

СОГЛАСОВАНО

Директор ОГБУ «Региональный
центр развития образования»

Лыжина Н.П.

«___» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ

«Малиновская СОШ» Томского района
Вагнюк С.П.

«___» _____ 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого дистанционного фестиваля проектов «Найди себя!»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, формы участия, категории участников, порядок организации, проведения и подведения итогов открытого дистанционного фестиваля проектов «Найди себя!» (далее - Фестиваль).
- 1.2. Организацию и проведение открытого дистанционного фестиваля «Найди себя!» осуществляет Ресурсно-внедренческий центр инноваций МАОУ «Малиновская СОШ» Томского района в рамках реализации сетевого инновационного проекта «Формирование образовательной среды школы средствами интернет-технологий. Сетевой образовательный проект «ПолиМир», при организационной и информационной поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управления образования Администрации Томского района.
- 1.3. Вся информация о Фестивале размещается в сети Интернет на сайте сетевого проекта «ПолиМир» (<http://polimir.edu.tomsk.ru/xii-festival-proektov-najdi-sebya-2023>).

2. Основные цели и задачи

- 2.1. **Цель:** создание условий для формирования исследовательских, проектных и коммуникативных компетенций обучающихся, средствами системно-деятельностного подхода.
- 2.2. **Задачи:**
 - поддержка детской одаренности и создание положительной мотивации к занятию исследовательской и проектной деятельностью;
 - организация образовательного пространства для творческой самореализации обучающихся, повышения коммуникативной культуры;
 - создание условий для формирования ИКТ-компетентности обучающихся и педагогов;
 - формирование навыков самостоятельной деятельности.

3. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля являются обучающиеся 1-11-х классов образовательных организаций, обучающиеся с ОВЗ, в том числе находящиеся на домашнем обучении. В составе проектно-исследовательской группы должен быть руководитель проекта – педагог (несколько педагогов) и автор проекта – ученик, воспитанник (авторство может быть индивидуальным, авторами могут выступить группы обучающихся). Количество участников от образовательной организации не ограничивается.

4. Форма представления авторских работ

- 4.1. Авторские работы могут быть представлены в секциях:
 - проектные работы;
 - исследовательские работы;
 - творческие проекты по робототехнике.

5. Требования к авторским работам

- 5.1. **Проектные работы.** Представление работ проходит в форме стендовой защиты. Работы могут быть академической и практической (социальной, прикладной) направленности. Тематика работ не ограничивается, однако работы должны носить образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.
- 5.2. Участники должны предоставить письменный вариант основного содержания работы, оформленный в соответствии с Приложением 1.

5.3. В качестве результата проекта авторы могут представлять статьи, сборники, рисунки, электронные пособия, презентации, а также медиапродукты, созданные в любых редакторах и программах, установленных на школьных и домашних компьютерах на законных основаниях.

5.4. **Стендовый доклад.** Стендовый доклад должен содержать:

- информационную полосу – заголовок, где необходимо указать следующие данные: название образовательной организации, название творческой работы, фамилию, имя автора (полностью);
- изложение основного содержания работы (цели, задачи, методы исследования, полученные результаты, выводы);
- макеты и наглядные материалы (если необходимо для защиты);
- элементы, поясняющие содержание работы: схемы, диаграммы, графики, рисунки, фотографии и т.п.; (рисунки и графики, фотографии должны иметь пояснение).

Рекомендации по содержанию и оформлению стенда содержатся в Приложении 2.

5.5. **Организация стендовой защиты:**

- Для презентации проекта каждому из участников будет предоставлен индивидуальный стенд, **размер стенда: 80x120 см** и демонстрационный стол для размещения дополнительных материалов. Номер стенда сообщается участнику при регистрации. Стенд необходимо оформить за 15 минут до начала защиты.
- В течение всего периода стендовой защиты, один из авторов творческой работы должен находиться у своего стенда. Обучающиеся самостоятельно (без помощи руководителя) проводят защиту стендового доклада, отвечают на вопросы экспертов. После собеседования эксперт заполняет экспертную карту на каждого участника. По окончании защиты у авторов остаются заполненные экспертами рекомендации по работе. Кроме экспертной оценки, работы участвуют в экспертной оценке детского жюри, итоги которых подводятся непосредственно во время работы Фестиваля.

5.6. Критерии оценивания проектных работ приведены в Приложении 3. Авторские работы оцениваются отдельно по возрастным группам: 1 – 2 классы, 3 – 4 классы, 5 – 6, классы, 7 – 8 классы, 9 – 11 классы.

5.7. **Творческие проекты по робототехнике («Robot School»).**

К участию принимаются индивидуальные и коллективные работы, подготовленные в 2022-2023 учебном году. Экспонаты, изготовленные двумя и более авторами, оформляются и оцениваются как коллективные работы. Представленные работы должны удовлетворять требованиям безопасной эксплуатации и технической эстетики.

