

Утверждено
генеральным директором
АНО «Таланты Сибири»
И.С. Носовой
«11» ноября 2024 г.

Согласовано
Председателем экспертной комиссии,
деканом факультета визуальных
искусств КемГИК, доцентом, членом
Союза дизайнеров России
Т.Ю. Казариной
«11» ноября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I межрегионального Конкурса по изобразительному искусству
«Сибирский холст»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, условия участия, порядок организации и проведения I межрегионального Конкурса по изобразительному искусству «Сибирский холст» (далее – «Конкурс»).
- 1.2. Конкурс направлен на популяризацию детского художественного творчества, поддержку талантливых детей в области изобразительного искусства.
- 1.3. Конкурс проводится в заочном формате в один этап.
- 1.4. Организатор Конкурса – Автономная некоммерческая организация «Окружной центр выявления и развития талантов у детей, молодёжи и подготовки кадров «Таланты Сибири» (далее – «Организатор») при поддержке Образовательного Фонда «Талант и успех» и Министерства образования Кузбасса.
- 1.5. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение.

2. Цель и задачи

- 2.1. Цель Конкурса – поддержка талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства, а также популяризация их творчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - содействовать развитию творческих способностей детей и подростков, воспитание гармонично развитой личности, ориентированной на духовно-нравственные ценности;
 - повысить уровень качества детского художественного творчества;
 - создать условия для реализации творческой активности и потенциала обучающихся региональных центров выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

3. Участники конкурса

- 3.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся (в том числе участники профильных смен) региональных центров выявления, поддержки и развития

способностей и талантов у детей и молодёжи Сибирского федерального округа в следующих возрастных категориях (возраст участника определяется по количеству полных лет на момент 15.11.2024 г.):

- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-17 лет.

4. Порядок и сроки проведения

- 4.1. Конкурс проводится с 15 ноября 2024 года по 28 февраля 2025 года.
- 4.3. Для участия в Конкурсе участнику необходимо зарегистрировать конкурсную работу по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/66cc0a6f068ff0783e021292/> в срок с **15 ноября по 30 декабря (включительно) 2024 года**. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать конкурсные работы, поданные после установленного срока или не соответствующие требованиям к оформлению.
- 4.4. Конкурсные работы, направленные по электронной почте или в бумажном виде, не подлежат рассмотрению.
- 4.5. Конкурс проводится в номинациях:
 - Натюрморт (масло, акварель, гуашь);
 - Портрет (масло, акварель, гуашь);
 - Пейзаж (масло, акварель, гуашь).
- 4.6. В каждой номинации принимается не более одной работы от одного участника.
- 4.7. Родитель (законный представитель) участника, заявившего о своем участии в конкурсе, при регистрации, подтверждает ознакомление с настоящим Положением и предоставляет организатору согласие на обработку персональных данных, согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, согласие на передачу персональных данных третьим лицам, Согласие законного представителя автора на публикацию/размещение в открытом доступе (Приложение 1-4).
- 4.8. За достоверность сведений, указанных при регистрации конкурсной работы, ответственность несет родитель (законный представитель) участника. Регистрация конкурсной работы является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса, обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.
- 4.9. В период с 30 декабря 2024 года – 15 февраля 2025 года Экспертная комиссия проводит оценку конкурсных работ по утвержденным критериям (п. 5).
- 4.10. Подведение итогов Конкурса, определение победителей и призеров осуществляется с 15 – 28 февраля 2025 года.
- 4.11. По итогам Конкурса оценочные листы и экспертные заключения не выдаются. Апелляция не предусмотрена.

5. Требования к оформлению конкурсных работ

- 5.1. Каждая самостоятельная конкурсная работа регистрируется отдельно.
- 5.2. Диптих или триптих, или серия является одной конкурсной работой.
- 5.3. Для участия в Конкурсе не допускаются конкурсные работы, выполненные в жанрах и техниках, не соответствующих номинациям Конкурса.
- 5.4. Для участия в Конкурсе не допускаются конкурсные работы, выполненные с нарушением авторских прав (заимствование чужих идей, образов, композиций), а также не допускаются конкурсные работы, выполненные с использованием

нейросетей.

