СОГЛАСОВАНО
Директор ОГБУ «РЦРО»,
председатель ТРО ООО «ВПС»
_____ Н. П. Лыжина
«__» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
МКОУ «Большегалкинская СОШ»
_____ Г.В. Сивак
«01» 02 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого дистанционного фестиваля национального творчества «Радуга»

1. Общие положения

1.1. Открытый дистанционный фестиваль национального творчества «Радуга» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с планом-графиком мероприятий региональной сети Центров этнокультурного образования Томской области по проведению Года культурного наследия народов России.
1.2. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения Фестиваля, а также порядок подведения итогов, награждения победителей и призеров.
1.3. Организатором Фестиваля является МКОУ «Большегалкинская СОШ» при организационно-информационной поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования».
1.4. Информация об условиях и сроках проведения Конкурса размещается на сайте: http://bak-bolschool.edu.tomsk.ru/

2. Цели и задачи

2.1. Цель: стимулирование интереса обучающихся к культурным традициям народов России.
2.2. Задачи:
- способствовать формированию толерантного отношения между представителями различных этнокультурных сообществ;
- способствовать развитию художественного вкуса обучающихся;
- стимулировать творческую активность одаренных детей.

3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются дошкольники, обучающиеся 1 – 11-ых классов образовательных организаций Томской области. Возрастные категории участников: дошкольники старшей группы, 1 – 4 классы; 5 – 8 классы; 9 – 11 классы.

4. Организационный комитет

4.1. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).
4.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора МКОУ «Большегалкинская СОШ».
4.3. Оргкомитет:
- информирует и консультирует участников Фестиваля;
- утверждает состав жюри и регламент его работы;
- утверждает итоги Фестиваля;
- самостоятельно решает вопросы, не регламентированные настоящим Положением.

4.4. Жюри:
- оценивает конкурсные материалы в соответствие с утвержденными критериями;
- предоставляет в Оргкомитет итоговые протоколы с результатами оценки.

4.5. Оргкомитет обеспечивает равные условия всем участникам Фестиваля.

5.Программа Фестиваля

5.1. Программа Фестиваля включает в себя проведение двух конкурсов:

- Заочный вокальный конкурс «Песня о Родине и дружбе»: принимаются аудиозаписи вокальных композиций, исполненных в различных жанрах;
- Заочный хореографический конкурс «Национальный танец»: принимаются видеозаписи хореографических номеров, выполненных в национальной стилистке;

6. Порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится **заочно** в 2 этапа.

6.2. **Первый этап –** организационный.

- Для участия в заочном вокальном конкурсе «Песня о Родине и дружбе» необходимо в срок **с 1 по 15 февраля 2022 года (включительно)** направить заявку с активной ссылкой на конкурсные материалы (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) на адрес электронной почты: umerovaza1956@mail.ru
  Участие в Конкурсе индивидуальное.
- Для участия в заочном хореографическом конкурсе «Национальный танец» необходимо в срок **с 1 по 15 февраля 2022 года (включительно)** направить заявку с активной ссылкой на конкурсные материалы (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) на адрес электронной почты: umerovaza1956@mail.ru
  Допускается индивидуальное и групповое участие.

6.3. **Второй этап** – основной **с 15 по 20 февраля 2022 года.** В рамках второго этапа проводится экспертиза конкурсных работ, подведение итогов, награждение победителей и призеров.
Объявление итогов Конкурса будет произведено **до 20 февраля 2022 года.**

6.4. К участию в Фестивале не допускаются материалы:

а) пропагандирующие деструктивное и антиобщественное поведение;

б) оскорбляющие религиозные чувства, человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц;

в) нарушающие законодательство РФ, в т. ч. в сфере авторских прав (ГК РФ часть IV, Раздел VII. Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, Подраздел 2, Глава 70. Авторское право).

6.5. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять заявки, не соответствующие теме и требованиям Конкурса, а также поданные после установленного срока.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победителям, призерам каждого конкурса, во всех возрастных категориях, вручаются дипломы I, II, III степени.

7.2. Победителям и призёрам Фестиваля будет рекомендовано принять участие в районном конкурсе вокального и хореографического искусства.

7.3. Все участники получают сертификат участника Фестиваля.

7.4. Конкурсные материалы участников не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы для публикации с соблюдением авторских прав.

Контактная информация:

МКОУ «Большегалкинская СОШ»:

Умерова Зоя Александровна, заместитель по учебно-воспитательной работе, e-mail: umerovaza1956@mail.ru

ОГБУ «Региональный центр развития образования»:

Петлин Андрей Васильевич, старший методист отдела воспитания: тел. 8 (3822) 515-912, e-mail: petlin@education.tomsk.ru

Приложение №1

Заявка
на участие в заочном фестивале национального творчества «Радуга»

1.	Муниципальное образование	
2.	ОО (полное наименование по Уставу), класс	
3.	Наименование конкурсного направления	
4.	Возрастная категория участника (-ов)	
5.	ФИ исполнителя (исполнителей)	1. 2. …
	Название хореографического коллектива	
6.	Название композиции (вокальной, хореографической)	
7.	ФИО руководителя, должность	
8.	Активная ссылка на видеозапись	

Приложение 2

Согласие на обработку персональных данных участника заочного фестиваля национального творчества «Радуга»

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
документ, удостоверяющий личность_____ № _____,
(вид документа)
выдан _____,
(кем и когда)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
согласен (а) на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; контактный телефон (мобильный); e-mai, а также, являясь законным родителем/опекуном ребенка _____
(фамилия, имя, отчество)
подтверждаю согласие на обработку его персональных данных – Муниципальному казённому общеобразовательному учреждению «Большегалкинская средняя общеобразовательная школа» (ОГРН 1027003153946, ИНН 7003002400, КПП 700301001), зарегистрированному по адресу: 636205 Томская область Бакчарский район с. Большая Галка улица Центральная, д.28 (далее - Оператору). Персональные данные ребенка: видеоизображение, фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класса. Разрешаю использовать персональные данные в целях организации и проведения заочного фестиваля национального творчества «Радуга» (далее – Фестиваль), а именно обработки, систематизации информации об участниках Фестиваля, размещения информации об участниках акции в сети Интернет, СМИ, при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в том числе на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением.

