-либо еще важные проблемы района, города, села, которые можно было бы обсудить в вашем коллективе? Что это за проблемы?_____

После проведения этой работы каждая группа **представляет свои ответы и аргументы** всему коллективу, взявшемуся за разработку проекта. В целях соотнесения своих представлений об актуальных проблемах конкретной территории, социального слоя или возрастной группы возможно проведение **социологического опроса** определенного контингента респондентов. Можно провести также интервью с родителями, родственниками, соседями, чтобы узнать и зафиксировать, что они думают о проблемах местного сообщества и как они относятся к ним.

При выборе проблемы можно также использовать и другие приемы, например, **экскурсию** учащихся по своему району с фотоаппаратом или видеокамерой, которые будут фиксировать примеры неблагополучия, ликвидация которых не потребует глобальных затрат и не затянется по времени.

При выборе проблемы следует обращать внимание на такие существенные критерии:

- **посильность** задачи для команды учащихся;
- ее **соответствие** возрасту и возможностям учеников;
- **сумма** затрат на реализацию проекта;
- ожидаемые **результаты**.

Необходимо, чтобы учащиеся взялись за проблему, **соизмеримую** уровню их возможностей, решение которой **конституционно и реально** на кон-

кретной территории. **Большинством** голосов учащимися выбирается наиболее понравившаяся проблема для дальнейшей работы над проектом.

3 стадия. Сбор и анализ информации

После того как ребята выбрали проблему для изучения, встает задача **собрать** по ней исчерпывающую информацию. В силу того, что она может быть разноуровневой, целесообразно разделить коллектив на исследовательские группы.

Одна группа может провести **социологические исследования** среди различных категорий населения по поводу их точки зрения на данный вопрос, насколько он важен и злободневен для этой местности.

Другая - занимается **изучением материалов средств массовой информации** по этой теме, как СМИ на протяжении определенного времени обсуждали ее, какова была реакция властей и населения на эти передачи или публикации.

Третья - осваивает массив **юридической документации** (от Конституции Российской Федерации до решений местных законодательных органов) по данной актуальной проблеме.

Еще одна группа школьников входит во **взаимодействие с компетентными специалистами** для получения взвешенной, аналитической информации о состоянии дел на территории по этому конкретном вопросу, кто несет за него ответственность и каков механизм принятия конструктивного решения.

Итогом работы должна стать всеобъемлющая, доступная и понятная школьникам информация по проблеме, которая составит основу следующей стадии работы над проектом.

Хочется выдать несколько рекомендаций по сбору документальной информации. Работа с источником информации в результате **переписки** или **по телефону** требует особой подготовки и корректности. В силу того, что сотрудники властных структур и различных организаций очень занятые люди, задание обратиться с письмом или позвонить конкретному лицу по телефону должен получить только один ученик. Важно, чтобы он сумел грамотно и четко представиться, внимательно выслушать собеседника и затем подробно записать представленные сведения по проблеме.

Для выполнения этого задания можно использовать следующую документальную форму:

Информация из писем и интервью _____

(Фамилия члена исследовательской группы)

Дата _____

Исследуемая проблема _____

Источник информации:

Ф.И.О., должность _____

Наименование организации _____

Адрес_____

Телефон, электронная почта_____

После письменного или телефонного обращения к конкретному лицу попросите его ответить на следующие вопросы:
б) насколько она значима в масштабе региона или страны?
в) почему эта проблема должна рассматриваться органами власти?
г) должен ли кто-либо еще нести ответственность за решение этой проблемы? Почему?
д) насколько разработано законодательство для решения данной проблемы?
е) если существующий закон позволяет решить проблему, то в полной ли мере реализуется? Если не
в полной мере, то почему?
ж) какие разногласия по этой проблеме или способам её решения существуют в вашем городе?
з) какие слои населения, группы или организации выражают интерес к данной проблеме?
и) как они пытаются повлиять на органы власти для реализации их подходов в решении проблемы?
После проведения широкомасштабной работы по сбору информации целесообразно создать из наиболее подготовленных школьников редакционную группу, которая бы осуществила **первичную обработку всего массива данных** по проблеме, провела его анализ, увидела определенные тенденции в развитии изучаемого вопроса на данной территории.