- 5.5. Конкурсную работу следует отсканировать или сфотографировать.
- 5.6. Фотография или скан конкурсной работы должны быть четкими и не засвеченными.
- 5.7. Конкурсная работа должна занимать не менее 70% от фотографии.
- 5.8. К форме регистрации участник (законный представитель) прикрепляет ссылку на облачное хранилище с выгруженными фотоматериалами конкурсной работы в электронном виде соответствующие техническим требованиям:
 - Формат изображения .jpg с разрешением не менее 150 dpi, объем файла не более 15 МБ.
 - Конкурсная работа должна быть подписана: Номинация_Названиеработы_ФИО участника_Возрастучастника. Пример подписи конкурсной работы: Пейзаж_масло_ИвановИванИванович_14лет.

6. Критерии оценки конкурсных работ

- 6.1. Общие критерии оценки творческих работ для всех номинаций по следующим позициям:
 - Композиционное решение;
 - Линейно-конструктивное построение;
 - Тональный разбор;
 - Колористическое (или цветное) решение.
- 6.2. Каждая конкурсная работа оценивается по 10 балльной системе по каждому критерию.
- 6.3. Методика оценивания конкурсных работ представлена в Приложении № 6.
- 6.4. На этапе оценивания допускается выставление дополнительных баллов за оригинальность творческого замысла и исполнительского мастерства конкурсанта.

7. Оргкомитет и Экспертная комиссия

- 7.1. Для организации и проведения Конкурса формируется Организационный комитет Конкурса (далее – «Оргкомитет»).
- 7.2. Состав Оргкомитета формируется из числа сотрудников Организатора и представителей содействующих организаций (Приложение 5).
- 7.3. Состав Оргкомитета может изменяться и дополняться.
- 7.4. Оргкомитет имеет право:
 - разрабатывать критерии оценки и методику оценивания конкурсных работ;
 - принимать и обрабатывать формы регистрации;
 - проверять достоверность предоставляемой участниками Конкурса информации;
 - на основании несоответствия требованиям Конкурса отказать участнику в участии в Конкурсе;
 - информировать участников о порядке проведения Конкурса, переносе сроков и другой важной информации по указанным в форме регистрации электронной почте и номеру телефона;
 - осуществлять информационную поддержку;
 - подводить итоги Конкурса;
 - использовать и распространять в своих целях (без дополнительного согласия,

выплат гонорара участникам Конкурса) фотоматериалы, печатную и иного рода продукцию, произведенную с использованием Конкурсных материалов участника Конкурса;

- выделять номинации и возрастные группы, определять жанры, техники исполнения конкурсных работ;
- утверждать Экспертную комиссию Конкурса (Приложение 6).

7.5. В состав Экспертной комиссии входят не менее 5 экспертов из числа квалифицированных и авторитетных мастеров и специалистов в сфере изобразительного искусства.

7.6. Экспертная комиссия:

- оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями (п. 5) и методикой оценивания (Приложение 7);
- определяет победителей и призеров на основании рейтинга конкурсных работ;
- представляет в Оргкомитет результаты Конкурса для их утверждения.

7.7. Основными принципами деятельности Оргкомитета и Экспертной комиссии Конкурса являются компетентность, объективность, гласность, а также соблюдение норм профессиональной этики.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. По итогам Конкурса все участники получают электронные сертификаты участника.

8.2. По итогам Конкурса определяются победители и призеры в каждой номинации и возрастной категории.

8.3. Победители и призеры награждаются дипломами I степени, II степени, III степени.

8.4. Дипломом Гран-при награждаются абсолютные победители на усмотрение Экспертной комиссии и Оргкомитета.

8.5. Организаторы Конкурса, содействующие организации и спонсоры могут учредить свои призы и номинации по итогам рассмотрения представленных конкурсных работ.