«____»_____ 20 г. _____ _____
Подпись *ФИО*

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«____»_____ 20 г. _____ _____
Подпись *ФИО*

Приложение № 3

Требования к участникам
заочного вокального конкурса «Песня о Родине и дружбе»

1. Общие положения

1.1. Заочный вокальный конкурс «Песня о Родине и дружбе» (далее – Конкурс) проводится в рамках открытого дистанционного фестиваля национального творчества «Радуга» (далее – Фестиваль).

2. Условия участия

2.1. Участник предоставляет ссылку на видеозапись исполнения песни, содержание которой соответствует наименованию Конкурса.
2.2. Для участия в Конкурсе в установленные сроки необходимо направить заявку с активной ссылкой на конкурсные материалы (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) на адрес электронной почты: umerovaza1956@mail.ru
Файл с видеозаписью должен быть размещен на бесплатных общедоступных облачных сервисах хранения, доступных на период проведения Конкурса (например, Облако Майл.ру, Яндекс Диск и т.п.).
2.3. Требования к видеозаписи: допустимые форматы видеороликов: MPEG-2, MPEG-4, Видеокодек: H.264, аудиокодек: AAC, Битрейт аудио: 128 Кбит/с или выше. Стороны видеозаписи должны соотноситься в пропорции 16:9. Видео должно быть в высоком разрешении - не менее 1280 × 720 пикселей. Продолжительность видеозаписи – до 5 минут. Обязательное наличие заставки перед началом видеоролика с информацией об участнике (наименование образовательной организации, муниципальное образование, название произведения, автор, ФИ участника, ФИО педагогов полностью, должность).
2.4. Во время выступления конкурсанта допускается участие группы поддержки (педагог, родитель, дети школьного возраста и др.)
2.5. Одного участника могут курировать не более двух педагогов.
2.6. Совместно с заявкой предоставляется согласие родителей на обработку персональных данных ребенка и размещение его видеоролика в сети интернет (Приложение № 2).

3. Критерии оценки конкурсных работ

3.1. Участник оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.
3.2. Критерии оценки творческих работ участников Конкурса:

- Соответствие выбранной вокальной композиции теме конкурса. «Проживание», владение материалом (логическое понимание исполняемого произведения);
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях, мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты, темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах, эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Артистизм и органичное использование выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений);
- Сценическая культура (внешний вид исполнителя, сценический костюм, манеры).

3.2. Максимально возможное количество баллов по результатам оценки конкурсных материалов – 20 баллов.
3.3. Экспертные оценки не публикуются и не предоставляются участникам Конкурса.

Приложение № 4

Требования к участникам
заочном хореографическом конкурсе «Национальный танец»

1. Общие положения

1.1. Заочный хореографический конкурс «Национальный танец» (далее – Конкурс) проводится в рамках открытого дистанционного фестиваля национального творчества «Радуга» (далее – Фестиваль).

2. Условия участия

2.1. Участник предоставляет ссылку на видеозапись хореографической композиции, содержание которой соответствует наименованию Конкурса.Участие в конкурсе подразумевает участие солиста либо творческого коллектива в одной номинации, одной возрастной категории, одной групповой категории.
2.2. Для участия в Конкурсе в установленные сроки необходимо направить заявкус активной ссылкой на конкурсные материалы (Приложение № 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2) на адрес электронной почты: umerovaza1956@mail.ru
Файл с видеозаписью должен быть размещен на бесплатных общедоступных облачных сервисах хранения, доступных на период проведения Конкурса (например, Облако Майл.ру, Яндекс Диск и т.п.).
2.3. Требования к видеозаписи: допустимые форматы видеороликов: MPEG-2, MPEG-4, Видеокодек: H.264, аудиокодек: AAC, Битрейт аудио: 128 Кбит/с или выше. Стороны видеозаписи должны соотноситься в пропорции 16:9. Видео должно быть в высоком разрешении - не менее 1280 × 720 пикселей. Продолжительность видеозаписи – до 5 минут. Обязательное наличие заставки перед началом видеоролика с информацией об участнике (наименование образовательной организации, муниципальное образование, название произведения, автор, ФИ участника, ФИО педагогов полностью, должность).
2.4. Во время выступления конкурсанта допускается участие группы поддержки (педагог, родитель, дети школьного возраста и др.)
2.5. Одного участника могут курировать не более двух педагогов.
2.6. Совместно с заявкой предоставляется согласие родителей на обработку персональных данных ребенка и размещение его видеоролика в сети интернет (Приложение № 2).

3. Критерии оценки конкурсных работ

3.1. Участник оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.
3.2. Критерии оценки творческих работ участников Конкурса:

- Соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию хореографической композиции;
- Техника исполнения (соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению), оригинальность, музыкальность, синхронность, качество исполнения);
- Рисунок танца (перемещение по площадке, использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз, фигуры танца, их вариации, взаимодействие танцоров друг с другом);
- Имидж (использование реквизита, артистизм, прическа, костюм, уход со сцены).

3.2. Максимально возможное количество баллов по результатам оценки конкурсных материалов – 20 баллов.
3.3. Экспертные оценки не публикуются и не предоставляются участникам Конкурса.