

СОГЛАСОВАНО
Директор ОГБУ «РЦРО»
_____ Лыжина Н.П.

« ____ » _____ 2022г.



**Положение
об Открытом межмуниципальном со всероссийским участием
литературном фестивале-конкурсе
«Страна, как истина, одна»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения, категории участников, формы участия, критерии оценки, систему награждений и поощрений Открытого межмуниципального со всероссийским участием литературного фестиваля-конкурса «Страна, как истина, одна», посвящённого 90-летию со дня рождения советской и российской поэтессы Риммы Казаковой (далее – Фестиваль).
- 1.2. Организаторы Фестиваля – РВЦИ, Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» и Центр медиаобразования МАОУ «Кожевниковская СОШ №2».
- 1.3. Организационную поддержку и информационное сопровождение Фестиваля обеспечивает ОГБУ «РЦРО» Томской области, МУП «Районные СМИ» Кожевниковского района.
- 1.4. Фестиваль проводится в сотрудничестве с МКУДО «Кожевниковская Детская школа искусств» и Отдел образования Кожевниковского района.
- 1.5. Работа фестиваля строится в соответствии с современными принципами развития системы образования и направлена на реализацию регионального проекта «Успех каждого ребенка».
- 1.5. Фестиваль имеет открытый характер, что предполагает возможность участия в нём представителей разных регионов России.

2. Цели Фестиваля

- 2.1. Создание условий для интеллектуального и творческого развития подрастающего поколения, поддержки детской одарённости.
- 2.2. Привлечение внимания любителей русского слова к юбилейной дате – 90-летию известной советской и российской поэтессы Риммы Казаковой.
- 2.3. Поддержка и развитие интереса к чтению, популяризация произведений русской классики и повышение её роли в развитии личности ребёнка.
- 2.4. Развитие познавательной деятельности обучающихся, их творческого потенциала; формирование коммуникативных и социальных компетенций, повышение мотивации к чтению, творческой деятельности.
- 2.5. Сохранение и развитие культурных традиций страны.
- 2.6. Формирование метапредметных компетенций подрастающего поколения.
- 2.7. Активизация деятельности педагогов по распространению опыта в сфере патриотического воспитания, гражданского образования по использованию личностно-ориентированных образовательных технологий.
- 2.8. Задачи:
- инициировать активную деятельность по ознакомлению с личностью советской и российской поэтессы Риммы Казаковой;
 - поддержать интерес участников к литературе, привлечь их к духовному общению, чтению, культурным ценностям;
 - создать условия для развития литературно-художественных способностей участников события, для формирования культуры презентации своих работ;

- расширить интернет-банк творческих работ участников литературных фестивалей.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются старшая группа детского сада, обучающиеся дошколы и 1-11-х классов общеобразовательных учреждений. Приветствуется участие детей с ОВЗ.

3.2. Участники делятся на следующие категории:

- детский сад – дошкола;
- 7–11 лет (начальная школа);
- 12–14 лет (средняя школа);
- 15–17 лет (старшая школа);
- дети с ОВЗ (представить копию подтверждающего документа).

4. Порядок проведения, условия участия

4.1. Фестиваль - конкурс проводится в заочном формате.

4.2. Для участия в Фестивале необходимо до **25 апреля (включительно)** отправить по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/622acff5234449224062364e/> заявку и ссылку на конкурсные материалы участника Фестиваля.

4.3. Авторское право на присланные на Фестиваль работы сохраняется за его участниками. Организаторы оставляют за собой право использования представленных работ на сайте МАОУ «Кожевниковская СОШ №2» в разделе РВЦИ. БАНК КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

4.4. Руководители детских проектов несут ответственность за содержание работ, за распространение недостоверных сведений, информации, нарушающей законные права и интересы третьих лиц. Организаторы Фестиваля не несут ответственности перед авторами или третьими лицами за возможное размещение работ на других Интернет-ресурсах в результате их копирования.

5. Номинации Фестиваля

1. **«Творческая мастерская»:** сочинение-рассуждение/эссе на одну из тем:

- ✓ «Страна, как истина, одна» (Р. Казакова)
- ✓ В единстве наша сила!
- ✓ «И Память нам покоя не даёт» (Михаил Ножкин)

2. **«Литературные юбилеи» (2021-2022 учебный год):** исследования, проекты, рефераты, доклады по теме.

3. **Музыкальный калейдоскоп «Песни на стихи Риммы Казаковой».** Конкурсант представляет ролик с видеозаписью песни на стихи Риммы Казаковой.

4. **«Я – художник»:** рисунки по произведениям Риммы Казаковой.

