

Согласовано
Директор
ОГБУ «РДРО»

Лыжина Н.П.
13 марта 2023 г.



Утверждено
И.о. директора
МАОУ «Кожевниковская СОШ № 2»
Неизвестных Н.Г.
13 марта 2023 г.

Положение об Открытом литературном фестивале-конкурсе «Мы живём, чтобы оставить след», посвящённом 100-летию со дня рождения Расула Гамзатова

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения, категории участников, формы участия, критерии оценки, систему наградений и поощрений Открытого литературного фестиваля-конкурса «Мы живём, чтобы оставить след», посвящённого 100-летию со дня рождения Расула Гамзатова, выдающегося аварского советского поэта, прозаика, публициста (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля выступают РВЦИ, Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

1.3. Организационно-информационную поддержку осуществляет ОГБУ «Региональный центр развития образования» и МУП «Районные СМИ» Кожевниковского района и Центр медиаобразования МАОУ «Кожевниковская СОШ №2».

1.4. Фестиваль проводится в сотрудничестве с МКУДО «Кожевниковская Детская школа искусств».

1.5. Для организационно-методического обеспечения Фестиваля создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.6. Полномочия Оргкомитета:

- организация и проведение Фестиваля;
- регистрация поступивших заявок и материалов;
- разработка критериев оценки конкурсных работ;
- организация работы жюри;
- экспертиза поступивших конкурсных материалов;
- подведение итогов Фестиваля;
- изготовление наградных документов.

1.7. Фестиваль имеет открытый характер, что предполагает возможность участия в нём представителей разных регионов России.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели:

- создание условий для интеллектуального и творческого развития подрастающего поколения, поддержки детской одарённости.
- популяризация произведений русской классики и повышение её роли в развитии личности ребёнка.
- развитие познавательной активности и творческого потенциала участников события;
- формирование коммуникативных и социальных компетенций, повышение мотивации к чтению, творческой деятельности.

2.2. Задачи:

- инициировать активную деятельность по ознакомлению с личностью советского литературного деятеля Расула Гамзатова;
- поддерживать интерес участников к литературе, привлечь их к духовному общению, чтению, культурным ценностям;
- способствовать повышению мотивации школьников к литературно-художественному творчеству;
- пополнить интернет-банк творческих работ участников литературных фестивалей.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся дошколы, 1-11-х классов общеобразовательных учреждений.

3.2. Участники делятся на следующие категории:

- дошкола – 1 класс;
- 2–4 классы;
- 5–8 классы;
- 9–11 классы;
- дети с ОВЗ (представить копию подтверждающего документа).

4. Порядок проведения, условия участия

4.1. Фестиваль проводится в заочном формате с 1 по 21 апреля 2023 года.

4.2. Для участия в Фестивале необходимо до 16 апреля (включительно) отправить на электронный адрес ronamarevagn@mail.ru заявку (Приложение) ОТДЕЛЬНО на КАЖДОГО участника с пометкой в теме письма «ФЕСТИВАЛЬ».

4.3. Количество участников от одного руководителя ограничено – не более 3 работ (по одной в разных номинациях).

4.3. На все полученные заявки Оргкомитет отправляет ответ на e-mail. Заявки, не соответствующие требованиям, не регистрируются.

4.4. Авторское право на присланные на Фестиваль работы сохраняется за его участниками. Организаторы оставляют за собой право использования представленных работ на сайте МАОУ «Кожевниковская СОШ №2» в разделе РВЦИ. БАНК КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

4.5. Руководители детских конкурсных работ несут ответственность за содержание, за распространение недостоверных сведений, информации, нарушающих законные права и интересы третьих лиц. Организаторы Фестиваля не несут ответственности перед авторами или третьими лицами за возможное размещение работ на других Интернет-ресурсах в результате их копирования.

5. Номинации Фестиваля

1. **«Творческая мастерская»:** сочинение-рассуждение/эссе на одну из тем:

1) «Поэзия души великого Расула» (посвящено 100-летию советского поэта Р. Р. Гамзатова).

2) «Мы живём, чтобы оставить след» (посвящено юбилейным памятным датам истории; событиям сегодняшнего дня, связанным со Специальной военной операцией (СВО)).

2. **«Это нашей истории строки».** Конкурсант представляет авторское Письмо российскому солдату СВО; презентацию, видеоролик об участнике СВО.

3. **«Я сам пишу».** Участники представляют собственные литературные произведения, посвящённые Расулу Гамзатову, героям СВО: стихи; прозу (рассказы, сказки).

4. **«Эта песня о наших героях».** Вокальное исполнение: соло, дуэт, ансамбль. Продолжительность песни – не более 4 минут.

