«УТВЕРЖДАЮ»
Ответственный секретарь Координационного совета Национальной Родительской Ассоциации А. В. Гусев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения, требования к конкурсным работам, критерии и принципы оценки конкурсных работ II Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы образовательных организаций с родительским сообществом по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации (далее – Конкурс школ, Положение).
1.2. Организаторы Конкурса школ - Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.
1.3. К проведению Конкурса школ могут быть привлечены представители образовательных, общественных и профессиональных педагогических организаций, эксперты в области образования, семейного воспитания, родительского просвещения.
1.4. Актуальность Конкурса школ.
Воспитание подрастающего поколения и формирование гражданственности одна из актуальнейших задач, стоящих перед обществом и государством. Участие родителей в формировании конструктивной образовательной и воспитательной среды-ключевой фактор, позволяющий подрастающему поколению получать актуальные и необходимые для дальнейшей жизни знания и умения, воспитать конкурентоспособное поколение с высокой гражданской ответственностью.
Без поддержки родителей, формирования в семье позитивной повестки по тематике родных языков, народных традиций, семейных ценностей, все усилия образовательных организаций по этому направлению будут незначительны. Конкурс призван повысить значение родителей в деятельности образовательных организаций по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации.
1.5. Цель и задачи Конкурса школ.

1.5.1. Цель Конкурса школ: выявление и популяризация перспективных идей и практик, способных повысить эффективность участия родителей в деятельности образовательных организаций по сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации.
1.5.2. Задачи Конкурса школ:
- привлечение внимания родительского сообщества к решению проблем образовательного и воспитательного процесса в образовательных организациях;
- активизация и развитие потенциала образовательных организаций в сфере формирования гражданского самосознания сохранению историко-культурной среды, языков народов Российской Федерации;
- выявление, популяризация и трансляция эффективных практик, методик, технологий взаимодействия образовательных организаций и родителей;
- вовлечение родителей в проекты образовательных организаций, направленные на сохранение историко-культурной среды и развитие родных языков народов Российской Федерации.
1.6. Участники Конкурса школ.
В Конкурсе школ могут принять участие юридические лица - образовательные организации дошкольного и общего образования всех форм собственности, любых организационно-правовых форм, заявка на участие и содержание конкурсных работ которых отвечает требованиям настоящего Положения (далее – Участник).
1.7. Сроки проведения Конкурса
Приём конкурсных материалов проводится с 1 августа до 1 октября 2022 года, подведение итогов и награждение победителей до 28 октября 2022 года.
1.8. Номинации Конкурса:
1.8.1. Лучшие программы и педагогические практики сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
1.8.2. Лучшие традиции детско-родительских мероприятий по сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
1.8.3. Лучшие практики сетевого взаимодействия школы с организациями науки и культуры, некоммерческими организациями по вопросам сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации.

2. Порядок проведения Конкурса школ

2.1. Рабочая группа.
Подготовку и проведение Конкурса школ осуществляет Рабочая группа Конкурса школ (далее – Рабочая группа).
Рабочая группа регистрирует участников Конкурса, осуществляет сбор конкурсных материалов, формирует и организует работу Жюри Конкурса школ (далее - Жюри) для оценки конкурсных работ, формирует рейтинг участников для определения победителей на основании оценивания конкурсных работ членами Жюри, информирует об итогах Конкурса.
2.2. Порядок предоставления конкурсных работ.
2.2.1. Для участия в Конкурсе школ в срок до 1 октября 2022 года направить по электронной почте konkurs2022@nra-russia.ru (указать в теме письма – «Конкурс школ») комплект документов:

- заполненная форма Заявки Участника (Приложение 1) (название файла должно содержать название организации);
- скан-копия лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- копия документа, подтверждающего полномочия руководителя образовательной организации или лица (приказ или выписка из приказа о назначении на должность), подавшего Заявку;
- описание деятельности Участника по предмету проведения Конкурса (объём описания до 8 страниц формата А4, шрифтом Times New Roman 12, через 1,5 интервал, поля слева – 2 см, справа – 1,5 см., верхнее и нижнее по 2 см., нумерация страниц обязательна) (название файла должно содержать название организации);
- конкурсные материалы об организации работы по предмету проведения Конкурса, подтверждающие конкурсные преимущества Участника (нормативные документы, сценарии, фото-, видеоматериалы, графики, таблицы и т.д.) заархивированные форматом (.rar, .7z, .zip) объемом не более 10 ГБ (название архива должно содержать название организации);
2.2.2. Материалы, присланные на Конкурс школ, не рецензируются и не возвращаются, могут использоваться Организаторами в их уставных целях.
2.2.3. Организаторы Конкурса школ не вступают в переписку с Участниками.
2.2.4. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 московского времени 2 октября 2022 года) и без соблюдения требований п. 2.2.1. настоящего Положения не рассматриваются.
2.2.5. Все Участники Конкурса школ получают сертификат участника в электронном виде, направленный на адрес электронной почты, указанный в заявке.
2.3. Порядок подведения итогов Конкурса школ.
2.3.1. Рабочая группа проводит первичную проверку представленных конкурсных работ на соответствии Положению.
2.3.2. Для экспертизы представленных работ и формирования рейтинга участников Конкурса формируется Жюри, которое проводит оценку конкурсных работ. В результате работы Жюри формируется рейтинг участников на основании заполненных и подписанных экспертных листов с проставленными баллами для определения лучших Участников Конкурса (Форма экспертного листа – Приложение 2).
2.3.3. Жюри Конкурса школ отбирает 12 лучших конкурсных работ, наиболее полно соответствующих целям и задачам Конкурса, в том числе, занявших 1, 2 и 3 место.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов

3.1. Требования, отражающие подходы и целевые установки Конкурса в номинации «Лучшие программы и педагогические практики сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации».
Материалы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующему содержанию:
- цель и задачи программы и педагогические практики, отражающие вовлечение родительского сообщества в сохранение историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
- содержание материалов должно отражать нормативно-правовые аспекты документального обеспечения участия родителей в управлении образовательной организацией, подтверждать примерами системность, преемственность и логику системы участия родителей в процессах

сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации во временном и содержательном аспекте;
- приложения должны включать в себя методические материалы, подтверждающие конкурсные преимущества представленной работы (например, планы и программы, раздаточные материалы, алгоритмы деятельности, схемы, фото- видеоматериалы, сборники и др.)
3.2. Требования, отражающие подходы и целевые установки Конкурса в номинации «Лучшие традиции детско-родительских мероприятий по сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации».
Материалы, представленные на Конкурс школ, должны соответствовать следующему содержанию:
- цель и задачи, обозначенные в деятельности образовательной организации, отражающие роль родителей и их участие в учебно-воспитательной деятельности образовательной организации;
- содержание материалов должно отражать повседневное и конкретное участие родителей в образовательном и воспитательном процессе образовательной организации, конкретными примерами проведённых мероприятий демонстрировать системность работы, иллюстрировать роль родителей в проведении учебных и воспитательных мероприятий;
- описание примеров традиционных детско-родительских мероприятий;
- полученные результаты должны отражать позитивные изменения, произошедшие в образовательной организации от участия родителей в решении задач, стоящих перед образовательной организацией в вопросах воспитания и обучения;
- приложения, включающие в себя конкретные нормативно-правовые и методические материалы, подтверждающие конкурсные преимущества представленной работы.
3.3 Требования, отражающие подходы и целевые установки Конкурса в номинации «Лучшие практики сетевого взаимодействия школы с организациями науки и культуры, некоммерческими организациями по вопросам сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации».
Материалы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующему содержанию:
- наличие планов и/или программ совместной деятельности образовательной организации с организациями науки и культуры, некоммерческими организациями и другими юридическими, отражающих взаимодействие в вопросах сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации (с приложением копий таких планов);
- содержание материалов должно отражать информацию о практиках, событиях, совместных мероприятиях с различными организациями социальной сферы, культуры, науки и искусства, религиозными организациями по вопросам сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации, вовлечению семьи и родителей в эти процессы, подтверждать примерами системность, преемственность и логику мероприятий для детей с участием родителей в процессах сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации во временном и содержательном аспекте;
- приложения должны включать в себя методические материалы, подтверждающие конкурсные преимущества представленной работы (например, планы и программы, раздаточные материалы, алгоритмы деятельности, схемы, фото- видеоматериалы, сборники и др.

3.4. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.)
3.5. Особенности предоставления конкурсных материалов:
- все материалы предоставляются одним/несколькими файлами в электронных форматах, наиболее качественно отражающих суть материалов;
- все материалы, вне зависимости от формы предоставления, формируются в одну папку;
- конкурсные материалы предоставляются на русском языке или на языках народов Российской Федерации (в случае использования языков народов Российской Федерации основное описание конкурсного проекта должно быть представлено и на русском языке).

4. Критерии и принципы оценки конкурсных материалов

4.1. Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:
- публичность и открытость;
- свобода получения и распространения информации о Конкурсе;
- равенство прав участников, вне зависимости от юридического статуса, места регистрации и деятельности в пределах Российской Федерации;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.
4.2. Критерии оценки конкурсных материалов
1) цель и задачи:
- сформулированы ясно, конкретно и полно обоснованы;
2) содержание документов:
- в полной мере отражает участие родителей в деятельности образовательной организации;
- подчёркивает и чётко формулирует роль и степень вовлечённости родителей в деятельность образовательной организации;
- имеет методическую ценность;
- присутствует оригинальный подход к решению проблематики, могут быть рекомендованы к использованию;
3) полученные результаты:
- реалистичны, адекватны поставленной цели, способы их определения корректны, дан инструментарий;
4) приложения:
- отражают основное содержание конкурсной работы, расширяют и дополняют представление о проделанной работе.

5. Порядок награждения Победителей Конкурса школ
5.1. Участники, представившие лучшие конкурсные работы (далее – Победители Конкурса школ) награждаются дипломами и ценными подарками.
5.2. Победители Конкурса школ награждаются дипломом.
5.3. Победители Конкурса школ награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место - электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок - одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.

5.4. Награждение проводится 28 октября 2022 года в рамках проведения II Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации».
5.5. Итоги Конкурса школ размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.

6. Контакты Рабочей группы:
Вопросы по организации Конкурса школ направлять по адресу электронной почты konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма – Вопрос от участника Конкурса школ).

Приложение 1

Форма Заявки*

1. Полное наименование образовательной организации (согласно Устава)

_____

2. Сокращённое наименование образовательной организации (если имеется)

_____

3. Юридический/фактический адрес образовательной организации

_____

4. Субъект РФ

_____

5. Телефон и электронная почта образовательной организации

_____

6. ФИО автора(ов) программы или проекта

_____

7. Телефон автора(ов) программы или проекта

_____

8. Электронный адрес автора(ов) программы

_____

9. Номинация конкурса

_____

10. Руководитель образовательный организации (ФИО полностью)

_____

Подпись руководителя Организации-участника Дата

*Заявка оформляется в формате word, рекомендуется вставить скан подписи и печати или направить скан заявки с подписью и печатью в формате pdf и текст заявки в формате word.

Приложение 2

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

	Заявка №	

Эксперт	
Наименование общеобразовательной организации	
Номинация Конкурса	

Критерии оценки конкурсной работы

Баллы	
1. Цель и задачи сформулированы ясно, конкретно и полно (**от 0 до 10 баллов)**	
2. Содержание материалов в полной мере отражает участие родителей в деятельности образовательной организации **(от 0 до 20 баллов)**	
3. Содержание материалов подчёркивает и чётко формулирует роль и степень вовлечённости родителей в деятельность образовательной организации **(от 0 до 10 баллов)**	
4. Содержание материалов имеет методическую ценность **(от 0 до 20 баллов)**	
5. Компоненты выстроены системно, взаимосвязаны или выстроены как алгоритм, их описание дает ясное представление о содержании работы **(от 0 до 20 баллов)**	
6. Присутствует оригинальный подход к решению проблематики, материалы могут быть рекомендованы к использованию **(от 0 до 20 баллов)**	
7. Полученные результаты реальны, адекватны поставленной цели, способы их определения корректны, дан инструментарий **(от 0 до 10 баллов)**	
8. Приложения отражают основное содержание конкурсной работы, расширяют и дополняют представление о работе **(от 0 до 20 баллов)**	
ИТОГО БАЛЛОВ	

«___» _____2022г. _____ (Подпись)