8.6. Рассылка электронных сертификатов и дипломов осуществляется на электронную почту, указанную в заявке в течение 14 дней с момента публикации итогов.

8.7. Для получения печатной версии сертификата/диплома, участнику необходимо сделать запрос на электронную почту Организатора talantymedia@yandex.ru.

8.8. По итогам Конкурса Оргкомитет размещает лучшие работы на электронной выставке.

8.9. Итоги Конкурса будут представлены на официальных ресурсах организатора:

- группа Вконтакте: <https://vk.com/talants.siberia>
- телеграм-канал: <https://t.me/talantssiberia>

9. Финансирование

9.1. Расходы на организацию и проведение Конкурса оплачиваются из средств Организатора Конкурса.

10. Контактные данные организаторов

10.1. Носова Инна - генеральный директор АНО «Таланты Сибири»
тел.: +7 (3842) 657-647, эл. почта: talantymedia@yandex.ru;
Коверсун Юлия - главный специалист «Таланты Сибири»
тел.: +7 (904)990-52-21 эл. почта: talantymedia@yandex.ru

Согласие законного представителя на обработку персональных данных

Я, _____
_____ ФИО
проживающий _____ по _____ адресу:
_____ паспорт (серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа) _____
_____ контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты):
_____ являясь законным представителем *несовершеннолетнего ребенка* (подопечного)
_____ (ФИО, дата, год и место рождения)
_____ (вид и реквизиты документа, удостоверяющего личность *несовершеннолетнего*)
зарегистрированного(ой) по адресу: _____

_____ именуемый далее
«Субъект персональных данных», «Субъект ПДн», действуя свободно, своей волей и в своем интересе,
руководствуясь ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных",

заявляю о согласии на обработку персональных данных Субъекта ПДн **Автономной некоммерческой организации «Окружной центр выявления и развития талантов у детей, молодежи и подготовки кадров «Таланты Сибири»** (650066, Кемеровская область - Кузбасс, г Кемерово, ул 2-я Заречная, д. 13, ком. 330; ИНН: 2317075619 КПП: 237801001 ОГРН: 1147700000172) (Далее – **Оператор**)

Целью обработки персональных данных является осуществление деятельности, связанной с подготовкой и проведением Оператором I межрегионального Конкурса по изобразительному искусству «Сибирский холст» (далее-Конкурс).

Перечень персональных данных Субъект ПДн, которые могут обрабатываться в соответствии с настоящим согласием:

- 1) сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность, в том числе ФИО, дата рождения, дата и место выдачи, вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность, наименование органа, выдавшего его;
- 2) адрес регистрации по месту жительства (месту пребывания), фактический адрес, контактные номер(а) телефона и адрес электронной почты, иные контактные данные и идентификаторы в соц. сетях или мессенджерах;
- 3) сведения об образовании с указанием наименования образовательной организации;
- 4) биометрические персональные данные: изображение (фотография и видеозапись Субъекта ПДн);
- 5) иные сведения, предоставление которых необходимо для достижения целей обработки персональных данных.

Разрешаю Оператору производить автоматизированную, а также осуществляемую без использования средств автоматизации обработку персональных данных Субъекта ПДн, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные Субъекта ПДн посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими порядок ведения и состав данных в учетно-отчетной документации.

Настоящее согласие выдано бессрочно. Отзыв настоящего согласия производится в письменной форме путем направления соответствующего уведомления. Мне известно, что в случае отзыва настоящего согласия достижение целей обработки персональных данных, указанных в настоящем согласии, станет невозможным.

Даю согласие Оператору на использование изображения Субъекта ПДн по смыслу статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации в целях организации и проведения Оператором или с его участием Конкурса и иных сопутствующих мероприятий.

Я проинформирован(а), что АНО «Таланты Сибири» гарантирует обработку фото и видеоматериалов в соответствии с интересами АНО «Таланты Сибири», не противоречащими законодательству Российской Федерации.

При подписании настоящего согласия Субъекту ПДн разъяснено, что отзыв согласия может сделать невозможным возобновление обработки персональных данных и их подтверждение.