4 стадия. Разработка собственного варианта решения проблемы

Главной задачей этого этапа деятельности является систематизация полученного материала и распределение его по соответствующим разделам проекта. При участии педагога школьники компонуют материалы по разделам:

- актуальность и важность данной проблемы для села, района, города, области;
- информация о различных подходах к решению данной проблемы, юридическая база решения проблемы, анализ разнообразной информации;
- программа действий, разработанная данной командой;
- разработка варианта реализации своей программы (возможно с элементами моделирования принятия позитивного решения конкретной властной структурой).

Это трудоемкий этап работы, потому что учащиеся должны не только формализовать процесс разработки проекта, но и просчитать, каким образом можно сдвинуть с "мертвой точки" нерешенную пока проблему.

На данной стадии школьники дают представителям органов управления данной территории свою версию, свой проект преодоления трудного вопроса. В качестве аргументов срочности её разрешения могут быть использованы петиции граждан, которые собирают учащиеся и впоследствии передают в соответствующие инстанции.

Петиция

_____

(название тематики петиции)

от _____ адресована _____

Мы, ниже подписавшиеся, хотели бы привлечь Ваше внимание к данной проблеме с рекомендацией:

_____

Согласны следующие граждане города, района, села:

№	Ф.И.О.	Адрес	Семейное положение
…			

Здесь могут быть и варианты технико-экономического обоснования того или иного решения проблемы, просчитанные на перспективу действий, как управленческих структур, так и самих школьников.

При разработке собственного варианта реализации проблемы приемлема следующая методика обсуждения:

Подходы	
Стратегический	**Тактический**
1. Выбор наиболее приемлемой стратегии, метода реализации проекта. 2. Анализ проекта с позиций а) эффективности; б) посильности; в) созвучность интересам разных групп граждан; г) законности.	Выбор позитивной тактики: 1. "Мозговой штурм": составление конкретного перечня приемов, шагов, соотносимых со стратегией решения проблемы. 2. 0бсуждение подходов, шагов, выбор из них наиболее приемлемых.

5 стадия. Реализация плана действий команды учащихся.

Данная стадия предполагает, что школьники сделают попытку реализовать на практике полностью или частично свой вариант решения животрепещущей проблемы. В этих целях возможны самые различные акции учащихся (письменные обращения в исполнительные и законодательные органы, передача своих предложений в средствах массовой информации, общественные организации, подключение к этой работе ресурсов коммерческих структур и различных фондов и т.д.).

С другой стороны, школьники могут осуществлять реализацию проекта непосредственно через свое практическое участие, путем проведения трудовых акций, сбора средств, организацию фестивалей и др.

6 стадия. Подготовка к защите проекта

Для того, чтобы компетентно подготовить и защитить свой проект, команде следует **проработать собранную документальную базу**.

Весь материал следует отразить в двух блоках: **демонстрационном** и **документальном**, каждый из которых может являться воплощением деятельности четырех творческих групп команды.

Демонстрационный раздел состоит из четырех стендов размером 80 х 100 см, на которые наклеен ватман. Демонстрационные стенды могут включать в себя фотографии, рисунки, плакаты, схемы, диаграммы и любые другие визуальные материалы, которые образно и наглядно представляют суть разработанного проекта. Дополнением к демонстрационному стенду могут служить аудио- и видео- материалы, сопровождающие презентацию проекта.

В это же время тщательно готовится портфолио (папка документов), где наиболее полно и доказательно представляются описательные и документальные материалы, отражающие ход работы над проектом. Подготовленные материалы должны располагаться с соблюдением принципов логической и хронологической последовательности, документы, по возможности, должны представляться в оригинале.

Материалы отражают 2-5 стадии работы над проектом:

1 раздел - содержит материалы, демонстрирующие аргументы учащихся в выборе проблемы проекта.

2 раздел - демонстрирует наиболее выразительные данные из разных источников информации, имевшиеся попытки решения назревшей проблемы.

3 раздел - поясняет специфику разработанной школьниками программы действий.

4 раздел - представляет реализацию плана действий учащихся по решению избранной проблемы, примеры их влияния на властные структуры.

Каждая группа, готовящая соответствующий раздел, демонстрирует всему коллективу свои аргументы по подбору материалов, логику предложений и выводов. Педагог по ходу обсуждения предлагает остальной аудитории активно включиться в обсуждение и делать предложения по улучшению разделов.