«УТВЕРЖДАЮ»
Ответственный секретарь Координационного совета Национальной Родительской Ассоциации А. В. Гусев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса семейных видеороликов, раскрывающих роль семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса семейных видеороликов, раскрывающих роль семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения II Всероссийского конкурса семейных видеороликов, раскрывающих роль семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения (далее – Конкурс видеороликов), условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей.
1.2. Организаторы Конкурса видеороликов:
Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (НРА) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.
1.3. Участие в Конкурсе видеороликов бесплатное.
1.4. Цели Конкурса видеороликов:
- увеличение роли семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения;
- содействие повышению качества семейного воспитания через коллективную творческую деятельность, развитие творческого начала в семьях, воспитывающих детей.
1.5. Задачи Конкурса видеороликов:
- привлечение внимания общественности к поддержке и пропаганде изучения языков народов Российской Федерации, сохранению языков в семейной среде;
- воспитание толерантного отношения к представителям различных национальностей;
- воспитание чувства уважения и признательности к родному языку, принадлежности к своему роду, народу, культуре;
- развитие творческого подхода в создании мультимедийной продукции на родных языках народов, на базе родной культуры;

- развитие новых форм семейного творчества.
1.6. Конкурс видеороликов проводится среди семейных команд, состоящих из родителей, а также детей, воспитывающихся в данной семье.
1.7. Номинации Конкурса видеороликов:
1.7.1. «Мы - семья!» (в роликах раскрывается образ жизни, система ценностей современной семьи, её связь с прошлым);
1.7.2. «Наши национальные традиции» (в роликах передаются особенности национальных традиций, языка, культуры)
1.7.3. «Наша малая Родина» (видеоролики о своем родном селе/городе/крае, их достопримечательностях, музеях, и т.д.);
1.7.4. «Звучи в веках, родной язык!» (видеоролики о национальном языке и на национальном языке, его истории, современности, применении в праздничной культуре, литературе, искусстве, повседневной жизни).
1.8. Количество работ, представленных одним Участником в одной номинации, а также количество заявленных Участником номинаций, не ограничивается.
1.9. Сроки проведения Конкурса видеороликов.
- с 1 августа по 1 октября 2022 г. – подача конкурсных заявок;
- с 1 по 20 октября 2022 г. – экспертиза конкурсных работ;
- до 28 октября 2022 г. – торжественное награждение победителей.
1.10. На Конкурс видеороликов принимаются работы на языках всех народов Российской Федерации, включая русский язык. Видеозаписи на языках народов Российской Федерации (кроме русского языка) должны иметь перевод на русский язык в форме подстрочных титров и/или письменного текста.

2.Условия участия и порядок проведения Конкурса видеороликов

2.1. Подготовку и проведение Конкурса видеороликов осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).
2.2. Оргкомитет обеспечивает:
- регистрацию участников Конкурса видеороликов;
- сбор конкурсных заявок;
- формирование и организацию работы Жюри Конкурса (далее – Жюри);
- утверждение состава победителей;
- информирование о ходе и об итогах Конкурса;
- награждение победителей Конкурса.
2.3. Жюри Конкурса:
- проводит экспертизу конкурсных работ согласно критериям, указанным в настоящем Положении;
- готовит предложения для выстраивания рейтинга конкурсных работ, набравших наибольшее количество баллов;
- проводит обсуждения с целью определения итогового рейтинга конкурсных работ для передачи в Оргкомитет.
- отбирает 30 лучших конкурсных работ, наиболее полно соответствующих целям и задачам Конкурса, в том числе, занявшие 1, 2 и 3 место.
2.4. Порядок предоставления конкурсных работ.

2.4.1. Для участия в Конкурсе в срок до 1 октября 2022 года на электронную почту konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма «Конкурс семейных видеороликов») направить: заполненную заявку по форме (Приложение 1), вставив в соответствующие поля заявки ФИО основного участника и членов его семьи, ссылку на видеоролик (рекомендуется использовать файлообменники Облако Mail.ru, Яндекс Диск), краткое описание идеи и сюжета видеоролика (до 1 500 знаков).
2.4.2. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 по московскому времени 2 октября 2022 года) не рассматриваются.
2.5. Материалы, присланные на Конкурс видеороликов, не возвращаются и не рецензируются.
2.6. Порядок оценки конкурсных работ:
- на 1 этапе Оргкомитет проводит первичную оценку представленных материалов на предмет соответствия настоящему Положению и комплектность;
- на втором этапе оценку конкурсных работ участников проводит Жюри, конкурсная работа оценивается по бальной системе в соответствии с критериями, указанными в разделе 4 настоящего Положения.
2.7. Порядок определения победителей и их награждения.
2.7.1. На основе среднего значения баллов, поставленных в индивидуальных экспертных листах каждым членом Жюри, формируется итоговая оценка.
2.7.2. В случае совпадения набранных участниками итоговых оценок для выявления победителей Конкурса видеороликов членом Жюри, ранее не принимавшим участие в оценке материалов данных участников, проводится дополнительная экспертиза конкурсных материалов.
2.7.3. Общее количество победителей определяется Оргкомитетом.
2.7.4. Победители Конкурса награждаются дипломом.
2.7.5. Победители Конкурса награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место – электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок – одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.
2.7.6. Итоги Конкурса размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.
2.7.7. Награждение победителей состоится в рамках проведения II Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации» 28 октября 2022 года.
2.7.8. Все Участники Конкурса видеороликов получат сертификат участника в электронном виде, направленный на адрес электронной почты, указанный в заявке.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

3.1. Формат MP4, MOV или AVI; соотношение сторон 16:9 (рекомендуется) и 4:3; горизонтальный формат; допустимая продолжительность – от 30 секунд до 5 минут.
3.2. Информационная заставка (ФИО авторов, субъект Российской Федерации).
3.3. Работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О

защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе»;
3.4. При выборе художественных или документальных форм и образов материалы не должны носить враждебный или оскорбляющий характер по религиозным, гендерным, социальным, профессиональным и другим различиям.

4. Критерии и принципы оценки конкурсных материалов

4.1 Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:
- публичность и открытость;
- свобода получения и распространения информации о Конкурсе;
- равенство прав участников, вне зависимости от возраста, места жительства, национальности;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.
4.2. Критерии оценки конкурсных работ:
- отражение в ролике тематики выбранной номинации (от 0 до 10 баллов);
- социальная ценность, просветительский характер ролика (от 0 до 10 баллов);
- художественная целостность, компоненты ролика выстроены системно, взаимосвязаны и создают целостный образ (от 0 до 10 баллов).
- оригинальность подхода, инновационный характер ролика (от 0 до 10 баллов);
- аудиовизуальное качество видеосъемки (от 0 до 10 баллов);
- максимальное количество баллов – 50 баллов.

