

СОГЛАСОВАНО

Директор ОГБУ «РЦРО»,
председатель ТРО ООО «ВПС»


Н.П. Лыжина
« 01 » 12 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ № 13


Д.В. Алеева
« 07 » 12 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса детской анимации и видеорепортажей «Мульти детство»

1. Общее положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения открытого конкурса детской анимации и видеорепортажей «Мульти детство» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках регионального проекта «Формирование благоприятной медиаобразовательной среды в системе общего образования Томской области» на 2017-2022 годы Центром медиаобразования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детским садом № 13.

1.3. Организационно-информационную поддержку оказывает ОГБУ «Региональный центр развития образования» и Томское региональное отделение общественной организации «Педагогическое общество России».

1.4. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте МАДОУ № 13 г. Томска и в социальных сетях Одноклассники, «ВКонтакте».

2. Цели и задачи

2.1. Цель: популяризация, поддержка различных направлений медиатворчества и повышения профессионального мастерства педагогов ДОО и УДО по внедрению информационно-коммуникационных технологий в образовательную деятельность с детьми дошкольного возраста.

2.2. Задачи:

- организация интернет-пространства, демонстрирующего различные направления и технологии медиа творчества;
- выявление и распространение лучшего опыта по созданию мультфильмов и видеосюжетов с детьми дошкольного возраста;
- стимулирование педагогических работников к реализации эффективных педагогических практик в профессиональной деятельности.

3. Оргкомитет

3.1. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора МАДОУ № 13.

3.3. Оргкомитет:

- определяет условия, сроки проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри и регламент его работы;
- утверждает итоги Конкурса;
- организует награждение победителей и призёров Конкурса;
- самостоятельно решает вопросы, не регламентированные настоящим Положением.



3.4. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем Оргкомитета.

3.5. Состав Оргкомитета:

- Алеева Л.В., заведующий МАДОУ № 13 г. Томска (председатель жюри);
- Джиоев Э.Ц., руководитель структурного подразделения по стратегическому и инновационному развитию МАДОУ № 13;
- Пельс О.Н., руководитель Центра медиаобразования МАДОУ № 13;
- Брюханцева Н.В., кандидат философских наук, председатель ТРО ОО «Педагогическое общество России»;
- Лобода Ю.О., ведущий научный сотрудник ООО НейроМех, доцент кафедры управления инновациями (УИ) ТУСУР, доцент Физико-математического факультета ТГПУ;
- Андреева И.В., руководитель отдела развития Центра опережающей профессиональной подготовки Томской области;
- Ченкова А.В., директор Не студии искусств «Happy Art», методист;
- Бокова А.В., методист инновационных площадок по апробации цифровой образовательной среды ПиктоМир ФНЦ НИИСИ РАН.

3.6. Жюри:

- оценивает конкурсные материалы в соответствии с утвержденными критериями;
- формирует итоговый рейтинг участников Конкурса;
- предоставляет в Оргкомитет итоговые протоколы с результатами оценки.

4. Участники конкурса

В Конкурсе могут принять участие воспитатели, старшие воспитатели, специалисты, медиапедагоги дошкольных образовательных организаций, специалисты системы дополнительного образования, которые внедряют технологии создания мультипликационных фильмов в совместной деятельности с детьми дошкольного возраста. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 5 по 21 декабря 2022 года в три этапа:

5.1.1. Первый этап (с 5 по 14 декабря 2022 года): информирование о Конкурсе, заполнение заявки и размещение конкурсных работ по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdDiPTIXvsSddS8Hv3TBv7IzTYXnD0T0MQjhx5QLI05yhm2w/viewform> Прием электронных заявок и работ прекращается 21 декабря 2022 года в 20.00 по Томскому времени.

5.1.2. Второй этап (с 15 по 19 декабря 2022 года): работа оргкомитета по оценке конкурсных материалов, определение победителей и лауреатов, голосование за приз зрительских симпатий, подведение итогов конкурса. Обратите внимание, в момент голосования за приз зрительских симпатий, придет ссылка на почту с формой голосования.

5.1.3. Третий этап (с 19 по 21 декабря): определение победителей, официальное объявление списка победителей и участников, размещение электронных дипломов победителей и сертификатов участников на сайте Конкурса.