Параллельно ведется работа по подготовке устного выступления команды из 4 - 5 человек, которые, используя материалы стендов для показа, а также, возможно, и видеоматериалы, представят свой взгляд на злободневную проблему. На этой стадии проводится отбор материала для прослушивания, организуются тренировочные упражнения по ораторскому мастерству, отрабатываются сценарии выступления учащихся, их умение отвечать на самые каверзные вопросы оппонентов.

7 стадия. Презентация проекта

В рамках этого этапа проходит устная защита проекта, по форме напоминающая процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта. Время выступления команды, как правило, не превышает 10 минут.

На презентации жюри суммарно оценивает как папку документов (портфолио), так и устное выступление команды. Для более объективной оценки результата работы над проектом важно выделить наиболее существенные критерии:

Убедительность:

- Пакет документов действительно убеждает, что выбранная ребятами проблема актуальна?

- Напрямую ли предлагаемая программа связана с решением насущной проблемы?
- Объясняется ли в представленном портфолио, почему общественность может поддержать этот проект?

Практичность:

- Насколько предлагаемая программа реалистична?
- Реальны ли мероприятия учащихся по выполнению программы?

Координация:

- Как четыре раздела портфолио сочетаются между собой, не дублируя информацию?
- Как документы портфолио подтверждают логику материалов стендов для показа?

Для детальной оценки представленных на защиту проектов можно предложить для членов жюри и такую матрицу критериев:

Умение четко и убедительно изложить суть предлагаемого решения проблемы, быстро находить ответы на сложные и порой неожиданные вопросы жюри и соперников, слаженность в действиях членов команды – таковы условия успешности презентации проекта.

8 стадия. Рефлексия

При поддержке педагога проходит разбор проделанной работы, отмечаются встретившиеся трудности, происходит оценивание вклада микрогрупп и отдельных участников, выявляются слабые стороны проекта, обсуждаются пути их исправления и возможность вовлечения в реализацию проекта новых сил.

В то же время исключительно важно сформировать у ребят позитивное восприятие приобретенного опыта проектной деятельности. Поэтому в ходе рефлексии необходимо обратить внимание не только на трудности и недостатки, но и на новые знания, навыки, ценности, приобретенные в ходе работы над проектом.

По итогам состязания проектов возможно проведение анкетирования участников по поводу их отношения к организации и презентации проекта.

Возможен такой перечень вопросов учащимся:

- Чему лично вы научились в процессе разработки проекта?
- Чему научился весь коллектив в процессе разработки проекта и составления Портфолио?
- Какие умения вы приобрели или развили, работая по проекту?
- Каковы преимущества работы командой?
- Что вами сделано хорошо?
- В чем вы видите недоработки команды?
- Что бы вы сделали по-другому, если бы разрабатывали другой проект по иной проблеме?

Успешность и эффективность социального проектирования школьников зависит от многих факторов, важнейшими из которых являются:

- добровольность участия в проекте;

- оптимальное распределение времени в работе над стадиями проекта;
- корректная позиция педагога;
- поддержка проекта администрацией школы, руководством молодежной ассоциации;
- заинтересованность в результатах молодежных социальных проектов органов власти.

Как для педагогов, так и учащихся участие в проекте должно осуществляться исключительно на добровольной основе. Опыт показывает, что лучшие проекты являются результатом искренней заинтересованности и высокой внутренней мотивации педагогов, школьников.

Успешность работы над проектом во многом определяется характером отношений между его юными и взрослыми участниками. Схема работы, предполагающая, что педагог является руководителем проекта, а школьники - его исполнителями, не ведет к успеху. Воспитатель должен осуществлять общую координацию деятельности школьников, выступая в роли помощника и консультанта, но главными действующими лицами в проекте являются дети.

Очень важно, чтобы участники проекта ощущали полезность своей работы, видели, как их предложения находят свое практическое воплощение. Это возможно при искренней заинтересованности в социальном проектировании и его результатах представителей властных структур и, прежде всего, органов местного самоуправления.

Структура образовательной программы

ОГУ «Региональный центр развития образования»
МУ ЗАТО Северск «детский оздоровительный лагерь Восход»
Комплексная программа «Академия Лета»

Программа занятий

Название «_____»

Авторы: _____

Томск, 2005

Авторы: Рецензент:

Программа утверждена_____

Цель, задачи:

Категория слушателей

Объем программы

В том числе: практических занятий - _____

ролевых игр - _____

и т.д.