5. Авторские права

5.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу.
5.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.)
5.3. Подавая заявку на участие, участники Конкурса автоматически дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

6. Контакты Оргкомитета:
по адресу электронной почты konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма – Вопрос от участника Конкурса Семейных видеороликов).

Приложение 1

Форма Заявки*

1.	Фамилия, имя, отчество основного Участника	
2.	Возраст основного Участника	
3.	Сокращенное название образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса	
4.	Субъект Российской Федерации	
5.	Фамилия, имя, отчество членов семьи основного участника (с указанием возраста и родства)	
6.	Контактный телефон для обратной связи оргкомитета с основным участником или его представителем (с указанием ФИО абонента)	
7.	Электронная почта для обратной связи оргкомитета Конкурса с участником или его представителем	
8.	Конкурсные материалы (ссылка на видео-ролик)	
9.	Аннотация конкурсной работы (до 1500 знаков)	
10.	Перевод содержания ролика на русский язык (при необходимости)	

Настоящим подтверждаю согласие на использование персональных данных, указанных в настоящей заявке, в целях организации Конкурса семейных видео-роликов.

Подпись Дата

* Заявка оформляется в формате word, рекомендуется вставить скан подписи или направить 2 файла: 1. скан заявки с подписью в формате pdf и 2. текст заявки в формате word.

«УТВЕРЖДАЮ»
Ответственный секретарь Координационного совета Национальной Родительской Ассоциации А. В. Гусев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков Российской Федерации, среди педагогических работников системы общего образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2022 году среди педагогических работников системы общего образования II Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации (далее – Положение, Конкурс) определяет сроки, порядок организации и проведения, критерии отбора, требования к конкурсным работам, критерии и принципы оценки конкурсных работ, порядок подведения итогов Конкурса.
1.2. Организаторы Конкурса – общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (НРА) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.
1.3. К проведению Конкурса Организаторами могут быть привлечены представители образовательных, общественных и профессиональных педагогических организаций, эксперты в области образования.
1.4. Актуальность Конкурса.
Каждый народ имеет своё духовное назначение, определяющее его исторический облик и судьбу. При этом каждая нация есть часть мирового сообщества, связанная непрерывными узами с другими нациями, и ни один народ не может жить отдельно от других народов, а его жизнь представляет определённое участие в общей жизни человечества. Национальные традиции и семейные ценности являются базовыми основами для сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации.

Роль языков народов России, традиций и семейных ценностей в современных условиях становится все более значимой в связи с постоянными изменениями, происходящими в стране и мире.
Конкурс призван расширить методический потенциал образовательных организаций по вопросам сохранения, популяризации и развития национальных традиций и семейных ценностей, историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации, найти новые магистральные направления их популяризации языков народов России.
1.5. Конкурс проводится в заочной форме, в формате экспертизы присланных участниками конкурсных материалов.
1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.
1.7. Цель и задачи Конкурса.
Цель Конкурса: способствовать сохранению национальных традиций и семейных ценностей, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации, повышению интереса к их изучению в условиях современной геополитической ситуации.
Задачи Конкурса:
- Актуализация интереса к изучению в системе общего образования национальных традиций и семейных ценностей, историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации.
- Выявление имеющегося опыта, тиражирование лучших практик трансляции национальных традиций и семейных ценностей, базовых основ историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации.
- Систематизация работы по развитию современных образовательных технологий по указанной тематике.
1.6. Участники Конкурса.
В Конкурсе могут принять участие физические лица - работники образовательных организаций, реализующих программы общего образования, всех форм собственности, любой организационно-правовой формы, а также некоммерческих организаций, общественных объединений, занимающихся вопросами воспитания, образования и просвещения (руководители, заместители руководителей, педагоги-организаторы, учителя, педагоги дополнительного образования, классные руководители, воспитатели, тьюторы, педагоги-психологи, социальные педагоги, вожатые, сотрудники организации, члены общественного объединения и т.д.), заявка на участие и содержание конкурсных работ которых отвечает требованиям настоящего Положения (далее – Участник). Возраст и педагогический стаж Участников не ограничивается.
1.7. Сроки проведения Конкурса.
Приём конкурсных материалов проводится с 1 августа до 1 октября 2022 года, подведение итогов и награждение победителей до 28 октября 2022 года.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Рабочая группа.
Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Рабочая группа Конкурса (далее – Рабочая группа).

Рабочая группа регистрирует участников Конкурса, осуществляет сбор конкурсных материалов, формирует и организует работу Экспертной группы Конкурса для оценки конкурсных работ, формирует рейтинг участников для определения победителей на основании оценивания конкурсных работ членами Экспертной группы, информирует об итогах Конкурса.

2.2. Порядок предоставления конкурсных работ.

2.2.1. Для участия в Конкурсе в срок до 1 октября 2022 года направить по электронной почте konkurs2022@nra-russia.ru (указать в теме письма – «Конкурс уроков») комплект документов:

- заявка Участника (форма Заявки - Приложение 1);
- заполненный отсканированный файл «Согласие на обработку персональных данных» (форма-Приложение 2);
- основное описание методической разработки (разработок) урока, внеклассного или иного образовательного мероприятия, а также серии мероприятий, соответствующих тематике Конкурса;
- приложения - конкурсные материалы, в том числе фото-, видеоматериалы, графики, таблицы и др., объединённые путём архивирования в единый файл (например, .rar .zip .7z и т.д.)

Заявка и приложения-конкурсные материалы формируются единым комплектом и название файлов должно содержать фамилию заявителя (ей).

2.2.2. Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются, могут использоваться Организаторами в их уставных целях. Организаторы Конкурса не вступают в переписку с Участниками Конкурса.

2.2.3. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 московского времени 02 октября 2022 года) и без соблюдения требований п. 2.2.1. настоящего Положения не рассматриваются.

2.2.4. Все Участники Конкурса получат сертификат участника в электронном виде, направленный на адрес электронной почты, указанный в заявке.

2.3. Порядок подведения итогов Конкурса

2.3.1. Рабочая группа проводит первичную проверку представленных конкурсных работ на соответствии Положению.

2.3.2. Для экспертизы представленных работ и формирования рейтинга участников Конкурса формируется Экспертная группа, которая проводит оценку конкурсных работ. В результате работы Экспертной группы Конкурса формируется рейтинг участников на основании заполненных и подписанных экспертных листов с проставленными баллами для определения лучших участников Конкурса (Форма экспертного листа – Приложение 3).