Я подтверждаю, что, давая настоящее Согласие, я действую по своей воле и в своих интересах/интересах моего ребенка, законным представителем которого я являюсь.

" ____ " _____ г. _____ / _____
Подпись _____ Ф.И.О. _____

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, _____
проживающий _____ ФИО
_____ по _____ адресу:
_____ паспорт (серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
_____ контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты):
_____ являясь законным представителем *несовершеннолетнего ребенка* (подопечного)
_____ (ФИО, дата, год и место рождения)

_____ (вид и реквизиты документа, удостоверяющего личность *несовершеннолетнего*)
зарегистрированного(ой) по адресу: _____
именуемый далее «Субъект персональных данных», «Субъект ПДн» действуя свободно, своей волей и в своем интересе/интересе моего ребенка, законным представителем которого я являюсь, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», приказом Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 24 февраля 2021 г. № 18 “Об утверждении требований к содержанию согласия на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения”,

даю согласие **Автономной некоммерческой организации «Окружной центр выявления и развития талантов у детей, молодёжи и подготовки кадров «Таланты Сибири»** (650066, Кемеровская область - Кузбасс, г Кемерово, ул 2-я Заречная, д. 13, ком. 330; ИНН:4205420645 КПП:420501001 ОГРН:1244200003520) (Далее – **Оператор**) на обработку и предоставление доступа к персональным данным Субъекта ПДн неограниченному кругу лиц с целью подготовки и проведением Оператором межрегионального Конкурса по изобразительному искусству «Сибирский холст» (далее-Конкурс), информации о победителях, призёрах и результатах Конкурса и обеспечение доступности таких сведений и результатов; прохождения конкурсных заданий и размещение официальных материалов на информационных ресурсах Оператора, ведения финансово-хозяйственной деятельности Оператора.

Перечень персональных данных Субъекта ПДн, разрешенных к распространению:

- 1) сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность, в том числе ФИО, дата рождения, дата и место выдачи, вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность, наименование органа, выдавшего его, СНИЛС, ИНН;
- 2) адрес регистрации по месту жительства (месту пребывания), фактический адрес, контактные номер(а) телефона и адрес электронной почты, иные контактные данные и идентификаторы в соц. сетях или мессенджерах;
- 3) сведения об образовании с указанием наименования образовательной организации;
- 4) биометрические персональные данные: изображение (фотография и видеозапись Субъекта ПДн);
- 5) иные сведения, предоставление которых необходимо для достижения целей обработки персональных данных.

Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

- группа Вконтакте: <https://vk.com/talants.siberia>
- телеграм-канал: <https://t.me/talantssiberia>

Настоящее согласие выдано бессрочно. Отзыв настоящего согласия производится в письменной форме путем направления соответствующего уведомления.

В случае такого отзыва Оператор обязан прекратить любую обработку указанных выше персональных данных с момента поступления оператору требования, за исключением случаев, когда обязанность по обработке этих данных предусмотрена действующим законодательством.

При подписании настоящего согласия мне разъяснено, что отзыв настоящего согласия может затруднить или сделать невозможным соблюдение прав и законных интересов Субъекта ПДн со стороны Оператора, а также может сделать невозможным возобновление обработки персональных данных и их подтверждение.

"__" _____ г. / _____
Подпись Ф.И.О.

Согласие на передачу персональных данных третьим лицам

Я, _____
проживающий _____ ФИО _____ по _____ адресу: _____
паспорт (серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа) _____

контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты): _____

являясь законным представителем *несовершеннолетнего ребенка* (попеченного) _____

(ФИО, дата, год и место рождения) _____

(вид и реквизиты _____)

документа, удостоверяющего личность *несовершеннолетнего*) _____

зарегистрированного(ой) по адресу: _____
именуемый далее «Субъект персональных данных», «Субъект ПДн» действуя свободно, своей волей и в своем интересе/интересе моего ребенка, законным представителем которого я являюсь