6. Условия участия в Конкурсе

6.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- Покадровая анимация (стоп-моушн). Номинация предполагает создание анимационных фильмов в технике покадровой анимации, с использованием любых материалов в мультстудии (рисованная, предметная, объемная, перекладная, сыпучая);
- Видеорепортаж (видеоматериалы, в которых отражена информация о событиях, проектах детского сада, учреждениях дополнительного образования; интервью с педагогами, воспитателями, одноклассниками. В видеорепортаже рекомендуется включение закадрового текста, титров, использование нестандартных форм и технологий съемки.

6.2. В тематике двух номинаций предлагается затрагивать сказочные сюжеты, сюжеты кинофильмов, познавательных игр, мира интересов детей.

7. Требования к конкурсным материалам

7.1. Материалы, представленные участниками на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

Технические требования к конкурсным работам:

7.1.1. Анимационный фильм размещается участниками конкурса на видеохостинге YouTube в любом из следующих форматов: MP4, AVI, WMV, MOV, 3GP, FLV, MPEG-1,2, WebM. Оптимальным форматом видео является MP4 с видеокодеком H.264 и аудиокодеком AAC, поскольку он позволяет получать видео хорошего качества при небольших размерах файлов; разрешение видеофайла — желательно 1080p (1920 x 1080) или 720p (1280 x 720). Ссылка на размещение указывается в заявке. Обратите внимание на авторские права по использованию музыкального сопровождения в ваших материалах.

7.2.2. Продолжительность анимации - от 1 до 2 минут, видеорепортажа - от 2 до 3 минут.

7.2.3. Видеозапись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.

7.2.4. Структура медиапродукта: начальные титры, с указанием названия, направления Конкурса; финальные титры, с указанием ФИО участников (взрослых и детей), полное название организации и населенного пункта. *Пример: «Ну, погоди!».* *Покадровая анимация. Иванов И.И. Петров Василий и Гагарина Полина. Город Томск. МАДОУ №13*

7.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим, содержательным требованиям.

7.3. Ключевая идея содержания медиапродукта предоставляется фиксируется в электронной заявке Конкурса.

7.4. Материалы, присланные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются. В случае показа и размещения в сети Интернет и в СМИ представленных участниками конкурсных работ Оргкомитет не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны лиц (или) организаций, фигурирующих в этих работах.

7.5. К участию в Конкурсе не допускаются материалы: а) пропагандирующие деструктивное и антиобщественное поведение; б) оскорбляющие религиозные чувства, человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц; в) нарушающие Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 01.07.2021) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; г) нарушающие законодательство РФ, в т. ч. в сфере авторских прав (ГК РФ часть IV, Раздел VII. Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, Подраздел 2, Глава 70. Авторское право).

8. Критерии оценки конкурсных работ

- 8.1. Соответствие содержания возрастным особенностям детей.
- 8.2. Оригинальность и актуальность идеи (новизна, неповторимость, необычность).
- 8.3. Культура представления материалов (логика, грамотность изложения, эстетика оформления).
- 8.4. Соответствие техническим требованиям.
- 8.5. Качество представления героев и фонов (проработка, красота визуального ряда).
- 8.6. Качество монтажа и звукового ряда (гармоничность, соответствие кадру).

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов. Итоговый показатель каждого участника конкурса – сумма баллов по всем критериям. Победители конкурса определяются по наибольшим показателям оценки материалов.

9. Подведение итогов и награждение

По итогам Конкурса определяются победители (I, II, III место), награждаются дипломами. Остальные участники получают сертификаты. Наградные документы размещаются по ссылке <https://drive.google.com/drive/folders/1wQc1ziZwAq-qd5LLYcQ36P0l8kU0oLN7?usp=sharing> и будут доступны для скачивания с 21 декабря 2022 года.

Оргкомитетом Конкурса могут быть определены дополнительные номинации и награды.

Контактная информация:

МАДОУ № 13 г. Томска:

Пельс Ольга Николаевна, руководитель Центра Медиаобразования МАДОУ № 13, e-mail – lady.pels@yandex.ru

ОГБУ «Региональный центр развития образования»:

Волкова Дарья Ильинична, старший методист отдела воспитания ОГБУ «Региональный центр развития образования», тел.: 8 (3822) 515-912, e-mail: fest70@education.tomsk.ru