2.3.3. Экспертная группа Конкурса отбирает 20 лучших конкурсных работ, наиболее полно соответствующих целям и задачам Конкурса, в том числе, занявшие 1, 2 и 3 место.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

3.1. Требования, отражающие подходы и целевые установки Конкурса

Материалы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующему содержанию:
- цель и задачи, которую ставит перед собой педагог, а также её обоснование, с указанием на то, что именно побудило поставить такие задачи для реализации цели;
- педагогические приёмы, формы, способы, оригинальные идеи и находки, которые использует педагог для достижения поставленной цели, а также их обоснование, почему выбраны именно они;
- полученные результаты, а также используемые педагогом способы определения этих результатов;
- приложения, включающие в себя конкретные методические материалы, подтверждающие конкурсные преимущества представленной работы (например, рабочие планы и программы; конспекты и планы урока, фото-или видеоматериалы уроков или внеурочных мероприятий; раздаточные материалы; алгоритмы деятельности; сценарные разработки; диагностические методики; схемы, таблицы, диаграммы и т.п., фото-видеоматериалы, картины, сборники и др.).
В случае использования чужих авторских материалов, автор конкурсной работы должен обосновать причину заимствования и источник заимствованного материала.
3.2. Объемы конкурсных материалов:
- основного описания разработки – до 5 страниц формата А4, шрифтом Times New Roman 12, через 1,5 интервал, поля слева – 2 см, справа – 1,5 см., верхнее и нижнее по 2 см. Нумерация страниц обязательна;
- объем приложений не должен превышать 10 Гб.
3.3. Особенности предоставления конкурсных материалов.
3.3.1. Все материалы предоставляются одним/несколькими файлами в электронных форматах, наиболее качественно отражающих суть материалов.
3.3.2. На титульном листе указываются название конкурсной работы, фамилия, имя, отчество автора (полностью), а также перечень представленных конкурсных материалов.
3.3.3. Все материалы, вне зависимости от формы предоставления, формируются в одну папку.
3.4. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.)

4. Критерии и принципы оценки конкурсных материалов

4.1. Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:
- публичность и открытость;
- свобода получения и распространения информации о Конкурсе;
- равенство прав участников, вне зависимости от возраста, занимаемой должности, места жительства, национальности;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.
4.2. Критерии оценки конкурсных материалов:

1) цель и задачи сформулированы ясно, конкретно и полно, соответствуют возрастным особенностям детей;
2) содержание разработок:
- полно отражает значение национальных традиций и семейных ценностей, сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации;
- подчёркивает значение семьи, национальных традиций и семейных ценностей в истории и повседневной жизни России, формировании личности человека;
3) педагогические приёмы, формы, способы, оригинальные идеи находки:
- технологичны, носят системный характер, взаимосвязаны или выстроены как алгоритм, их описание дает ясное представление о содержании работы педагога;
- присутствует оригинальный (авторский) подход, они могут быть рекомендованы к использованию другими педагогами;
- используются современные технологии учебного и воспитательного процесса, в том числе дистанционные;
4) полученные результаты:
- реальны, адекватны поставленной цели; способы их определения корректны, дан инструментарий;
5) приложения:
- отражают основное содержание конкурсной работы, расширяют и дополняют представление о методике.

5. Порядок награждения победителей

5.1. Авторы, представившие лучшие конкурсные работы (далее – Победители Конкурса) награждаются дипломами и ценными подарками.
5.2. Победители Конкурса награждаются дипломом.
5.3. Победители Конкурса награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место – электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок – одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.
5.4. Награждение проводится 28 октября 2022 года в рамках проведения II Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации».
5.5. Итоги Конкурса Уроков размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.

6. Контакты Рабочей группы:

Вопросы по организации Конкурса направлять по адресу электронной почты konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма – Вопрос от участника Конкурса Уроков).

Приложение 1

Заявка*

на участие во II Всероссийском конкурсе методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации среди педагогических работников системы общего образования

1. Ф.И.О. участника (полностью, отчество – при наличии):
_____
2. Место работы (полное юридическое название организации), должность:
_____
3. Адрес места работы полностью, контактный телефон, электронная почта: _____
4. Субъект РФ _____
5. Домашний адрес полностью _____
6. Контактный телефон _____
7. Электронная почта _____
8. Сведения об образовании, специальность по диплому:
_____
9. Дополнительные сведения (по желанию):
_____

Прошу рассмотреть предоставленные мной материалы на II Всероссийский конкурс методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации, согласно Положения о Конкурсе и подтверждаю, что все представленные мной данные достоверные.

Подпись Дата

*Заявка оформляется в формате word, рекомендуется вставить скан подписи или направить 2 файла: 1. скан заявки с подписью в формате pdf и 2. текст заявки в формате word.

Приложени
е 2

Согласие на обработку персональных данных*

Я,_____, зарегистрированный(ая) по адресу:
_____
_____
____, документ, удостоверяющий личность:_____
_____
(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе).

В соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие организаторам VI Всероссийского конкурса методических разработок уроков, посвященных семье и традиционным семейным ценностям на обработку моих персональных данных в соответствии в целях проверки на соответствие требованиям, предъявляемым Положением о проведении II Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации среди педагогических работников системы общего образования, при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным людьми, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указных сведений.

Предоставляю право организаторам II Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации среди педагогических работников системы общего образования, осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организация вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес организаторов Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю организаторов II Всероссийского конкурса методических разработок, посвященных национальным традициям и семейным ценностям, сохранению историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации среди педагогических работников системы общего образования.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 2022 года.