Работы оцениваются в отдельных возрастных группах: 1 – 3 классы, 4 – 5 классы, 6 – 7 классы, 8 – 9 классы, 10 – 11 классы.

5.8. **Общие критерии оценки работ:**

- Оригинальность, нестандартность.
- Разнообразие применяемых технологий, методов и средств.
- Техническая сложность.
- Трудоемкость изготовления.
- Соответствие сложности экспоната возрастной группе участника.

6. Порядок организации и проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль состоится **11 марта 2023 года** на базе МАОУ «Малиновская СОШ» Томского района по адресу: с. Малиновка, ул. Песочная, 14.

6.2. Регистрация участников доступна с **15 февраля по 6 марта 2023 года** на сайте (<http://polimir.edu.tomsk.ru/xii-festival-proektov-najdi-sebya-2023/>)

6.3. План проведения Фестиваля:

Регистрация участников Фестиваля	9-00 – 9-50
Открытие Фестиваля	10-00 – 10-15
Стендовая презентация проектов	10-30 – 12-30
Работа выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества	10-30 – 12-30
Работа выставки-конкурса «Robot school» (робототехника)	10-30 – 12-30
Обед	12-30 – 13-20
Заккрытие Фестиваля	14-00– 14-30

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Экспертизу работ проводит независимый Экспертный совет. Участники Фестиваля награждаются дипломами победителя, дипломами за победу в номинации, дипломами за участие.

7.2. Номинации Фестиваля:

- «Оригинальное решение проблемы».
- «Лучшее техническое исполнение проекта».
- «Удачный дебют».
- «Социальная значимость проекта».
- «Высокая культура защиты проекта».
- «Лучший проект, созданный с помощью информационных технологий».
- «Лучший проект практической направленности».

Эксперты Фестиваля имеют право определить дополнительные номинации.

Контактная информация

- **Координатор Фестиваля:** Цыганкова Ольга Юрьевна, заместитель директора по ИТ МАОУ «Малиновская СОШ» Томского района, телефоны: 920-002, e-mail: Olga18088@yandex.ru.

- **Региональный координатор сети РВЦИ:** Бен Саид Маргарита Анатольевна, старший методист отдела развития олимпиадного движения ОГБУ «Региональный центр развития образования», тел. 8(3822) 51-32-55, e-mail: kma@education.tomsk.ru, сайт <http://rcro.tomsk.ru/>.

Организаторы Фестиваля оставляют за собой право вносить необходимые изменения в данное положение, своевременно оповещая об этом участников.

Правила оформления письменного варианта работы

При оформлении основного содержания работы важно наличие плана работы (оглавление), списка источников (в т.ч. ресурсы сети Интернет) и использованной литературы, приложения (необходимый иллюстративный или наглядный материал и др.).

Оформление титульного листа:

- указывается название образовательной организации;
- название работы без слова «Тема» и кавычек;
- автор работы: Ф.И. (в именительном падеже), класс;
- руководитель работы: Ф.И.О., должность, звание;
- год выполнения работы (без слова год).

В содержании работы должно быть отражено:

1. Актуальность темы:

- почему данная тема взята для проекта, исследования;
- целесообразность личного выбора проблемы проекта.

2. Цели и задачи проекта.

3. Ход работы:

- выбор методов работы;
- планирование проектных действий;
- сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств), их анализ и систематизация;
- какой продукт предполагается получить.

4. Полученные результаты, выводы:

- формулирование выводов.

Рекомендации по содержанию и оформлению стенда

Размер стенда 80x120 см. Стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить экспертов с содержанием вашей работы, результатами.

Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 занимаемой площади стенда. Любая дополнительная информация (коллекции, гербарии, альбомы) могут быть представлены автором на демонстрационном столике.

Полученные результаты могут быть оформлены в виде буклетов, справок (для раздачи экспертам и гостям). Стенд должен читаться с расстояния 1-1,5 м. Текст должен быть не сложным для прочтения.

Экспертная карта стендовой защиты

Название работы		Фамилия, имя, школа	
№	Критерии оценивания	Макс.	Балл
1.	Представленность позиции автора	9	
	Обоснование актуальности для автора, личная заинтересованность	1-3	
	Умение сформулировать цели и задачи	1-3	
	Практическая значимость результатов для автора и общества	1-3	
2.	Культура деятельности в работе		
	Методологические особенности проектной деятельности (проблематика, план, продукт по итогам разработки и реализации проекта)	9	
3.	Коммуникативная культура докладчика	9	
	Культура устной коммуникации	1-3	
	Готовность к дискуссии, обсуждению	1-3	
	Умение отвечать на вопросы	1-3	
4.	Оформление работы	9	
	Качество оформления работы	1-3	
	Качество оформления стенда	1-3	
	Доступность, наглядность, структурированность, логичность	1-3	
	Итого:	36	

Эксперт (Ф.И.О.)

Подпись _____