5. «*Серпантин литературных юбилеев*» (2022-2023 учебный год): исследования, проекты, рефераты, доклады.
6. «*Звучи, наша русская речь!*». Конкурсант декламирует наизусть стихотворение Расула Гамзатова или о нём.
7. «*Живая классика*». 3 категории участников: 5-7 кл., 8-9 кл., 10 –11 кл. Конкурсант декламирует наизусть прозаическое произведение (или отрывок) российских и зарубежных авторов, которые не входят в базовый уровень школьной программы по литературе. *Продолжительность выступления – не более 5 минут.*
8. «*Поэт на все времена*». Конкурсанты представляют буктрейлеры – авторские видеоролики по творчеству Расула Гамзатова.

6. Требования к конкурсным работам

- 6.1. Объем творческих, исследовательских, проектных, реферативных работ составляет не более 10 страниц.
- 6.2. Работа должна быть оформлена в соответствии со следующими критериями:
 - поля по 20 мм;
 - ориентация: книжная; шрифт: Times New Roman;
 - кегель шрифта: 14 пт в основном тексте, 12 пт в сносках;
 - междустрочный интервал: 1,15-1,5 в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках;
 - красная строка – 1,5 см;
 - цвет шрифта – черный;
 - форматирование основного текста и ссылок – в параметре «по ширине»;
 - тип документа MS Office (.doc, .docx, .ppt, .pptx и т.п.)
- 6.3. Презентация представляется в формате Microsoft Power Point.
- 6.4. На титульном листе **обязательна** следующая информация: фамилия и имя автора, класс, полное наименование образовательной организации, информация о руководителе с контактными данными (телефон или e-mail).
- 6.5. Требования к видеоролику:
 - Формат видео: MP4, MPG, AVI, MKV, WMV.
 - Размер не должен превышать 1 Гб.
 - Продолжительность видеоролика – от 2 до 5 минут.
 - Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с фамилией, именем автора, названием ОО, класса, названием произведения и автора.

7. Критерии оценивания конкурсных материалов

- 7.1. Критерии оценивания номинаций «*Звучи, наша русская речь!*» и «*Живая классика*» - от 0 до 3 за каждый критерий:
 - 1) Выбор текста произведения (*органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения*).
 - 2) Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей (*чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее; чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать*) - от 0 до 10 баллов.
 - 3) Грамотная речь (*правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения)*).

4) Дикция, расстановка логических ударений, пауз (*выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка*).

7.2. Критерии оценивания работ в номинациях «*Творческая мастерская*» и «*Это нашей истории строки*», «*Я сам пишу*» - от 0 до 3 за каждый критерий:

- 1) соответствие тематическому направлению;
- 2) формулировка темы (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- 3) соответствие содержания работы выбранной теме;
- 4) полнота раскрытия темы;
- 5) оригинальность работы;
- 6) точность, ясность и выразительность речи;
- 7) грамотность (орфография, пунктуация, грамматика: нет ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов);
- 8) культура оформления работы.

7.3. Критерии оценивания в номинации «*Серпантин литературных юбилеев*» – от 0 до 3 за каждый критерий:

- 1) наличие актуальности исследуемой проблемы, целей и задач работы;
- 2) полнота описания деятельности и результатов работы;
- 3) практическая значимость и дальнейшие перспективы развития;
- 4) указание использованных в работе источников информации.

7.4. Критерии оценивания в номинации «*Эта песня о наших героях*» - от 0 до 3 за каждый критерий:

- 1) соответствие репертуара возрастной категории,
- 2) уровень исполнительского мастерства,
- 3) сценическая культура,
- 4) чистота интонации и качество звучания.

7.5. Критерии оценивания в номинации «*Поэт на все времена*» – от 0 до 3 за каждый критерий:

- 1) информативность;
- 2) оригинальность содержания и формы работы;
- 3) техническая сложность исполнения работы;
- 4) творческий подход;
- 5) эстетика оформления и дизайн;
- 6) органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания;
- 7) эмоциональное воздействие.

8. Подведение итогов и награждение победителей

8.1. Победители и призёры Фестиваля в номинациях награждаются дипломами I, II и III степени. Остальные конкурсанты получают дипломы участников.

8.2. Наградные документы подписываются руководителями ОГБУ «Региональный центр развития образования» и МАОУ «Кожевниковская СОШ № 2» и готовятся в течение календарного месяца после подведения итогов Фестиваля.

8.3. По окончании Фестиваля все поступившие работы публикуются на сайте МАОУ "Кожевниковская СОШ № 2" в разделе РВЦИ:

<http://kog-kgschool.edu.tomsk.ru/informatsionnaya-karta/distantcionnoe-obrazovanie/rvtsti/>.

Заявка
на участие в Открытом литературном фестивале-конкурсе
«Мы живём, чтобы оставить след»

Ф.И.О. участника	
Образовательная организация (полное наименование в соответствии с Уставом ОО)	
Класс	
Конкурсная номинация	
Название работы	
ССЫЛКА НА РАЗМЕЩЕНИЕ	
Руководитель (ФИО, должность)	
Контакты для связи: телефон, e-mail:	

Директор школы _____