Подпись: _____/ФИО/
*в составе конкурсной заявки направляется скан Согласия

Приложение 3

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Эксперт	
Номер Заявки	

Критерии оценки конкурсной работы
Баллы

1. Цель и задачи сформулированы ясно, конкретно и полно, соответствуют возрастным особенностям обучающихся **(от 0 до 10 баллов)**	
2. Содержание разработок в полной мере отражает особенности преподавания национальных традиций и семейных ценностей, сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации **(от 0 до 15 баллов)**	
3. Содержание разработок подчёркивает роль национальных традиций и семейных ценностей, сохранения историко-культурной среды и языков народов Российской Федерации в развитии национальной идентичности **(от 0 до 15 баллов)**	
4. Педагогические приёмы, формы, способы, оригинальные идеи находки: технологичны, носят системный характер, взаимосвязаны или выстроены как алгоритм, их описание дает ясное представление о содержании работы преподавателя **(от 0 до 20 баллов)**	
5. Педагогические приёмы, формы, способы: присутствует оригинальный (авторский) подход, они могут быть рекомендованы к использованию другими педагогами **(от 0 до 20 баллов)**	
6. Полученные результаты реальны, адекватны поставленной цели; способы их определения корректны, представлен четко прописанный инструментарий **(от 0 до 10 баллов)**	
7. Приложения отражают основное содержание конкурсной работы, расширяют и дополняют представление об авторской методике преподавания родных языков народов России **(от 0 до 20 баллов)**	
ИТОГО БАЛЛОВ	

«___» _____ 2022 г. /_____/
Дата составления заключения Подпись эксперта

«УТВЕРЖДАЮ»
Ответственный секретарь Координационного совета Национальной Родительской Ассоциации А. В. Гусев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2022 году II Фестиваля национальных семейных театров среди семей, воспитывающих детей

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2022 году II Фестиваля национальных семейных театров среди семей, воспитывающих детей (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения II Фестиваля национальных семейных театров среди семей, воспитывающих детей (далее – Фестиваль), условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей.

1.2. Организаторы Фестиваля.

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

1.3. Участие в Фестивале бесплатное.

1.4. Цели Фестиваля:

- усиление роли семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения;
- повышение интереса к театральному искусству на национальном языке и по национальной тематике как эффективному средству воспитания;
- воспитание в сознании участников Фестиваля и зрителей высоких нравственных идеалов, опирающихся на их семейный родовой эпос, семейные предания и традиции;
- развитие творческого начала в семьях, воспитывающих детей дошкольного и школьного возрастов.

1.5. Задачи Фестиваля:

- привлечение внимания общественности к поддержке и пропаганде изучения языков народов Российской Федерации;
- воспитание подрастающего поколения методом погружения в национальные традиции и язык через театральную творческую культурную среду;

- воспитание чувства уважения и признательности к родному языку, принадлежности к своему роду, народу, культуре;
- популяризация семейного театрального любительского творчества;
- выявление талантливых семейных театральных коллективов и произведений на национальную тематику и на языках народов Российской Федерации.
1.6. Фестиваль проводится среди семейных команд, состоящих из родителей, а также детей, воспитывающихся в данной семье, семейных ансамблей.
1.7. Номинации Фестиваля:
- «За сохранение национального языка и культуры» (семейный спектакль на языке народов Российской Федерации);
- «Лучший национальный спектакль» (семейный любительский спектакль на основе сюжета из истории своего народа, о героях своего народа);
- «Мама, папа, я - многонациональная семья» (лучший любительский спектакль многонациональной семьи);
- «Россия славится трудом» (номинация, отражающая тему созидательного труда в культуре народов России).
1.8. Количество работ, представленных одним Участником в одной номинации, а также количество заявленных Участником номинаций, не ограничивается.
1.9. Сроки проведения Фестиваля:
- с 1 августа по 1 октября 2022 г. – подача Заявок на участие в Фестивале;
- с 1 октября по 20 октября 2022 г. – экспертиза Заявок;
- 28 октября 2022 г. – награждение победителей Фестиваля.
1.10. На Фестиваль принимаются спектакли на языках всех народов Российской Федерации, включая русский язык. Спектакли на языках народов Российской Федерации (кроме русского языка) должны иметь перевод на русский язык в форме письменного текста в формате word.

2. Условия участия и Порядок проведения Фестиваля

2.1. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).
2.2. Деятельность Оргкомитета:
- регистрация участников Фестиваля, осуществление сбора конкурсных материалов;
- формирование и организация работа Экспертного жюри (далее – Жюри);
- формирование рейтинга участников для определения победителей;
- информирование об итогах Фестиваля;
- организация награждения победителей Фестиваля.
2.3. Порядок работы Жюри Фестиваля:
- осуществление экспертизы конкурсных работ согласно критериям, указанным в Положении о Фестивале;
- составление рейтинга конкурсных работ, набравших наибольшее количество баллов;
- проведение заседания с целью определения финального рейтинга конкурсных работ для передачи в Оргкомитет Фестиваля;

- отбор 3-х семей-участниц в качестве победителей Фестиваля, конкурсные работы которых наиболее полно соответствуют целям и задачам Фестиваля, в том числе определение 1, 2 и 3 места.

2.4. Порядок предоставления конкурсных работ.

2.4.1. На Фестиваль принимаются спектакли любых жанров и продолжительности, а также музыкальные концерты семейных коллективов, соответствующие тематике Фестиваля (в формате видеозаписей).

2.4.2. Для участия в Фестивале в срок до 1 октября 2022 года на электронную почту konkurs2022@nra-russia.ru (с отметкой в теле письма Фестиваль «Семейные театры») необходимо направить:

- заполненную заявку в соответствии с формой (Приложение 1), включающую ссылку на видеозапись спектакля (рекомендуем использовать файлообменники Облако Mail.ru, Яндекс Диск);
- аннотацию, включающую краткое описание идеи и сюжета, при необходимости перевод текста спектакля на русский язык.

2.4.3. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 по московскому времени 2 октября 2022 года) не рассматриваются.

2.5. Материалы, присланные на Фестиваль, не возвращаются и не рецензируются.

2.6. Этапы отбора конкурсных работ Фестиваля:

- 1 этап - Оргкомитет проверяет фестивальную работу на соответствие комплекта материалов и передает соответствующие Положению конкурсные работы в Жюри.
- 2 этап - отбор конкурсных работ участников проводит Жюри Фестиваля. Результатом работы Жюри Фестиваля являются заполненные и подписанные индивидуальные экспертные листы с проставленными баллами, которые передаются в Рабочую группу для определения рейтинга участников (Форма экспертного листа – Приложение 2).

2.7. Порядок определения победителей и их награждения.

2.7.1. На основе среднего значения баллов, поставленных в индивидуальных экспертных листах каждым членом Жюри, формируется итоговая оценка.

2.7.2. В случае совпадения набранных участниками итоговых оценок для выявления победителей Фестиваля членом Экспертного Жюри, ранее не принимавшим участие в оценке материалов данных участников, проводится дополнительная экспертиза конкурсных материалов.

2.7.3. Общее количество победителей определяется Оргкомитетом Фестиваля.

2.7.4. Каждый победитель Фестиваля награждается дипломом.

2.7.5. Итоги Фестиваля размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.

2.7.6. Победители Фестиваля награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место – электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок – одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.