Режим занятий –

Пояснительная записка

1. Назвать цели и категорию, для которой предназначена программа.
2. Обосновать актуальность содержания программы.
3. Указать общие принципы отбора содержания материала (см. требования к программам), а также указать основные взгляды авторов, которыми они руководствовались при разработке ее содержания.
4. Обосновать избранную логику развертывания материала программы и ее структуру.
5. Изложить основные методы и технологии преподавания.
6. Перечислить ожидаемые результаты (знания, умения, способы деятельности и т. д.).

Учебно-тематический план

п/п	Наименование разделов и тем курса	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	

Содержание программы

Тема 1. _____

Лекции, беседа (_____часа)

Самостоятельная работа (___ часов)

Тема 2. _____

Лекции, беседа (___ часа)

Практические занятия (___ часов)

Расписание занятий

Дата	Время	Тема	Место занятий	Преподаватель	Ресурсы

Приложения:

Список рекомендуемой литературы.

Перечень необходимого оборудования (на количество человек).

ОТЧЕТ
о реализации образовательной программы
«_____».

в период с _____ по _____

Программа утверждена:_____

Цель, задачи:

Выполнение учебного плана:

Основные методы и технологии преподавания. Внесенные коррективы в учебную программу.

Использование ТСО, литературы, других ресурсов (в т.ч. самостоятельный поиск знаний).

Активность слушателей, усвоение предложенного материала.

Уровень индивидуальной работы и группового взаимодействия.

Сравнение ожидаемых и полученных знаний и умений слушателями (анализ анкет).

Качество преподавания (в т.ч. оценка слушателями).

Законченность (незаконченность) курса.

Категория слушателей, результаты обучения:

№	Фамилия, имя, слушателя	Отряд	Форма зачета, название, результат	№ удостоверения (сертификата)	Примечания

Список экспертов, жюри.

Основные критерии оценки.

Перспектива программы.

Оценка полученных результатов от поставленных целей и задач.

Качественные и количественные рекомендации по реализации Программы.

Наличие перспективы.

Дата Ответственный за проведение занятий:

Рекомендуемая литература

1. Афанасьев С.П. Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. М., 1997.
2. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. М., 1994
3. Брагина Т.А. Настольная книга вожатого: Ч. 1, 2. Екатеринбург, 1998.
4. Беляков Е. 395 развивающих игр. М., 1999.
5. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Ярославль, «Академия развития», 1997.
6. Брагина Т.А. Отдохнем! Екатеринбург, 1998.
7. Винокурова Н. Магия интеллекта М., 1994.
8. Горбачева Л.А. Здравствуй, игра! Екатеринбург, 1998.
9. Гражданское образование и социальное проектирование. Пособие для преподавателей школ, учреждений дополнительного образования, организаторов воспитательной работы. Серия «Библиотека Федеральной программы развития образования». – М.: Изд. дом «Новый учебник», 2003. – 160 с.
10. Карпова Г.А. Педагогическая диагностика эмоционального самочувствия школьника: методические рекомендации УрГПУ. Екатеринбург, 1997.
11. Козак О.Н. Путешествие в страну игр. СПб., 1997.
12. Л.А. Будкова, зам.директора ОГУ РЦРО по организационно-методической работе, М.Ф. Черных, методист отдела гражданского образования. Я – гражданин Земли Томской / сборник материалов областного этапа Всероссийской акции «Я – гражданин России»/. – Томск, РЦРО, 2005. – 49 стр.
13. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, 1997.
14. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе? Методический материал для работы с родителями. М., 1993.
15. Организация и развитие ученического самоуправления в общеобразовательном учреждении. Учебно-методическое пособие / Под общей ред. Прутченкова А.С. – М.: Изд.дом «Новый учебник», 2003. – 320 с.
16. Основы гражданского образования: Учеб. пособие / Под ред. Пахомова В.П., Шехтера С. – Самара: Изд-во «НТЦ», 2003. – 359 с.
17. Социальное проектирование подростка. Как изменить отношения в школе. Серия «Библиотека Федеральной программы развития образования». – М.: Изд. дом «Новый учебник», 2003. – 48 с.
18. Чесноков А.В., Батрак Е.С., Пшеленский А.Ю. Игросборник. Методическое пособие. – Томск, РЦРО, 2005. – 78 с.
19. Щуркова Н.Е., Собранье пестрых дел: Методический материал для работы с детьми. М., 1994.
20. Шмаков С.А. Каникулы. М.: Новая школа, 1994.
21. Шмаков С., Безбородова С., От игры к самовоспитанию. М., 1993.