даю согласие **Автономной некоммерческой организации «Окружной центр выявления и развития талантов у детей, молодёжи и подготовки кадров «Таланты Сибири»** (650066, Кемеровская область - Кузбасс, г Кемерово, ул 2-я Заречная, д. 13, ком. 330; ИНН:4205420645 КПП:420501001 ОГРН:1244200003520 (Далее – Оператор) на передачу персональных данных Субъекта ПДн

- **Образовательному фонду «Талант и успех»** (354340, Краснодарский Край, пгт. Сириус, пр-кт Олимпийский, д. 40; ИНН:4205420645 КПП:420501001 ОГРН:1244200003520), а именно:

- 1) сведения, содержащиеся в документах, удостоверяющих личность, в том числе ФИО, дата рождения, дата и место выдачи, вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность, наименование органа, выдавшего его, СНИЛС, ИНН;
- 2) адрес регистрации по месту жительства (месту пребывания), фактический адрес, контактные номер(а) телефона и адрес электронной почты, иные контактные данные и идентификаторы в соц. сетях или мессенджерах;
- 3) сведения об образовании с указанием наименования образовательной организации;
- 4) биометрические персональные данные: изображение (фотография и видеозапись Субъекта ПДн);
- 5) иные сведения, предоставление которых необходимо для достижения целей обработки персональных данных.

Целью предоставления персональных данных является организация участия в мероприятиях Оператора.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление Государственному автономному учреждению дополнительного образования "Сириус. Кузбасс" любых действий в отношении персональных данных Субъекта ПДн, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, совершаемой с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, а именно включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с учетом законодательства Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

" ____ " _____ г. _____ / _____
Подпись _____ Ф.И.О _____

Согласие законного представителя автора на публикацию/размещение в открытом доступе

Я, _____
(фамилия, имя, отчество законного представителя автора)
являясь законным представителем автора

(фамилия, имя, отчество)
работы под названием
" _____", (далее –
Работа)
проживающий(ая) по адресу:

_____ подтверждаю авторство представленной Работы, и даю согласие Автономной некоммерческой организации «Окружной центр выявления и развития талантов у детей, молодёжи и подготовки кадров «Таланты Сибири» (650066, Кемеровская область - Кузбасс, г Кемерово, ул 2-я Заречная, д. 13, ком. 330; ИНН:4205420645 КПП:420501001 ОГРН:1244200003520) (Далее – АНО «Таланты Сибири»), организатору I межрегионального Конкурса по изобразительному искусству «Сибирский холст» (далее-Конкурс) на использование Работы, полученной в рамках Конкурса, которой предоставляется правовая охрана как результату интеллектуальной деятельности, с обязательным указанием авторства и возможностью внесения в них изменений, сокращений и дополнений, следующими способами: воспроизведение; включение в базы данных, доведение до всеобщего сведения, в том числе путем публикации/размещения в открытом доступе в сети Интернет в том числе на официальных ресурсах организатора:

- группа Вконтакте: <https://vk.com/talants.siberia>
- телеграм-канал: <https://t.me/talantssiberia>

и использование Работы в информационных, научных, учебных, культурных и иных целях, соответствующих целям и задачам Конкурса, без предварительного уведомления меня и без выплаты какого-либо вознаграждения.

Подтверждаю, что размещение и использование Работы не нарушит прав правообладателей, авторов и иных прав третьих лиц.

Настоящее Согласие действительно в течение всего срока действия исключительного права на Работу. Предоставление согласия не приводит к возникновению у Организаторов Конкурса встречных обязательств, в том числе денежных, и обязательств по предоставлению отчетов об использовании.