2.7.7. Награждение победителей состоится в рамках проведения II Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации» 28 октября 2022 года.

2.7.8. Все Участники Фестиваля получают сертификат участника. Сертификат участника представляет собой электронный именной документ, удостоверяющий участие в Фестивале семейной команды. Сертификат направляется на адрес электронной почты, указанный в Заявке.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

3.1. Видеозапись спектакля должна иметь вначале информационную заставку (название семейного театра, субъект Российской Федерации, место (город, посёлок, село) жительства и функционирования семейного театра).
3.2. Работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе»;
3.3. При выборе художественных или документальных форм и образов материалы не должны носить враждебный или оскорбляющий характер по религиозным, гендерным, социальным, профессиональным и другим различиям.

4. Критерии и принципы оценки конкурсных работ

4.1 Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:
- публичность и открытость;
- свобода получения и распространения информации о Конкурсе;
- равенство прав участников, вне зависимости от возраста, места жительства, национальности;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.
4.2. Критерии оценки конкурсных работ:
- отражение в театральной постановке тематики выбранной номинации;
- творческое начало и глубина отражения в спектакле семейных ценностей и национальных традиций;
- актерская выразительность и индивидуальность, умение импровизировать и творческая свобода;
- социальная ценность, просветительский характер;
- художественная целостность, компоненты театральной постановки выстроены системно, взаимосвязаны и создают целостный образ;
- оригинальность подхода, инновационный характер спектакля;
- оригинальность оформления спектакля (декорации, костюмы, реквизит, наличие рукоделия, присутствие элементов/предметов (декораций, реквизита и пр.), созданных своими руками, способность использования подручных средств, фантазия).

5. Авторские права

5.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет Участник, приславший данную работу.
5.2. Присылая свою работу на Конкурс, Участник автоматически дает право организаторам Фестиваля на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.)
5.3. Подавая заявку на участие, Участники Фестиваля автоматически дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Фестиваля.

6. Контакты Оргкомитета
Вопросы по участию в Фестивале по электронной почте konkurs2022@nra-russia.ru (с пометкой в теле письма «Вопрос участника Фестиваля семейных театров»).

Приложение 1

Заявка*

Полное название семейного театра (если такового нет, необходимо		
ФИО (полностью) руководителя Вашего семейного театра		
Домашний адрес (с индексом) руководителя Вашего семейного театра		
Телефон		
E-mail		
Жанр спектакля		
Название спектакля		
Автор пьесы или литературного произведения		
ФИО (полностью) режиссёра, балетмейстера, художника		
Количество и возраст участников, с указанием имён и степени родства	девочек	мальчиков

Настоящим подтверждаю согласие на использование персональных данных, указанных в настоящей заявке, в целях организации Фестиваля семейных театров.

Подпись Дата

* Заявка оформляется в формате word, рекомендуется вставить скан подписи или направить 2 файла: 1. скан заявки с подписью в формате pdf и 2. текст заявки в формате word.

Приложение 2

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

		Заявка №	

Эксперт	
Наименование семейного театра	
Номинация Конкурса	

Критерии оценки конкурсной работы
Баллы

1. Творческое начало и глубина отражения в спектакле семейных национальных ценностей и традиций **(от 0 до 10 баллов)**	
2. Содержание материалов в полной мере отражает целостность спектакля **(от 0 до 20 баллов)**	
3.Уровень творческой подготовки актеров: сценическая речь, сценическая пластика; подбор репертуара в соответствии с возрастом участников **(от 0 до 10 баллов)**	
4. Оценка режиссерско-постановочной работы **(от 0 до 20 баллов)**	
5. Оригинальность оформления спектакля: декорации, костюмы, реквизит **(от 0 до 20 баллов)**	
6. Присутствует оригинальный подход к решению проблематики, материалы могут быть рекомендованы к использованию **(от 0 до 20 баллов)**	
7. Музыкальное оформление спектакля **(от 0 до 10 баллов)**	
ИТОГО БАЛЛОВ	

«___» _____
_____2022г. (Подпись)

«УТВЕРЖДАЮ»
Ответственный секретарь Координационного совета Национальной Родительской Ассоциации А. В. Гусев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении в 2022 году II Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения II Всероссийского конкурса фоно-записей на языках народов Российской Федерации песен, сказок, поговорок и других форм устного народного творчества «Звучи в веках, родной язык!» (далее – Конкурс фоно-записей), условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей. Фоно-запись – это записанная на электронный носитель музыка или звучащая речь, музыкальное произведение, синоним аудиозаписи.
1.2. Организаторы Конкурса фоно-записей.
Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (НРА) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.
1.3. Участие в Конкурсе фоно-записей бесплатное.
1.4. Цели Конкурса фоно-записей:
- увеличение роли семьи, родных языков, национальных традиций в воспитании подрастающего поколения;
- содействие повышению качества семейного воспитания через коллективную творческую деятельность, развитие творческого начала в семьях, воспитывающих детей.
1.5. Задачи Конкурса фоно-записей:
- привлечение внимания общественности к поддержке и пропаганде изучения языков народов Российской Федерации, сохранению языков в семейной среде;
- воспитание толерантного отношения к представителям различных национальностей;

- воспитание чувства уважения и признательности к родному языку, принадлежности к своему роду, народу, культуре;
- развитие творческого подхода в создании мультимедийной продукции на родных языках народов, на базе родной культуры;
- развитие новых форм семейного творчества.

1.6. Конкурс фоно-записей проводится среди семейных команд, состоящих из родителей, а также детей, воспитывающихся в данной семье.

1.7. Номинации Конкурса фоно-записей:

1.7.1. «Народных песен дружный хоровод» (фоно-записи народных, авторских и современных песен на языках народов Российской Федерации);

1.7.2. «Наши любимые сказки» (фоно-записи народных и авторских сказок на языках народов Российской Федерации);

1.7.3. «Мудрость народа» (фоно-записи поговорок, пословиц, былин и других форм устного народного творчества на языках народов Российской Федерации);

1.7.4. «Скажи другу «Здравствуй!» (фоно-записи приветственных обращений на языках народов Российской Федерации).

Продолжительность каждой записи не менее 30 секунд и не более 3 минут.

1.8. Количество работ, представленных одним Участником в одной номинации, а также количество заявленных Участником номинаций, не ограничивается.

1.9. Сроки проведения Конкурса фоно-записей:
- с 1 августа по 1 октября 2022 г. – подача конкурсных заявок;
- с 1 по 20 октября 2022 г. – экспертиза конкурсных работ;
- 28 октября 2022 г. – награждение победителей.