5. **«Я сам пишу».** Участник представляет ролик с исполнением собственных литературных произведений *поэтического жанра* (поэма, ода, лирическое стихотворение, послание, романс, песня, сатира, сонет, элегия, эпиграмма) на тему *«Удивительное рядом»*.

6. **«Звучи, наша русская речь!»:** декламация наизусть стихотворения по теме фестиваля «Страна, как истина, одна».

7. **«Живая классика».** В данной номинации участвует только три категории школьников: 5-7 кл., 8-9 кл., 10 –11 кл. Конкурсант декламирует выученное наизусть прозаическое произведение или его отрывок российских или зарубежных авторов, которые не входят в базовый уровень школьной программы по литературе. *Продолжительность выступления участника — не более 5 минут.*

8. **«Послушайте – не пожалеете!».** Демонстрация авторского видеоролика по теме «Жизнь и творчество Риммы Казаковой».

6. Требования к конкурсным материалам

6.1. Объем творческих, исследовательских, проектных, реферативных работ составляет не более 10 страниц.

6.2. Работа должна быть оформлена в соответствии со следующими критериями:

- поля по 20 мм;
- ориентация: книжная; шрифт: Times New Roman;
- кегель шрифта: - 14 пт в основном тексте, 12 пт в сносках;
- междустрочный интервал: 1,15-1,5 в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках;
- красная строка – 1,5 см;
- цвет шрифта – черный;
- форматирование основного текста и ссылок – в параметре «по ширине»;
- тип документа MS Office (.doc, .docx, .ppt, .pptx и т.п.)

6.3. Презентация представляется в формате Microsoft Power Point.

6.4. На титульном листе **обязательна** следующая информация: фамилия и имя автора, класс, полное наименование образовательной организации, информация о руководителе с контактными данными (телефон или email-).

6.5. Требования к видеоролику:

- Формат видео: MP4, MPG, AVI, MKV, WMV.
- Размер не должен превышать 1 Гб.
- Продолжительность видеоролика – от 2 до 5 минут.
- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с фамилией, именем автора, названием ОУ, класса, названием произведения и автора.

7. Критерии оценивания конкурсных материалов

7.1. Критерии оценивания номинаций «Звучи, наша русская речь!» и «Живая классика»: от 0 до 5 баллов:

- выбор текста произведения;
- грамотная речь;
- артистизм исполнения;
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста.

7.2. Критерии оценивания работ номинаций «Творческая мастерская» и «Послушайте – не пожалеете!»:

- полнота раскрытия темы,
- творческий подход,
- оригинальность,
- грамотность,
- культура оформления.

7.3. Критерии оценивания работ номинации «Литературные юбилеи»:

- наличие актуальности исследуемой проблемы, целей и задач работы;
- полнота описания деятельности и результатов работы;
- практическая значимость и дальнейшие перспективы развития;
- указание использованных в работе источников информации.

7.4. Критерии оценки работ номинации «Я – художник»:

- самостоятельность исполнения (работа должна быть выполнена РЕБ ЁНКОМ, без участия взрослого)

- оригинальность
- образность и полнота раскрытия темы
- творческий подход в выполнении работы
- художественное воображение
- исполнительское мастерство.

7.5. Критерии оценки работ номинации «Я сам пишу»:

- Точность и свежесть рифмы
- Стройность ритма
- Выразительность чтения. Эмоциональное воздействие
- Глубина подачи материала
- Логическая связность
- Нестандартность освещения темы (оригинальность)
- Актуальность, соответствие теме номинации «Удивительное рядом»
- Метафоричность и единство образной системы
- Раскрытие темы
- Общее впечатление

8. Оргкомитет Фестиваля. Экспертиза работ

1. Для организации и проведения Конференции формируется организационный комитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
- обеспечивает информационное и организационное сопровождение Фестиваля;
- разрабатывает критерии оценки работ и организует работу жюри по номинациям;
- подводит итоги каждой номинации и организует подготовку наградных документов.
- осуществляет отчётную публикацию на сайте МАОУ «Кожевниковская СОШ №2».

2. Экспертизу работ осуществляет жюри в составе специалистов Отдела образования Администрации Кожевниковского района, преподавателя ИЗО Кожевниковской Детской школы искусств, учителей-предметников МАОУ «Кожевниковская СОШ №2».

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Победители Фестиваля в номинациях получают дипломы победителя (I степени) и призёра (II и III степени).

9.2. Остальные участники – диплом участника.

9.3. Наградные документы подписываются руководителями ОГБУ «РЦРО» Томской области и МАОУ «Кожевниковская СОШ №2».

9.4. Наградные документы готовятся в течение 3-х недель после подведения итогов Фестиваля.