

УТВЕРЖДЕН  
Распоряжением Департаментом  
профессионального образования  
Томской области  
от 29.08.2022 № 414

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении VIII Межрегионального фестиваля творчества лиц с  
ограниченными возможностями здоровья  
«Мир без границ» им. Юрия Ивкина**

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VIII Межрегионального фестиваля творчества лиц с ограниченными возможностями здоровья «Мир без границ» им. Юрия Ивкина

### 1. Общие положения

1.1. VIII Межрегиональный фестиваль творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Мир без границ» им. Юрия Ивкина (далее – Фестиваль) проводится в целях создания условий для творческой самореализации лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью средствами культуры и искусства.

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент профессионального образования Томской области.

1.3. Организаторами Фестиваля являются:

- Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский техникум социальных технологий» (далее – ОГБПОУ «ТТСТ»);

- Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный центр развития профессиональных компетенций»;

- Томское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих»;

- Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»;

- Ассоциация образовательных организаций «Совет директоров профессиональных образовательных организаций Томской области».

### 2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – создание оптимального социально-нравственного климата и благоприятных условий для творческой самореализации лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, содействие средствами культуры и искусства процессу реабилитации и социальной адаптации лиц с ограничениями в здоровье, стимулирование развития их художественного творчества.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление творчески одаренных лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, содействие развитию их творческого потенциала;

- создание условий для творческого общения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, предоставление возможности для демонстрации творческих достижений, обмен опытом;

- формирование позитивного общественного мнения в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью посредством знакомства с их творчеством, привлечение внимания общественности к проблемам инвалидов;

- взаимодействие государственных и общественных учреждений и организаций, занимающихся вопросами социально-культурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

### 3. Условия проведения Фестиваля

3.1. В Фестивале могут принимать участие лица с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в возрасте от 15 до 35 лет, имеющие творческие способности в следующих направлениях: художественное слово, вокальное искусство, жестовое пение,

хореографическое искусство, инструментальное исполнение, живопись, декоративно-прикладное творчество, оригинальный жанр.

3.2. В конкурсную программу Фестиваля включаются творческие выступления участников по следующим номинациям:

3.2.1. Сценическое творчество:

- художественное слово;
- музыкально-инструментальное творчество (соло/ансамбль);
- вокальное творчество (соло/ансамбль);
- жестовое пение (соло/ансамбль);
- хореографическое искусство (соло/ансамбль).

3.2.2. Художественное творчество:

- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное творчество.

3.2.3. Оригинальный жанр:

- дефиле;
- пантомима.

3.3. Подача заявок по номинации жестовое пение (соло) возможна только от лиц с инвалидностью по слуху.

#### 4. Условия участия в Фестивале

4.1. Каждый исполнитель может принимать участие как в одной, так и в нескольких номинациях.

4.2. Продолжительность одного творческого номера не более 5 минут.

4.3. Фестиваль проводится в два этапа:

- 1-ый этап (отборочный) проводится в форме заочного участия. Участники отправляют в оргкомитет Фестиваля видеоматериалы творческих номеров. Прием заявок проводится **до 3 октября 2022 года. После 24-00 час. 3 октября 2022 года заявки на участие приниматься не будут.**

Заседание жюри Фестиваля состоится **6-7 октября 2022 года.**

- 2-ой этап (Гала-концерт) проводится в форме очного участия. Победители отборочного тура приглашаются на Гала-концерт, который состоится **20 октября 2022 года** в городе Томске.

4.4. Заявки для участия в Фестивале принимаются на адрес электронной почты [mirbezgranic70@mail.ru](mailto:mirbezgranic70@mail.ru) в Оргкомитет Фестиваля с пометкой «Фестиваль» (Приложение).

4.5. Видеозаписи, представляемые участниками Фестиваля, должны быть качественно выполнены.

#### 5. Порядок финансирования Фестиваля

5.1. Все расходы, связанные с проездом участников Фестиваля в город Томск, производятся направляющими организациями.

5.2. Принимающая сторона несет расходы по организации проживания участников Фестиваля в общежитии (информацию о потребности проживания в общежитии с указанием количества мест необходимо предоставить в оргкомитет при подаче заявки **до 15 октября 2022 года**).

#### 6. Жюри Фестиваля

6.1. В целях объективной оценки творческих работ и творческих выступлений в конкурсной программе Фестиваля формируется жюри Фестиваля.

6.2. Количественный и персональный состав жюри Фестиваля утверждается Организационным комитетом Фестиваля из числа компетентных специалистов в области сценического и декоративно-прикладного искусства.

6.3. При оценке выступлений участников конкурсной программы Фестиваля жюри руководствуется критериями, установленными в пункте 6 настоящего Положения.

6.4. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

6.5. Жюри Фестиваля осуществляет отбор участников на заключительный Гала-концерт и отбор работ на выставку декоративно-прикладного творчества.

## 7. Критерии оценки выступлений участников Фестиваля

7.1. В номинации «Художественное слово»:

- эмоциональность;
- выразительность;
- сценическая культура;
- смысловое содержание.

7.2. В номинации «Хореографическое искусство»:

- техника исполнения;
- композиция;
- сценическая культура;
- артистичность.

7.3. В номинации «Вокальное творчество»:

- чистота интонирования;
- эмоциональность;
- сценическая культура;
- целостность образа.

7.4. В номинации «Дефиле»:

- дефиле;
- целостность коллекции: стиль, форма, цвет;
- постановка сцен, показ;
- музыкальное оформление.

7.5. В номинации «Жестовое пение»:

- правильность жестов;
- артистичность;
- артикуляция;
- целостность образа.

7.6. В номинации «Музыкально-инструментальное творчество»:

- техника исполнения;
- сложность исполнения;
- сценическая культура;
- артистичность.

7.7. В номинации «Пантомима»:

- оригинальность идеи;
- артистичность;
- целостность образа;
- качество исполнения.

7.8. В номинации «Изобразительное искусство»:

- оригинальность идеи;
- интересное творческое решение;
- сложность исполнения;
- качество исполнения.

7.9. В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

- возможность практического применения;
- аккуратность исполнения;
- сложность исполнения, трудозатратность;
- наличие авторской идеи.

## **8. Награждение и поощрение участников Фестиваля**

8.1. Победители и номинанты Фестиваля награждаются специальными дипломами и призами.

8.2. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты об участии в Фестивале (в электронном виде).

## **9. Контактная информация**

9.1. Адрес электронной почты для заявок: [mirbezgranic70@mail.ru](mailto:mirbezgranic70@mail.ru)

9.10. Контактные телефоны ответственных лиц:

8(3822)404426, Костюк Ксения Богдановна (заместитель директора по воспитательной работе ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий»);

8(999)469-24-26, Захарова Ангелина Александровна (педагог-организатор ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий»).

## Заявка

на участие в VIII Межрегиональном фестивале творчества лиц с ограниченными возможностями здоровья «Мир без границ» им. Юрия Ивкина

№ п/п	Ф.И.О. участника (полностью) дата рождения	Наименование организации, направившей участника, ФИО руководителя (полностью)	Нозологическая группа участника	Заявленная номинация, жанр	Информация о конкурсном выступлении (название номера, авторы слов, музыки, хронометраж)	Контактный телефон
1.						
2.						

Дата \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Наименование должности  
ответственного лица)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)