1.10. На Конкурс фоно-записей принимаются работы на языках всех народов Российской Федерации, включая русский язык. Фоно-записи на языках народов Российской Федерации (кроме русского языка) должны иметь перевод на русский язык в форме фоно-записи и/или письменного текста.

2. Условия участия и порядок проведения Конкурса фоно-записей

2.1. Подготовку и проведение Конкурса фоно-записей осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет обеспечивает:
- регистрацию участников Конкурса фоно-записей;
- сбор конкурсных заявок;
- формирование и организацию работы Экспертной группы;
- утверждение состава победителей;
- информирование о ходе и об итогах Конкурса фоно-записей;
- награждение победителей Конкурса фоно-записей.

2.3. Экспертная группа:
- проводит экспертизу конкурсных работ согласно критериям, указанным в настоящем Положении;
- готовит предложения для выстраивания рейтинга конкурсных работ, набравших наибольшее количество баллов;
- проводит обсуждения с целью определения итогового рейтинга конкурсных работ для передачи в Оргкомитет.

- отбирает 20 лучших конкурсных работ, наиболее полно соответствующие целям и задачам Конкурса, в том числе определяет 1, 2 и 3 место.

2.4. Порядок предоставления конкурсных работ.

2.4.1. Для участия в Конкурсе в срок до 1 октября 2022 года на электронную почту konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма «Конкурс «Звучи в веках, родной язык!») направить: заполненную заявку по форме (Приложение 1), вставив в соответствующие поля заявки ФИО основного участника и членов его семьи, ссылку на фоно-запись (рекомендуется использовать файлообменники Облако Mail.ru, Яндекс Диск), краткую аннотацию фоно-записи на русском языке (до 1 500 знаков), перевод фоно-записи в формате фоно-документа или документа в формате word.

2.4.2. Материалы, присланные после завершения срока приема документов (начиная с 00.00 по московскому времени 2 октября 2022 года) не рассматриваются.

2.5. Материалы, присланные на Конкурс фоно-записей, не возвращаются и не рецензируются.

2.6. Порядок оценки конкурсных работ:

- на 1 этапе Оргкомитет проводит первичную оценку представленных материалов на предмет соответствия настоящему Положению и комплектность;
- на 2 этапе оценку конкурсных работ участников проводит Экспертная группа, конкурсная работа оценивается по бальной системе в соответствии с критериями, указанными в разделе 4 настоящего Положения.

2.7. Порядок определения победителей и их награждения.

2.7.1. На основе среднего значения баллов, поставленных в индивидуальных экспертных листах каждым членом Экспертной группы, формируется итоговая оценка.

2.7.2. В случае совпадения набранных участниками итоговых оценок для выявления победителей Конкурса фоно-записей членом Экспертной группы, ранее не принимавшим участие в оценке материалов данных участников, проводится дополнительная экспертиза конкурсных материалов.

2.7.3. Общее количество победителей определяется Оргкомитетом.

2.7.4. Победители Конкурса награждаются дипломом.

2.7.5. Победители Конкурса фоно-записей награждаются ценными подарками – за первое место - смартфон, за второе место – электронный планшет, за третье место - беспроводная гарнитура (наушники). Ценные подарки вручаются из расчёта один подарок – одной заявке-победительнице, вне зависимости от количества авторов и соавторов конкурсной работы.

2.7.6. Итоги Конкурса фоно-записей размещаются на сайте НРА, а также могут быть опубликованы в средствах массовой информации.

2.7.7. Награждение победителей состоится в рамках проведения II Всероссийской конференции-презентации «Роль семьи в сохранении и развитии языков народов Российской Федерации» 28 октября 2022 года.

2.7.8. Все Участники Конкурса получат сертификат участника в электронном виде по адресу электронной почты, указанному в Заявке.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

3.1. Формат MP3 продолжительность – от 30 секунд не более 3 минут.

3.2. Фоно-запись, ее содержание, сюжет, действия лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе».
3.3. Фоно-запись не должна носить враждебный или оскорбляющий характер по религиозным, гендерным, социальным, профессиональным и другим различиям.

4. Критерии и принципы оценки конкурсных материалов

4.1 Работа по организации и проведению Конкурса основывается на следующих принципах:
- публичность и открытость;
- свобода получения и распространения информации о Конкурсе;
-равенство прав участников, вне зависимости от возраста, места жительства, национальности;
- состязательность, конкурсная основа рассмотрения заявок.
4.2 Критерии оценки конкурсных материалов:
- отражение в фоно-записи тематики выбранной номинации (от 0 до 10 баллов);
- социальная ценность, просветительский характер фоно-записи (от 0 до 10 баллов);
- художественная целостность, целостный образ произведения, передающего красоту звучания национального языка (от 0 до 10 баллов);
- оригинальность подхода, инновационный характер фоно-записи (от 0 до 10 баллов);
- аудио-качество материала (от 0 до 10 баллов);
- максимальное количество баллов – 50 баллов.

5. Авторские права

5.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, приславший данную работу.
5.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).
5.3. Подавая заявку на участие, участники Конкурса автоматически дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

6. Контакты Оргкомитета:
Вопросы по участию в Конкурсе направлять по адресу электронной почты konkurs2022@nra-russia.ru (с темой письма – Вопрос от участника Конкурса «Звучи в веках, родной язык!»)

Приложение 1

Форма Заявки*

1.	Фамилия, имя, отчество основного Участника	
2.	Возраст основного Участника	
3.	Сокращенное название образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса	
4.	Субъект Российской Федерации	
5.	Фамилия, имя, отчество членов семьи основного участника (с указанием возраста и родства)	
6.	Контактный телефон для обратной связи оргкомитета с основным участником или его представителем (с указанием ФИО абонента)	
7.	Электронная почта для обратной связи оргкомитета Конкурса с участником или его представителем	
8.	Конкурсные материалы (ссылка на фоно-запись и аудио-перевод фоно-записи (при наличии перевода))	
9.	Аннотация конкурсной работы (до 1500 знаков)	
10.	Перевод в формате word (при его наличии)	

Настоящим подтверждаю согласие на использование персональных данных, указанных в настоящей заявке, в целях организации Конкурса фоно-записей.

Подпись Дата

* Заявка оформляется в формате word, рекомендуется вставить скан подписи или направить 2 файла: 1. скан заявки с подписью в формате pdf и 2. текст заявки в формате word.