" ____ " _____ г. _____ / _____
Подпись Ф.И.О.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
I Межрегионального Конкурса
по изобразительному искусству
«Сибирский холст»**

1.	Исаева Екатерина Сергеевна	Директор департамента искусства Фонда «Талант и успех»
2.	Корепанова Надежда Валерьевна	Начальник управления дополнительного образования и детского отдыха Министерства образования Кузбасса
3.	Антоненко Екатерина Владимировна	Консультант управления дополнительного образования и детского отдыха Министерства образования Кузбасса
4.	Носова Инна Сергеевна	Генеральный директор АНО «Таланты Сибири», заместитель председателя
5.	Коверсун Юлия Валерьевна	Главный специалист АНО «Таланты Сибири»

Экспертная комиссия Конкурса

Председатель экспертной комиссии:	
Казарина Татьяна Юрьевна	Декан факультета визуальных искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры», доцент, член Союза дизайнеров России
Члены экспертной комиссии:	
Строй Лилия Ренатовна	Директор Красноярского художественного училища им. В.И. Сурикова, заслуженного работника культуры Красноярского края
Торопова Анна Викторовна	Преподаватель образовательных программ «Академическая живопись» и «Академическая композиция» Регионального центра по направлению «Искусство», КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное училище», член Союза художников России
Плохих Наталья Сергеевна	Преподаватель образовательных программ «Академическая живопись» и «Академическая композиция» Регионального центра по направлению «Искусство», КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное училище», член Союза художников России
Сухарев Андрей Иванович	Декан факультета искусств федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Омский государственный педагогический университет», профессор, кандидат педагогических наук, член Экспертного совета БУ ДО «Региональный центр «Сириус 55».
Ширшова Ирина Петровна	Преподаватель, член экспертного совета, руководитель Иркутского регионального представительства международной общественной творческой организации «Союз педагогов художников»
Бейкова Татьяна Николаевна	Заместитель директора по художественно – эстетическому образованию ОГАОУ «Губернаторский Светский лицей» г. Томск
Колчин Степан	Студент 1 курса Санкт-Петербургского

	государственного архитектурно-строительного университета, архитектурного факультета, направление: Дизайн архитектурной среды.
Анастасия Козлова	Ученица 11 класса МБОУ «СОШ №16», г. Белово. Обладатель награды «Гран-При» международного конкурса «Арт-Перспект».

**МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
I Межрегионального Конкурса
по изобразительному искусству
«Сибирский холст»**

Критерии ко всем номинациям	До 10 баллов по каждому критерию				
	1	2	3	4	5
Композиционное решение	Не выполнено композиционное решение: нет композиционного равновесия; не выявлена пластическая основа; не работают ритмы.	Грубые нарушения композиционного равновесия.	Композиционное решение выполнено с нарушениями, но имеется попытка сгруппировать основные массы.	Композиционное решение найдено: грамотно расположены основные массы, есть соразмерность предметов к плоскости листа.	Композиционное решение найдено: грамотно расположены основные массы, есть соразмерность предметов к плоскости листа, верно подмечена пластическая и ритмическая основа натюрморта
Линейно - конструктивное построение	Не выполнено линейно – конструктивное построение: компоновка смещена влево, вправо, вверх, вниз. Нет соразмерности изображения к плоскости листа.	Линейно – конструктивное построение выполнено с грубыми нарушениями: компоновка смещена влево, вправо, вверх, вниз.	Нарушение пропорций предметов. Размер изображения найден пропорционально размеру листа, но есть смещение изображения вниз,	Присутствует понятие линейно – конструктивного рисунка: Пропорциональные соотношения изображения предметов	Линейно – конструктивное построение выполнено. Пропорциональные соотношения изображения предметов соответствуют реальным: - пропорции передаются верно;

	<p>Не соподчинены основания предметов: ближе – ниже.</p> <p>Нарушены пропорции предметов, не простроены овалы.</p> <p>Раскрытие овалов не соответствует раскрытию плоскости стола, нет соподчинения раскрытия овалов.</p> <p>Отсутствует построение мелких деталей.</p>	<p>Нет соразмерности изображения к плоскости листа.</p> <p>Не соподчинены основания предметов: ближе – ниже.</p> <p>Нарушены пропорции предметов, не простроены овалы.</p> <p>Раскрытие овалов не соответствует раскрытию плоскости стола, нет соподчинения раскрытия овалов.</p> <p>Отсутствует построение мелких деталей. Рисунок выполнен условно.</p>	<p>вверх или в сторону.</p> <p>Основания предметов находятся на одной линии.</p>	<p>соответствуют реальным, но имеются неточности в передаче пропорций, есть понятие пространственной глубины, которая определяется расположением основания предметов (выше – дальше, ниже – ближе), присутствует симметричность в построении предметов.</p>	<p>-выполнено соподчинение основания предметов: ближе – ниже;</p> <p>-простроены овалы.</p> <p>-раскрытие овалов визуально соответствует раскрытию плоскости стола.</p> <p>Присутствует построение мелких деталей.</p>
Тональный рисунок	<p>Не выявлен объем предметов.</p> <p>Не выявлен общий тон каждого предмета.</p> <p>Не переданы тональные отношения или переданы неверно.</p> <p>Нет тональной взаимосвязи предмета с фоном.</p> <p>Не выявлена свето - воздушная перспектива рисунка:</p>	<p>Пространство в рисунке не намечено: по тону предметы, фон равноценны и однообразны, тоновые контрасты не используются.</p> <p>Объем предметов не передается, имеется дисбаланс во взаимодействии тоновых пятен.</p> <p>Отсутствие культуры штриха.</p>	<p>Тональный разбор слишком вялый или наблюдается хаотичность применения светлых и темных пятен.</p> <p>Отсутствует взаимосвязь предмета с фоном.</p> <p>Наблюдается попытка передачи пространства в рисунке,</p>	<p>Объем предметов передается изменением тона в соответствии с освещением, но переходы выражены активно, что создает ощущение дробности изображенных предметов.</p> <p>В рисунке работает световоздушная перспектива: использованы</p>	<p>Объем предметов передается изменением тона в соответствии с освещением, передаются мягкие переходы от света к тени, найдена тоновая гармония, передается целостный взгляд на постановку.</p> <p>В рисунке хорошо выражено пространство с помощью</p>

	нет обобщения заднего плана; не выявлены контрасты переднего плана. Отсутствие культуры штриха.		контрасты выполнены неуместно: наблюдается эффект приближения дальнего плана и удаления переднего.	тоновые контрасты для передачи переднего плана, но тоновое решение переднего и дальнего плана слабо различаются.	использования правил световоздушной перспективы: для передачи переднего плана использованы тоновые контрасты и есть обобщение на дальнем плане.
Колористическое (или цветное) решение	Нет гармонии цвета (присутствует дробность цвета, отсутствует правильное цветовое соотношение и взаимосвязь предметов в единстве со светотенью, источником освещения и пространством). Не прослеживается в работе: -закон контраста (контраст и нюанс); -закон единства колорита (общая цветовая гамма, понятие цветовой доминанты и цветовой тоники)	Отсутствует дробность цвета, невнятная взаимосвязь предметов в единстве со светотенью, источником освещения и пространства, а также цветовое соотношение и пространством). Неграмотная работа с контрастом и нюансом, с понятием цветовой доминанты и тоники	Отсутствует дробность цвета, слабо выраженная согласованность и обобщённость цветовых элементов в единстве со светотенью, источником освещения и пространством. Незначительно прослеживается в работе: -закон контраста (контраст и нюанс); -закон единства колорита (общая цветовая гамма, понятие цветовой доминанты и цветовой тоники)	Отсутствует дробность цвета, более выраженная согласованность и обобщённость цветовых элементов в единстве со светотенью, источником освещения и пространством. Более грамотное цветосочетание (общая цветовая гамма) - целесообразное использование того или иного цвета, соответствующее задумке автора и композиционному решению. Убедительная работа с контрастом и нюансом	Гармоничное цветосочетание (отсутствует дробность цвета, присутствует правильное цветовое соотношение и взаимосвязь предметов в единстве со светотенью, источником освещения и пространством). Грамотная работа с законом контраста и законом единства колорита. Присутствует сложная цветовая палитра (Богатство цвета и глубина).